





الملك سلمان أطلق شارة انطلاق المناورة واستمع والحضور إلى شرح عن التمرين وتوزيع القوات

## خادم الحرمين الشريفين وزعماء وقادة 20 دولة يشهدون تمرين «رعد الشمال»



خادم الحرمين الشريفين يتابع وقائع فعاليات تمرين «رعد الشمال» وإلى جانبه قادة الدول المشاركة (تصوير: بندر الجلعود)



خادم الحرمين الشريفين والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي في حوار باسم خلال حضورهما ختام مناورات «رعد الشمال» (تصوير: بندر الجلعود)

بن بندر بن عبد العزيز، والأمير سعود بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير تركي بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير تركي بن هذلول بن عبد العزيز، والأمير نواف بن سعد بن سعود، والأمير سلمان بن سلطان بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير عبد المجيد بن عبد الإله بن عبد العزيز، والأمير رakan بن سلمان بن عبد العزيز، والوزراء وسفراء الدول، وكبار ضباط القوات المشاركة، وعدد من المسؤولين.

الله بن عبد العزيز بن مساعد أمير منطقة الحدود الشمالية، والأمير الدكتور حسام بن سعود بن عبد العزيز، والأمير الدكتور عبد العزيز بن سطاتم بن عبد العزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز، والأمير سلطان بن فهد بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير عبد الله

مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير خالد بن فهد بن خالد، والأمير منصور بن سعود بن عبد العزيز، والأمير طلال بن سعود بن عبد العزيز، والأمير خالد بن بندر بن عبد العزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز، والأمير وزير الحرس الوطني، والأمير فهد بن عبد الله بن عبد العزيز بن سعود بن نايف بن عبد العزيز، والأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير مشعل بن عبد

معرباً عن شكره لجميع المشاركين لما بذلوه من جهد متواصل وإظهار التمرين بالمظهر اللائق الذي حقق الأهداف المرجوة منه. وفي ختام المناورة الختامية التقطت الصور التذكارية، كما تشرف عدد من كبار الضباط بالسلام على خادم الحرمين الشريفين، وقادة ورؤساء وفود الدول المشاركة في تمرين «رعد الشمال». حضر المناورة الختامية الأمير عبد الإله بن عبد العزيز

والأمير محمد بن نايف بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، والأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد النائب وزير الدفاع. ورفع رئيس هيئة الأركان العامة في ختام كلمته الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وقادة ورؤساء الدول والوفود المشاركة على حضور الحفل الختامي لتمرين «رعد الشمال»،

ذلك مع تنفيذ التمرين الميداني في قطاعات المسؤولية العملياتية للحدود الشمالية لقطاعات «قوة» حفر الباطن، قوة رفحاء، قوة عرعر، قوة طريف»، الذي سيتبعه، اليوم الجمعة، عرض عسكري لجميع الدول المشاركة. وأوضح الفريق أول ركن عبد الرحمن البنيان أن التمرين يهدف إلى تعزيز وحدة الصف ودرء المخاطر التي تواجه الأمن العربي والإسلامية، والمحافظة على الأمن والاستقرار ورفع مستوى الجاهزية القتالية وقياس القدرة على إدارة العمليات العسكرية بناء على ما يتطلبه الموقف العسكري من خلال تعزيز العلاقات العسكرية بين الأشقاء والأصدقاء وتفعيل مفهوم العمل المشترك وفقاً للعقيدة العسكرية المشتركة لمواجهة التحديات والتهديدات المحتملة كافة.

وبين أنه تم التدريب على التعاضد ومحاربة جميع الظروف المشابهة للحرب الفعلية وتحقيق مبدأ القيادة والسيطرة للدول المشاركة في التمرين والعمل تحت قيادة موحدة مشتركة، وتخطيط وتنفيذ وتقييم العمليات العسكرية في الحروب النظامية وغير النظامية، وتم التخطيط لحشد القوات والانتشار والاستخدام والإسناد والإدامة وإعادة الانتشار للقوات المشاركة إلى دولها، مؤكداً أن التمرين حقق الأهداف التي خطط لها وبذل جميع المشاركين الجهد المبذول لتنفيذ المهام والواجبات المناطة بهم، وقد حظي التمرين باهتمام إقليمي ودولي.

وقبل بدء انطلاق الفعاليات، كان في استقبال خادم الحرمين الشريفين لدى وصوله إلى مقر التمرين، الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس

حضر الباطن، «الشرق الأوسط»

أطلق خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز أمس، شارة بدء المناورة الختامية لتمرين «رعد الشمال» بمدينة الملك خالد العسكرية بالمنطقة الشمالية بحفر الباطن صباح أمس، بحضور قادة وزعماء ورؤساء وفود الدول المشاركة في التمرين. واستمع خادم الحرمين الشريفين والحضور إلى شرح عن التمرين وتوزيع القوات خلال التمرين، حيث شاهد والجميع فرضيات عسكرية مشتركة اتحدت فيها قوات برية وجوية ودفاع جوي مختلفة من الدول المشاركة، وتحاكي تلك الفرضيات مواجهات محتملة أرضية وجوية لأي عدو وتدمير هذه الأهداف وصد أي عدوان.

والقي الفريق أول ركن عبد الرحمن البنيان رئيس هيئة الأركان العامة قائد التمرين كلمة، رحب فيها باسمه وباسم منسوبي القوات المسلحة السعودية والقوات العربية والإسلامية المشاركة في التمرين بخادم الحرمين الشريفين وضيوفه، في ختام فعاليات التمرين المشترك. وأكد أن الفعاليات، تشارك فيها قوات عسكرية من 20 دولة، استجابة لدعوة السعودية للمشاركة في هذا التمرين، الذي سبقه عقد مؤتمرات لتطوير المفهوم والتخطيط. واستغرق وصول القوات إلى منطقة الحشد ثلاثة أيام، وتم التدريب على المهمة خلال 15 يوماً.

ووصف التمرين بأنه أحد «أكبر التمارين العسكرية» من حيث عدد القوات المشاركة واتساع منطقة العمليات العسكرية التي تغطي مسرح عمليات المنطقة الشمالية «الافتراضي»، ويتزامن



ولي العهد السعودي الأمير محمد بن نايف وولي ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان يتابعان وقائع مناورات «رعد الشمال» (تصوير: بندر الجلعود)



**أقام لضيوفه القادة والزعماء مأدبة غداء.. وعقد اجتماعاً مع نواز شريف**

## الملك سلمان يبحث مع أمير الكويت والرئيس المصري المستجدات في المنطقة



خادم الحرمين الشريفين والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي في حديث مشترك بحضور الزعماء ورؤساء الوفود خلال حفل الغداء الذي أقامه الملك سلمان للقادة.. ويبدو الأمير محمد بن نايف ولي العهد والأمير محمد بن سلمان ولي ولي العهد (واس)

مستشار خادم الحرمين الشريفين،  
والأمير مشعب بن عبد الله بن عبد  
العزيز وزير الحرس الوطني، والأمير  
فهد بن عبد الله بن عبد العزيز بن  
مسعود، والأمير تركي بن عبد الله  
بن محمد مستشار خادم الحرمين  
الشريفين، والأمير مشعل بن عبد  
الله بن عبد العزيز بن مسعود أمير  
منطقة الحدود الشمالية، والأمير  
الدكتور حسام بن سعود بن عبد  
العزيز، والأمير الدكتور عبد العزيز  
بن سمام بن عبد العزيز مستشار  
خادم الحرمين الشريفين، والأمير  
محمد بن عبد الرحمن بن عبد  
العزيز، والأمير سلطان بن فهد  
بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير  
عبد العزيز بن سعود بن نايف بن  
عبد العزيز، والأمير أحمد بن فهد  
بن سلمان بن عبد العزيز، والأمير  
عبد الله بن بندر بن عبد العزيز،  
والأمير سعود بن سلمان بن عبد  
العزيز، والأمير تركي بن سلمان بن  
عبد العزيز، والأمير تركي بن هذلول  
بن عبد العزيز، والأمير نواف بن  
سعد بن سعود، والأمير سلمان بن  
سلطان بن سلمان بن عبد العزيز،  
والأمير عبد المجيد بن عبد الإله بن  
عبد العزيز، والأمير أركان بن سلمان  
بن عبد العزيز، وعدد من السفراء  
المعتمدين لدى السعودية، وكبار  
ضباط القوات المشاركة وعدد من  
المسؤولين.

رئيس مجلس الوزراء وزير الإسكان والأراضي وزير الشؤون الإسلامية والحج في موريشيوس شوكوت سوده، وزير فضيل بن الحسين، والوزير المسؤول عن شؤون الدفاع بسلطنة عمان بدر بن سعود بن حرب السعوديه، وقائد القوات المسلحة الماليزي ذو الكفل محمد زين، ووزير الدفاع والأمن الوطني المدفيعي آدم شريف، وقائد القوات المسلحة في بروناي الهاشمي محمد قايوه، ووزير الدفاع الوطني التركي عصمت يلماز، والوزير الممثل الشخصي لرئيس الجمهورية التونسية الأزهر القروي الشابي.

وكان في استقبال القادة ورؤساء الوفود، الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، والأمير محمد بن نايف ولي العهد السعودي، والأمير محمد بن سلمان آل سعود، في العهد.

وحضر الاستقبال والمادة الأمير عبد الله بن عبد العزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير خالد بن محمد بن خالد، والأمير منصور بن سعود بن عبد العزيز، والأمير طلال بن سعود بن عبد العزيز، والأمير خالد بن عبد العزيز مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير الدكتور منصور بن متعب بن عبد العزيز وزير الدولة عضو مجلس الوزراء



الملك سلمان بن عبد العزيز في حديث باسم مع الشيخ صباح الأحمد الصباح (واس)

ولد عبد العزيز، والرئيس التشادي إدريس ديبي، والرئيس الدكتور اكليل زنين رئيس جمهورية القمر المتحدة، والرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي، ورئيس الحكومة المغربية عبد الإله ابن كيران، ونائب

باكستان، والرئيس السوداني عمر حسن البشير، والرئيس السنغالي ماكي صال، والأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي عهد مملكة البحرين، والرئيس الجيوتي إسماعيل عمر جيله، والرئيس الموريتاني محمد

العسكرية بحفر الباطن تكريماً لهم،  
وهم الشيخ صباح الأحمد الجابر  
الصباح أمير دولة الكويت، والرئيس  
المصري عبد الفتاح السيسي،  
والشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير  
دولة قطر، ونواز شريف رئيس وزراء

وسفير باكستان لدى السعودية  
منظور الحق.

وكان خادم الحرمين الشريفين  
قد كرم ضيوفه القادة والزعماء  
ورؤساء الوفود، وأقام مأدبة غداء في  
الضيافة الملكية بمدينة الملك خالد

عبد العزيز، في وقت لاحق، لقاء مع الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، تناول مجالات التعاون الثنائي بين البلدين، وتطورات الأحداث في المنطقة.

حضر الاجتماع الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية، والأمير محمد بن نايف ولي العهد، والأمير محمد بن سلمان ولي ولي العهد.

واجتمع خدام الحرمين الشريفين مساء أمس مع نواز شريف رئيس وزراء باكستان، وبحث اللقاء التطورات في المنطقة ومجالات التعاون الثنائي بين البلدين. وحضر الاجتماع الأمير الدكتور منصور بن معصم بن عبدالعزيز وزير الدولة عضو مجلس الوزراء مستشار خادم الحرمين الشريفين، والأمير معجب بن عبد الله بن عبدالعزيز وزير العدل الوطني، والأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية، والأمير محمد بن سلمان ولي ولي العهد، والدكتور مساعد العليان وزير الدولة عضو مجلس الوزراء، والدكتور إبراهيم السيف وزير المالية، وعبد الله الزهراني سفير السعودية لدى باكستان، ومن الجانب الباكستاني قائد الجيش الجنرال راحيل شريف، ووزير الدولة لشؤون الخارجية طارق قاضي،

حضر الباطن، «الشرق الأوسط»

عقد خادام الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز اجتماعاً مع الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، وذلك على هامش المناورة القتالية لتزوين «رعد الشمال» التي أقيمت بحفر الباطن، يوم أمس، حيث استعرض الجانبان العلاقات الثنائية الأخوية بين البلدين، ومبحثا مستجدات الأوضاع في المنطقة.

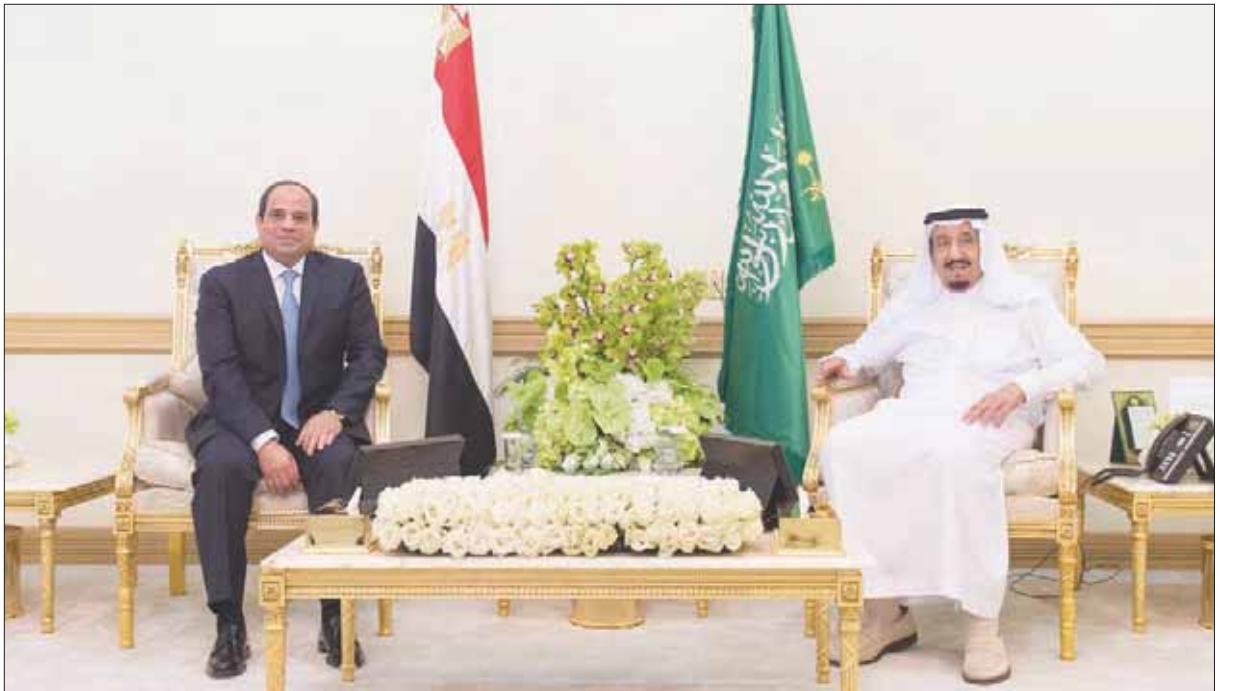
حضر الاجتماع الأمير محمد بن نايف بن عبد العزيز ولي محمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، والأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، والدكتور مساعد العبيان وزير الدولة عضو مجلس الوزراء.

حضره من الجانب الكويتي الشيخ صباح الخالد الحمد الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، والشيخ محمد الخالد الحمد الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، والشيخ خالد الجراح الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، والشيخ فامر بن جابر الأحمد الصباح سفير دولة الكويت لدى السعودية.

كما عقد الملك سلمان بن



الأمير محمد بن نايف في حديث مع عبد الإله ابن كيران، وولي ولي العهد في حوار مع الأمير فيصل بن الحسين (واس)



خادم الحرمين الشريفين والرئيس عبد الفتاح السيسي (واس)

**قدموا لحضور المناورة الختامية لتدريب «رعد الشمال» والعرض العسكري**

**ولي العهد يتقدم مستقبلي أمير قطر وحاكم دبي والرئيس اليمني وولي عهد أبوظبي**



.. ومرحبًا بالرئيس اليمني بعد وصوله لحفر الباطن (واس)



..ويستقبل الشيخ محمد بن زايد ولي عهد أبوظبي



الأمير محمد بن سلمان لدى استقباله الشيخ تميم آل ثاني أمير قطر

### حضر الباطن: «الشرق الأوسط»

وصل إلى حفر الباطن، صباح أمس، عدد من الزعماء لحضور المناورة الختامية لتعزير (اردع الشمال) الذي اختتمت فعالياته أمس برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، بالإضافة إلى حضور العرض العسكري للقوات المشاركة في التعزير، حيث وصل كل من الشيخ ميمم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، والشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي.

كما وصل في وقت لاحق من مساء أمس إلى حفر الباطن، الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وكان في استقبالهم - كل في حدة - بمطار قاعدة الملك سعود بالطبقة الشرقي، الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع السعودي.



الملك سلمان يشهد ختام المناورات مع قادة الدول المشاركة.. ومكافحة الإرهاب تجمع عقائد العسكرية الإسلامية

## وحدة إسلامية شاملة ترتفع من ميدان «رعد الشمال» السعودي



خادم الحرمين الشريفين يتوسط قادة وزعماء ورؤساء وفود 20 دولة شاركت في ختام فعاليات تمرين «رعد الشمال» صباح أمس بحفر الباطن ويبدو الأمير محمد بن نايف ولي العهد

المستضيفة لهذه المناورات والتمارين المشتركة للقوات واستقبالها الأعداد والآليات العسكرية الكبيرة عبر منافذها البرية والجوية وموانئها البحرية.

رسالة الدرع والردع، في تمرين الشمال» التي كررتها السعودية والدول المشاركة، تمثل رسالة واضحة عن أن المملكة وأشقائها وإخوانها وأصدقاءها من الدول المشاركة تقف صفا واحدا لمواجهة كافة التحديات والحفاظ على السلام والاستقرار في المنطقة، إضافة

إلى التأكيد على الكثير من الأهداف التي تصب جميعها في دائرة الجاهزية التامة والحفاظ على

والتجهيزات البرية والبحرية والجوية، وركزت في أداؤها على المنحى المنخفض للتعود على التصدي وردع الميليشيات والعناصر الإرهابية، والتوصل إلى مرحلتى التوافق والتكامل بين قوات الدول المشاركة من خلال الاحتكاك وتبادل الخبرات العسكرية فيما بينها بهدف الوصول لهدف الوحدة والحضور السريع حال تلبية طلب أي دولة من الدول المشاركة واستدعاء قوات للتدخل لحفظ أمنها وأمن المنطقة.

وشملت التمارين النارية، أوقانا وأماكن جغرافية مختلفة لرفع جاهزية عناصرها ومعرفة مدى كفاءة ألياتها العسكرية المتنوعة إلى جانب اختبار مدى صلاحية البنية التحتية للدولة

والعتاد العسكري المستخدم الذي يشمل سلاح المدفعية والدبابات والمشاة ومنظومات الدفاع الجوي، والقوات البحرية. وتمثل المسرح الذي نفذ فيه التمرين الأخير، قوات دول مختلفة خليجية وعربية وإسلامية، ويمد إلى طرف أقصى الشمال، وكذلك منفذ الرقعي. وتنفذ كل هذه العمليات متزامنة ومتوافقة بالتزامن والتوافق مع الزمان والمكان، حيث يسعى إلى أن تكون هذه العمليات متزامنة ومتوافقة في نقل القوات ثم إعدادتها، ضمن بيئات مختلفة شملت أربعة قطاعات هي (حفر الباطن، رفحاء، عرعر، طريف) طبقت فيها أساليب متطورة وغير مسبقة في التكتيكات الحربية باستخدام أحدث ما توصلت إليه الأسلحة

وتنفيذ التمارين التي بدأت بالمناورات العسكرية، وتضمن العرض النهائي طلعات جوية لمروحيات وطائرات مقاتلة استهدفت مناطق اشتباك القوات البرية مع العناصر الإرهابية، بالإضافة إلى تخليص عدد من أفراد القوات المشتركة المحاصرين في المناطق المعادية، وتطهير جميع المناطق التي تواجد بها عناصر متفرقة من العدو. وبلغت مراحل الاستعداد والإمكانات الإدارية والتموينية التي وفرتها الجهات المعنية درجات التاهب القصوى للجيش المشاركة، وذلك لإنجاح مناورات «رعد الشمال»، باستخدام أسلوب المحاكاة، بفعل التقنية المتطورة المستخدمة في التمرين والمناورات المشتركة، من حيث عدد المشاركين

وحرصه الدائم على وحدة الصف والكلمة والمحافظة على الجاهزية القتالية للقوات المسلحة، وبمتابعة الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، ووقوفه شخصيا على جاهزية المنطقة لاستقبال الوفود العسكرية ورفع مستوى الجاهزية القتالية

وشهد الحضور عمليات التمرين والمناورات المنفذة لـ«رعد الشمال» التي نفذت على مساحة شاسعة لإكساب الخبرات للقوات المشاركة، ونفذت القوات المشاركة في التمرين تدريبات عسكرية ميدانية أمام الضيوف شملت المشاركة لمواجهة التحديات والتحديات المحتملة كافة.

وأشاد قائد التمرين، الفريق أول البنيان، بتوجيه الملك سلمان

أمس الخميس واستمر لأكثر من ثلاث ساعات، بدءا بالقرآن الكريم، ثم كلمة للفريق أول عبد الرحمن البنيان، رئيس هيئة الأركان العامة في السعودية، أكد فيها أن التمرين يهدف إلى تعزيز وحدة الصف ودرء المخاطر التي تواجه أمننا العربية والإسلامية والمحافظة على الأمن والاستقرار ورفع مستوى القوات المسلحة وقياس القدرة على إدارة العمليات العسكرية بناء على ما يتطلبه الموقف العسكري من خلال تعزيز العلاقات العسكرية بين الأشقاء والأصدقاء وتفعيل مفهوم العمل المشترك وفقا للعقيدة العسكرية المشتركة لمواجهة التحديات والتحديات المحتملة كافة.

وأشاد قائد التمرين، الفريق أول البنيان، بتوجيه الملك سلمان

المنطقة في ظل ما تشهده من توترات وتدخلات أجنبية. ويعد التمرين الكبير الذي حضره الملك سلمان، وبصحبة ضيوف السعودية من الرؤساء وممثلي الدول من رؤساء حكومات ووزراء دفاع معنيين، من أكبر التجمعات العسكرية في العالم من حيث كم العتاد المستخدم لدى قوات الدول المشاركة ونوعيته، وهو ما يجعل هذه المناورات المرة الأولى التي يتم فيها اجتماع كل هذا العدد من الترسنات في تدريب واحد، يطبق أساليب متطورة وغير مسبقة في التكتيكات الحربية باستخدام أحدث ما توصلت إليه الأسلحة والتجهيزات أرضا وجوا وبحرا.

حفل الختام الذي بدأ صباح

حضر الباطن: عيد الله آل هيثه

بلورت السعودية هدفها الكبير في تحقيق الغاية الرائدة في جمع الكلمة الإسلامية عامة، حيث برزت أمس في مدينة الملك خالد العسكرية، بحفر الباطن، التي شهد فيها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، ختام تمرين «رعد الشمال» وبصحبة عدد من قادة الدول المشاركة في التمرينات العسكرية الأكبر.

ونجحت السعودية في تحقيق أهداف تمرين «رعد الشمال» بحضور رسمي كبير من الدول العشرين المشاركة، مما يعني نجاح السعودية في استقطاب عدد من الدول وراء هدف حفظ الأمن والاستقرار في

### نفذتها القوات المشتركة لـ20 دولة

## فرضيات «رعد الشمال» شملت مواجهات برية وجوية مع أهداف إرهابية وعدائية

الجوية المشتركة للاستشباك معها، حيث تم اعتراض طائرتين معاديتين داخل الحدود باستخدام صواريخ «جو - جو» بعيدة المدى وقصيرة المدى والمدفع الرشاش، في حين تم اعتراض الطائرتين المعاديتين المتقيمتين بصواريخ أنظمة الدفاع الجوي لقوات الدفاع الجوي المشترك، وصد العدوان وتدمير الهدف المعادي، في عمل دقيق ومنسق يبرز مدى كفاءة إدارة المعركة بين الطيران الجوي والدفاع الأرضي.

كما تم عرض فرضية حملة جوية استهدفت خلالها طائرات القوات المشتركة منصات صواريخ الدفاع الجوي لقوات العدو ورادارات الإنذار المبكر المعادي ومراكز الاتصالات ومدجج الطائرات.

وأظهرت الحملة الجوية التي اشتملت على عدة طائرات من عدة دول اتحدت لتشكل قوة جوية ضاربة بشكل سلس، التلاحم والتنسيق الاحترافي فيما بين الأطقم الجوية للعمل

المجاورة، وتمثل التمرين في عملية الاقتحام، والمراقبة وجمع المعلومات وإرسالها مباشرة إلى مركز العمليات، فيما نفذت مجموعة من قوات العمليات الخاصة مهمة الطوق والغلق وقطع الجند.

وشارك في الفرضية عدد من طائرات الأباتشي الهجومية، بالإضافة إلى طائرات الاستطلاع (406) من طيران القوات البرية، وتم اعتراض محاولات هجومية من العدو من خلال تصدي القوات المشتركة للقوة المهاجمة المعادية. ونظم حرس الحدود دوريات منظملة على مدار الساعة بمختلف النقاط الحدودية وما بينها، مستخدما في ذلك الدوريات الراكبة والنقاط الثابتة والمراقبة الإلكترونية للحدود البرية، والطيران العمودي لمراقبة الحدود البرية والبحرية. عقب ذلك تم التعامل مع فرضية اكتشاف أربع طائرات معادية قريبة للحدود، وتم توجيه الطائرات الدفاعية للقوات

حضر الباطن: «الشرق الأوسط»

تنوعت فرضيات المناورة الختامية لتمرين «رعد الشمال»، التي شهد وقائعها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وقادة ورؤساء الدول الشقيقة المشاركة، صباح أمس، بين فرضيات عدة لمواجهة برية وجوية ودفاع جوي مع أهداف إرهابية وعدائية، شارك في تنفيذها مختلف القوات المشتركة.

وبدأت المناورة الختامية للتمرين، التي جرت أحداثها في «مدينة الملك خالد العسكرية» بالمنطقة الشمالية بحفر الباطن، بفرضية توضح القدرات القتالية للقوات الخاصة لبعض الدول المشاركة في تمرين «رعد الشمال»، المكونة من وحدات المظليين والقوات الخاصة وقوات الأمن البحرية الخاصة، حيث نفذت هذه الفرضية ضد مراكز القيادة والسيطرة للمجموعات الإرهابية التي تدار من خلالها العمليات الإرهابية في الدول



جانب من العمليات الافتراضية التي نفذت على أرض الميدان..



- التمرين الكبير الذي حضره الملك سلمان يعد من أكبر التجمعات العسكرية في العالم من حيث كم العتاد المستخدم لدى قوات الدول المشاركة
- «رعد الشمال» رسالة واضحة عن أن السعودية وأشقائها يقفون صفاً واحداً لمواجهة كافة التحديات والحفاظ على السلام والاستقرار



جانب من العمليات الافتراضية بمشاركة مروحيات قتالية



والأمير محمد بن سلمان ولي ولي العهد (تصوير: بندر الجلعود)

## قادة العالم الإسلامي يؤكدون قوة التحالف العسكري من خلال «رعد الشمال»

ابن كيران، والأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد نائب القائد الأعلى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء بمملكة البحرين، ونائب رئيس مجلس الوزراء في جمهورية موريشيوس، شوكت سودهن، والأمير فيصل بن الحسين، وبدر بن سعود بن حارب البوسعيد، الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع بسلطنة عمان، وقائد القوات المسلحة الماليزي ذو الكلف محمد زين، ووزير الدفاع والأمن الوطني المالديفي آدم شريف، وقائد القوات المسلحة في بروناي اللواء بهين محمد ناوية، ووزير الدفاع التركي عصمت يلماز، والممثل الشخصي للرئيس التونسي الأزهر القروي الشاب.

الكويت، الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، وأمير قطر، الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، والرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، والرئيس السوداني، عمر البشير، والرئيس السنغالي، ماكي صال، والرئيس التشادي، إدريس ديبي انتو، والرئيس الموريتاني، محمد ولد عبد العزيز، والرئيس الجيبوتي إسماعيل عمر جيلة، ورئيس جمهورية جزر القمر إكليل ظنين، والرئيس اليمني، عبد ربه منصور هادي، والشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، ورئيس وزراء باكستان، نواز شريف، ورئيس الحكومة المغربية، عبد الإله

وجزر القمر، وجيبوتي، وسلطنة عمان، وقطر، وماليزيا، وموريتانيا، وقوات درع الجزيرة. وكان أكثر من عشرة من زعماء الدول المشاركة، حضروا المناورات الكبيرة التي احتضنها ميدان (شمال 2) الكبير في مدينة الملك خالد العسكرية، التي أكدت استيعابها واستعدادها لاحتضان مئات الآلاف من الجنود والمعدات، كما كان الحال في حرب تحرير الكويت، حين استضافت المدينة أكثر من مليون عسكري من مختلف دول العالم، التي ساهمت في بدء عملية «عاصفة الصحراء» وتحرير الكويت من غزو نظام صدام حسين.

وحضر التمرين كل من: أمير دولة

● عكس مستوى حضور قادة بعض الدول الإسلامية المشاركين في تمرين «رعد الشمال»، نجاحاً سعودياً كبيراً في تحقيق الغايات، والشهادة بالنجاح له من خلال الحضور العالي، وكانت دول الخليج عامة على عتية الاستعداد، مشاركة بالياتها وعتادها النوعي في بلوغ هذه الغايات. وضمنت الدول المشاركة أكبر الجيوش الإسلامية، كإبرز القوى العسكرية، منها السعودية وتركيا ومصر وباكستان والإمارات. وإضافة إلى تلك الدول الأبرز في التسليح والقوة تشارك كل من الأردن، والبحرين، والسنغال، والسودان، والكويت والمالديف، والمغرب، وتشاد، وتونس،

إرهابية، فيما يعد قطعاً لأيدي إيران في المنطقة، وتتضمن من هذه الزاوية رسالة قوية لإيران، وأيضاً للجماعات والمليشيات التابعة لها، بأن بلدان المنطقة باتت تمتلك القدرة والإصرار على استخدام كل الوسائل للدفاع عن مصالحها وحماية أمنها. وتأتي المناورات أيضاً قبل أسبوعين من اجتماع ينتظر عقده أواخر مارس (آذار) الجاري ليكون الأول من نوعه للتحالف العسكري الإسلامي ضد الإرهاب الذي أعلنه الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي ولي العهد وزير الدفاع السعودي تشكيله في ديسمبر (كانون الأول) الماضي ويضم 34 دولة، فيما يظل بنية أساسية في بلوغ أهداف التحالف الإسلامي العسكري المعلن.

رسمي صدر عن وكالة الأنباء السعودية أمس، فإن التمرين يركز على تدريب القوات على كيفية التعامل مع القوات غير النظامية، والجماعات الإرهابية، وفي نفس الوقت يدرب القوات على التحول من نمط العمليات التقليدية إلى ما يسمى بالعمليات منخفضة الشدة. كما يركز التمرين على تدريب القوات على العمل على عدة أنساق متباعدة الزمان والمكان. وهناك الكثير من الرسائل، التي تطفو على الأحداث، حيث إن نطاقاً مناورات «رعد الشمال»، يمتد على مساحة أكثر من 900 كم، على الحدود السعودية العراقية، بعد مرور شهر ونصف على قطع الرياض للعلاقات الدبلوماسية مع طهران، وبعد أيام من قرار خليجي باعتبار حزب الله منظمة

أمن وسلم المنطقة والعالم، بعد أن قادت المملكة تحالفاً عربياً داعماً للشرعية اليمنية ضد الانقلاب الذي نفذته جماعة الحوثي الموالية لإيران. وقد نجح هذا التحالف في استعادة القسم الأكبر من الأراضي اليمنية من يد الانقلابيين، وفي إعادة تركيز سلطات الدولة اليمنية بقيادتها الشرعية انطلاقاً من العاصمة المؤقتة عدن. ويأتي هذا التمرين في ظل فتامي التهديدات الإرهابية وما تشهده المنطقة من عدم استقرار سياسي وأمني. ويعكس تمرين «رعد الشمال» رغبة الدول المشاركة في الحفاظ على أمن المنطقة واستقرارها. ووفقاً لبيان



.. ويمشاركة مروحيات قتالية (تصوير: بندر الجلعود)



موديل 2016

- تشمّل،
- إطارات ألومنيوم 16 بوصة
- 6 وسائل هوائية • حساسات ركن خلفية
- محدد السرعة • مثبت السرعة
- ثبات إلكتروني ESP • نظام منع الانزلاق ASR
- التحكم في المنحدرات HILL ASSIST

peugeot.hha.com.sa



تقنية عالية، وعروض رائعة!  
بيجو Access 508 الجديدة

69,999 ريال



MOTION &amp; EMOTION



الحاج حسين علي رضوان وشركاه المحدودة  
Haji Husein Alireza & Co. Ltd.

الخارجية الباكستانية: التمرين يهدف إلى تعزيز قدرات الدول الإسلامية في مكافحة الإرهاب

## الرئاسة السودانية لـ التنترق الأوسط: رسالة «رعد الشمال» وصلت لمن تسوّّل له نفسه العبث بأمن البلاد



الملك سلمان بن عبد العزيز بتوسط أمير دولة الكويت والرئيس المصري.. ويبدو أمير قطر ورئيس الوزراء الباكستاني (تصوير: بندر الجلعود)



الملك سلمان والرئيس السيسي يراقبان طلعة جوية نفذت خلال المناورات (تصوير: بندر الجلعود)

برأيه، بحثت برسالة قوية لكل السودان: «في أول يوم من انطلاق عاصفة الحزم»، كان السودان حاضرا على مستوى رئاسة الجمهورية، وبالتالى اتخاذ القرار بالمشاركة كان فوريا وسريعا بلا تردد، وفي ذلك اليوم شاهدنا عملا مشتركا غير مسبوق على مر تاريخ العمل المشترك على المستويين العربي والإسلامي». ولفت الوزير الحسين إلى أن «عاصفة الحزم»، كانت مبادرة استراتيجية التوجه، وما لبثت أن رفعتها مبادرة «رعد الشمال»، مبيّنا أن الأخيرة كانت إضافة حقيقية جديدة من حيث الشكل والمضمون، حتى أولئك الذين يتمتعون بخبرات كبيرة وعلى مدى طويل، مشيرا إلى أن هذا الواقع رسم انطبعا إيجابيا بأن قادة الأمتين العربية والإسلامية يسلكون طريق الوصول إلى وحدة الكلمة وجمع الصف ولم الشمل، في تضاد وتواد لم يسبق له مثيل. ويعتقد الوزير السوداني أن «عاصفة الحزم» عمل عربي مشترك غابته استعادة الشرعية لليمن وبسط الأمن في المنطقة، وأن مناورات «تمرين رعد الشمال»

أضاف مدير مكتب الرئيس الحسيني: «في أول يوم من انطلاق عاصفة الحزم»، كان السودان حاضرا على مستوى رئاسة الجمهورية، وبالتالى اتخاذ القرار بالمشاركة كان فوريا وسريعا بلا تردد، وفي ذلك اليوم شاهدنا عملا مشتركا غير مسبوق على مر تاريخ العمل المشترك على المستويين العربي والإسلامي». ولفت الوزير الحسين إلى أن «عاصفة الحزم»، كانت مبادرة استراتيجية التوجه، وما لبثت أن رفعتها مبادرة «رعد الشمال»، مبيّنا أن الأخيرة كانت إضافة حقيقية جديدة من حيث الشكل والمضمون، حتى أولئك الذين يتمتعون بخبرات كبيرة وعلى مدى طويل، مشيرا إلى أن هذا الواقع رسم انطبعا إيجابيا بأن قادة الأمتين العربية والإسلامية يسلكون طريق الوصول إلى وحدة الكلمة وجمع الصف ولم الشمل، في تضاد وتواد لم يسبق له مثيل. ويعتقد الوزير السوداني أن «عاصفة الحزم» عمل عربي مشترك غابته استعادة الشرعية لليمن وبسط الأمن في المنطقة، وأن مناورات «تمرين رعد الشمال»

الرياض: فتح الرحمن يوسف

أكد الوزير الفريق طه عثمان الحسين مدير عام مكتب الرئيس السوداني عمر البشير لـ «الشرق الأوسط»، أن السعودية استطاعت أن تخلق توليفة عسكرية متناغمة جدا، هدفها الأول حفظ الأمن والاستقرار في المنطقة عامة وأرض الحرمين خاصة، مشيرا إلى أن «عاصفة الحزم» أعادت «الأمل»، وأن تمرين «رعد الشمال» كشف عن قدرة المملكة على جمع الصف العربي والإسلامي، لتشكيل هذه المناورة العسكرية علامة فارقة في العمل المشترك.

قال الوزير الحسين: «في يوم إعلان عاصفة الحزم، ارتقت الآراء والأفكار إلى قدر المسؤولية على مستوى قائد عربي وإسلامي عُرف بحكمته ورجاحة عقله وقدراته الإدارية للآزمات تجاه أمن المنطقة ومواطنيها، فانطلقت (عاصفة الحزم)، بقيادة سعودية وبعزيمة وإرادة لا تلين من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وأظهرت أيضا مقدرات ولي العهد وولي ولي العهد».

## السفير الأردني: «رعد الشمال» أبرزت لوحة معبرة عن تضامن قادة العالم العربي والإسلامي

محاربة الإرهاب وتجميع مخاطره. ولغت إلى أن خادم الحرمين الشريفين والملك عبد الله الثاني يؤكدان تضامنها لمواجهة الإرهاب، مع الحرص على محاربة الإرهابيين في عقر دارهم، ومن هنا جاءت هذه المناورة العسكرية لتكون الجيوش العربية على أهبة الاستعداد لمواجهة التهديدات الأمنية ووضع حد لأي عبث وفوضى تسعى لتتال من أرض الحرمين والبلاد العربية والإسلامية، وبخاصة «داعش» التي لا تردعها إلا قوة السلاح.

مدى جاهزية واستعداد القوة العربية والإسلامية في توبها الجديد لحماية تراب بلادنا وصون أمنها واستقرارها من كل عابث. ووقوف الشمالية، فإن احتفائية «رعد الشمال»، أبرزت لوحة معبرة عن تضامن قادة البلاد العربية والإسلامية، ومدى قدرتهم على صنع كل ما من شأنه أن يكون محاكاة للواقع وجاهزية العسكريين فيما بينهم والتعاقد من أجل إنجاز ما يطلب منهم في أي مكان وزمان، ومواجهة الأخطار مثل

حريص دائما على التحالفات العربية والإسلامية، لأنهم يحرصون بدورهم على أمن أرض الحرمين الشريفين وعروبيتها وإسلامها، ومن هنا جاءت أيضا فكرة المناورات العسكرية تحت عنوان «تمرين رعد الشمال». وأكد الشماليّة أن العرض العسكري لتمرين «رعد الشمال»، برعاية الملك سلمان بن عبد العزيز، وبمشاركة ملوك ورؤساء البلاد العربية والإسلامية من خلال هذه المناورة الكبيرة التي شاركت فيها 20 دولة عربية وإسلامية، يعكس

ووفق الشماليّة، صمم خادم الحرمين الشريفين من خلال «عاصفة الحزم»، على أن يضع حدا للعبث الحوثي، الذي تشارك فيه القوات التابعة لعلي صالح، من حيث التجاوزات التي من شأنها تهديد الأمن العربي والإسلامي بالكامل، وبرأيه «عاصفة الحزم» عبارة عن رد فعل على أولئك الذين سولت لهم أنفسهم العبث بأمن واستقرار اليمن والمنطقة عامة، فضلا عن السعودية. وتابع: في الواقع خادم الحرمين

عهده، دائما يحرصون كل الحرص على أمن السعودية بشكل خاص وعلى أمن المنطقة بشكل عام، ومن هنا جاءت دعوة خادم الحرمين الشريفين الدول العربية والإسلامية، للمشاركة في التحالف من أجل المساهمة في صناعة الاستقرار الأمني والسياسي في اليمن ومواجهة الحوثيين وحليفهم الرئيس السابق علي عبد الله صالح بحزم. وقال السفير الأردني: «إن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وولي عهده وولي ولي

أشهر من انطلاق (عاصفة الحزم)، أصبحت الأمور أفضل بكثير مما كانت عليه لأمور في السابق، حيث إنه من الناحية العسكرية، أصبح الأمر محسوما، إلا أن الحل السياسي ما زال في الطريق، علما بأن (عاصفة الحزم)، هي من يعول عليها في تمهيد الطريق إلى ذلك، وسياتي يوم تستعاد فيه الشرعية لليمن ونرى ذلك قريبا ويعود الأمن والاستقرار لليمن وشعبه». ووفق السفير الأردني، فإن اهتمام خادم الحرمين الشريفين

الرياض: فتح الرحمن يوسف

قال جمال الشماليّة السفير الأردني لدى السعودية لـ «الشرق الأوسط»، إن «عاصفة الحزم»، أثبتت للعالم أجمع أن السعودية بالمرصاد لكل من يتخطى حدوده ويريد أن يخلق فوضى أمنية وسياسية تخدم أجندة خارجية، من خلال الرد بالحق وبقدرة الأمة العربية والإسلامية، على أساس أنه الآن الأوضاع حد عسكري لهذا العبث. وقال الشماليّة: «الآن بعد



حديث بين ولي عهد البحرين وحاكم دبي فيما يبدو رئيس جمهورية القمر يتابع الفعاليات (تصوير: بندر الجلعود)



الشيخ تميم بن حمد يشير على إحدى العمليات الافتراضية على أرض الميدان وإلى جانبه أمير دولة الكويت (تصوير: بندر الجلعود)



وزير الخارجية القطري لـ **الشرق الأوسط**: لم نفترض على المرشح المصري لكن على شخصه • البحرين تتسلم رئاسة الدورة الحالية.. وتتهم إيران بدعم الإرهاب

## أبو الغيط أميناً عاماً للجامعة بـ «التوافق» بعد «ماراثون» مفاوضات لإقناع قطر



الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة وزير الخارجية البحريني أثناء وصوله أمس (أ.ب.)



وزير خارجية قطر الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني

وتعريض سيادتها واستقلالها ووحدة ترابها لمخاطر حقيقية، كما أنه يستهدف التنوع الثقافي والحضاري الذي ميّز عالمنا العربي وعُبر عنه في علومه وإبداعه». وجدد قرقاش الدعوة لإيران للرد الإيجابي على الدعوات السلبية الصادرة للإمارات العربية المتحدة، للتوصل إلى حل سلمي لإنهاء احتلالها للجزر الإماراتية الثلاث، طنب الكبرى وطنب الصغرى وأبو موسى، وذلك عبر الحوار والمفاوضات المباشرة أو من خلال اللجوء إلى التحكيم الدولي بما يتوافق مع ميثاق الأمم المتحدة ومبادئ القانون الدولي. كما رجب بتبني مجلس الأمن القرار (2268)، بشأن وقف الأعمال العدائية في سوريا وإيصال المساعدات إلى المناطق المحاصرة، وأكد دعم هذا القرار لما يعطيه من أمل للتحسين الفوري لوضع الشعب السوري.

وأكد أهمية الالتزام الكامل بدعم الشرعية الدستورية واحترام سيادة اليمن واستقلاله، ورفض التدخل في شؤونه الداخلية، كما عبر عن دعم بلاده للجهود المبثوثة الأممي لإيجاد تسوية سياسية للأزمة اليمنية. وقال: «نؤكد أن الحل السياسي هو الذي يجمع الميمن، دون تهديدات أو تهديدات، وفي الشأن الليبي طالب المسؤول الإماراتي كل الفصائل الليبية بالعمل على سرعة تنفيذ هذا الاتفاق والالتزام به». وأضاف: «نتابع بقلق تردد نفوذ (داعش) على الأراضي الليبية، ما يستلزم مضاعفة الجهود الدولية لاحتوائه ودره».

التدخلات الإيرانية في شؤون الدول العربية، كما استعرض الجهود التي بذلتها دولة الإمارات خلال فترة رئاستها للدورة «144»، وأكد بذل الجهد الذي يحقق التوافق والتضامن العربي، ويكفل نقادي العنف والفوضى. وقال قرقاش إن «دولة الإمارات سعت للحد من التدخلات الخارجية في الشؤون الداخلية للدول العربية، إيماناً منها وقناعة بان السيادة العربية محل إجماع، ولا يمكن القبول باختراقها تحت أي ظروف أو مزاعم. كما سعت دولة الإمارات للمساهمة في محاولة وضع الحلول المناسبة للآزمات التي تعصف ببعض دول المنطقة». وتسلم وزير الخارجية ونذكر أن التحديات الأمنية التي تواجهها المنطقة «تحتاج منا إلى وضع صيغ وأطر فعالة تمكننا من صياغة مقاربة أفضل لقضايا الأمن القومي العربي، بعيدا عن أي تدخلات خارجية». وأضاف أن «العرب أنفسهم هم الأجدر والأقدر على حل قضاياهم ومشكلاتهم». وطالب قرقاش بالعمل على وضع صياغة استراتيجية عربية شاملة ومنسقة وفاعلة ومتعددة الأبعاد للتصدي للعصابات الإرهابية والمتطرفة بكل تسمياتها، ووضع الآليات الكفيلة بدورها، سواء في مجال التمويل أو التسليح أو الاتصال الإلكتروني والإعلامي والدعوي. وأشاد بدور الجامعة العربية في وضع الأطر اللازمة لمكافحة الإرهاب، وقال إن الإرهاب «يستهدف اليوم نقويض أركان الدولة الوطنية الحديثة وتدمير مؤسساتها وهيكلها



وزير الخارجية السعودي عادل الجبير في اجتماع وزراء الخارجية العرب لإنتخاب أمين عام جديد للجامعة العربية في القاهرة أمس (أ.ف.ب)

### وزراء خارجية تحدثوا لـ **الشرق الأوسط**:

- **الجبير: الإستات إيجابية وكان الهدف هو الوصول إلى الإجماع فيما يتعلق باختيار الأمين العام الجديد.. وهذا ما حدث**
- **شكري: القاهرة ممثلة لكل العرب على الثقة.. وسيسهل هذا في تعزيز المصالح المشتركة والأمن الإجماعي العربي**
- **الشيخ خالد: نتطلع إلى أن يسهم الأمين العام الجديد في تطوير العمل العربي المشترك الذي يسعى له الإجماع**

أن «الدول العربية لن تستطيع بمفردها مواجهة أفة الإرهاب الذي ينتشر بسرعة إذا لم نتعاون جميعا.. ولن نستطيع مهما بلغت قوتها وحكمتها تحقيق الأمن ومصالحها بمفردها دون تعاون عربي شامل». وأضاف: «نواجه تحديات كبرى تهدد وجود دول ومجتمعات عربية بأكملها». من جهة ثانية، انهم وزير خارجية البحرين الشيخ خالد آل خليفة، إيران بدعم المجموعات الإرهابية في بلاده. وقال في كلمته الافتتاحية لمجلس جامعة الدول

بالأمانة العامة. وذكر أنه سيبداً على الفور في السعي من أجل متابعة تفاصيل كل القضايا التي تستدعي مسؤولياته الإلمام بها. من جانبه، استعرض الدكتور نبيل العربي، في كلمته أمام الاجتماع العربي أمس، جهوده التي بذلها من أجل إصلاح الجامعة على مدى السنوات الخمس الماضية، وقال إن «فرق العمل في الجامعة العربية أعدت مشروع الميثاق المعدل للجامعة، بينما أعدت الأمانة العامة تصورا لمواجهة الإرهاب»، مينا

خارجية البحرين الشيخ خالد بن أحمد، إننا «نتطلع لأن يسهم الأمين العام الجديد في تطوير العمل العربي المشترك الذي يسعى له الجميع، وهو قادر على ذلك». بدوره قال أحمد أبو الغيط، الذي يتسلم مهام منصبه في الأول من يوليو (تموز) المقبل، إنه يشعر بالامتنان العميق للتأييد الذي حصل عليه، مشيرا إلى عظم المسؤولية الملقاة على عاتقه «في هذا الظرف الدقيق من تاريخ الأمة العربية»، وتعهد ببذل كل جهد ممكن، من أجل النهوض

الجلسات إيجابية، وكان الهدف هو الوصول إلى الإجماع فيما يتعلق باختيار الأمين العام الجديد. وهذا ما حدث». وأضاف أن «الجامعة العربية تستطيع أن تلعب دورا أكبر، وأن تلبي طموح وتطلعات الشعوب العربية، وكذلك مواجهة كل التحديات التي يمر بها العالم العربي».

وحول نتائج اجتماعات اللجنة الرباعية المعنية برصد التجاوزات الإيرانية قال إن «هذه اللجنة تقوم بأعمالها، وتجمع التخرجات الإيرانية السلبية في المنطقة، وسوف نتجمع صباح (اليوم) الجمعة، وستراجع ما توصلت إليه من نتائج، وسوف العام توافقا، لأنه يخدم كل الدول العربية، وأردنا ألا يسجل علينا

بان دولة قطر جعلت منصب الأمين شكري، أكد لـ «الشرق الأوسط»، أن القاهرة «ممثلة لكل الدول العربية على الثقة التي وضعتها في مصر وهذه الروح الطيبة التي تؤكد من جديد قيمة التضامن العربي»، وقال: «هذا سوف يساهم في تعزيز المصالح المشتركة والأمن الجماعي العربي لمواجهة التحديات». وفي تصريح خاص أيضا قال وزير

وقال وزير الخارجية القطري، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، لـ «الشرق الأوسط»، إن علاقة بلاده مع مصر طيبة، «ونحن لم نعترض على المرشح المصري وإنما على شخص المرشح»، مشيرا إلى أن الدوحة أرادت تسجيل موقف. وقال «نريد أن يكون شخص الأمين العام توافيقا، لأنه يخدم كل الدول العربية، وأردنا ألا يسجل علينا بان دولة قطر جعلت منصب الأمين شكري، لذلك فضلنا تسجيل تحفظ، وعدم تعطيل على الثقة التي وضعتها في مصر هذه الروح الطيبة التي تؤكد من جديد قيمة التضامن العربي»، وقال: «هذا سوف يساهم في تعزيز المصالح المشتركة والأمن الجماعي العربي لمواجهة التحديات». وفي تصريح خاص أيضا قال وزير

## أبو الغيط الأمين الثامن

أحمد عصمت عبد المجيد أميناً عاماً خامسا للجامعة العربية منذ عام 1991 حتى عام 2001. وبعد ذلك تولى عمرو موسى أمانة الجامعة منذ عام 2001 حتى عام 2011، وجاء الدكتور نبيل العربي أميناً عاماً سابعاً للجامعة العربية، وتولى المنصب منذ عام 2011. وستنتهي مدته في 30 يونيو (حزيران) 2016.

العربية مصر بعد توقيع الرئيس محمد أنور السادات على اتفاقية «كامب ديفيد» مع إسرائيل، وانتقل مقر الجامعة العربية في تلك الفترة إلى تونس. وبعد أن انتهت خلافات مصر مع الدول العربية بعد «كامب ديفيد» عاد مقر الجامعة العربية مرة أخرى إلى مصر، وظل المقر خاليا لمدة عام، حتى تم اختيار الدكتور

حتى عام 1972، أي استمر لمدة عشرين عاماً أميناً عاماً ثانيا للجامعة، ثم اختير المصري محمد رياض أميناً عاماً ثالثاً للجامعة منذ عام 1972 حتى 1979. أما الأمين العام الرابع حتى عام 1952، وتم اختياره بوصفه أول أمين عام وقت تأسيس الجامعة العربية حتى استقلال منها. تلاه محمد عبد الخالق حسونة (مصري) منذ عام 1952

سابق لـ **الشرق الأوسط**: **الحزب** كان يعتبر النظام السوري «العدو الذي لا يقاقل» قيادي أجدات «حزب الله» يدفع مؤيديه وكوادره إلى التخلي عنه

## تبدل أجدات «حزب الله» يدفع مؤيديه وكوادره إلى التخلي عنه



عسكريون تابعون لحزب الله يرفعون اعلام الحزب أثناء تشييع أحد قتلاه في سوريا في مدينة النبطية الجنوبية (أ.ف.ب)

خط الحرب السورية هو الذي أدى إلى زيادة الأصوات المعارضة من داخله وفي بيئته الحاضنة، إذ من وقف إلى جانب الحزب في محاربة إسرائيل لا بد أن يسال اليوم: ماذا يفعل الحزب في حلب صقوفة، وصولاً إلى قراره بتك المهمة التي أوكلت إليه منتقلا إلى مهمة أوسع كمواطن لبناني

«على الصعيد الشخصي، بدأت المشكلة مع الحزب تنظيمية ومن ثم وصل الأمر إلى خلفي فكري وثقافي». وبينما يقول قمحية إن شعار «المقاومة» يبقى هو الجاذب الأساسي الذي يتسلح به الحزب والرافعة الأهم لجذب جماهيره، يلفت إلى أن دخول الحزب على

قد يطلق الصوت لأسباب متعلقة بالانحراف عن مبدأ «مقاومة إسرائيل». ويعضهم الآخر يرتبط موقفهم باكتشافهم عدم صحة المنهجية العقائدية للحزب، بينما ينتقد آخرون خياراته السياسية وسلوكياته المباشرة التي تنعكس سلباً على مجتمعه، كما المخدرات وغيرها»، مضيافاً:

والسياسيين الشيعة المعارضين للحزب، وقد كان أحد أعضاء «تيار المواطن اللبناني» الذي أنشئ في مواجهة احتكار الحزب للتمثيل الشيعي. ويشير قمحية لـ «الشرق الأوسط» إلى أن هناك «معايير عذة تجعل مؤيدي الحزب أو المقاتلين في صفوفه يعلنون انشقاقهم، بعضهم مثلاً

بيروت، «الشرق الأوسط»

محطات كثيرة من بها «حزب الله» منذ تأسيسه لغاية اليوم. الحزب الذي كان محط أنظار ودعم ليس فقط اللبنانيين بل العرب في محاربته إسرائيل بدأ يتحول إلى أداة لتنفيذ المشاريع الإيرانية، وهو ما أعلنه صراحة أمينه العام حسن نصر الله بالقول: «أنا جندي في ولاية الفقيه».

لكن صورة «الحزب المقاوم» التي بدأت تهتز لبنانيا منذ ما بعد عام 2000، يوم تحرير الجنوب، لم تقتصر على ما يعرفون بمعارض الحزب، فالصرخة بدأت تسمع من داخل البيت الواحد، إذ إن حالة التملل في أوساط المجتمع الشيعي بشكل عام وبيئة «حزب الله» بشكل خاص تعرتها في بعض الأحيان إلى «انشقاقات» قام بها في السنوات الأخيرة ممن كانوا يعرفون بدفاعهم الشرس عن الحزب، وبعضهم كان قد عمل في مرحلة معينة ضمن صفوف الحزب وبين مقاتليه.

ظاهرة الأصوات الشيعية المعارضة للحزب بدأت تتزايد تحديدا منذ ما بعد عام 2000، عام التحرير، لتتصاعد حذتها في عام 2005، على وقع التحركات الشعبية غداة اغتيال رئيس الحكومة السابق رفيق الحريري، ومن ثم عام 2008، بعد ما عرف بـ «أحداث 7 آذار» حين اجتاحت في جبل العاصمة بيروت ومناطق الحزب لبنان، وبينما شككت الأحداث السورية ووقوف الحزب إلى جانب النظام السوري ومن ثم


تحت مظلة الدولة. وإذا كان التملل في صفوف الحزب يبقى في أحيان كثيرة ضمن الدوائر الضيقة، لأسباب عذة، منها متعلقة بمجتمع هؤلاء المعارضين والتهديدات التي قد يتعرضون لها من قبل «حزب الله»، فقد شكلت وسائل التواصل الاجتماعي في الفترة الأخيرة نافذة لبعض هؤلاء ولا سيما الشباب منهم، ليطلقوا عبرها صرخاتهم وانتقاداتهم لسياسة الحزب، بعدما بات في كل «بيت شهيد» نتيجة مشاركة الحزب في القتال بسوريا. وقد شكل أخيرا، حساب على موقع «تويتر» حمل اسم «منشق عن حزب الله»، ويدعو عناصر الحزب إلى الانشقاق وللخروج من جنوب لبنان للانضمام للقوات معه إذا أرادوا ذلك نموذجاً واضحاً. وبينما لم تتضح لغاية الآن هوية صاحب الحساب الذي تجاوز عدد المتابعين له الـ 114 ألفاً، وعما إذا كان صحيحاً أو مزيفاً، لكنه وبلا شك كشف آراء كثيرين من بيئة «حزب الله» يظهره حساب آخر حمل عنوان «حرار حزب الله». ويبدو لافتاً أسلوب التغريدات التي تكتب على هذا الحساب، لتأحيا انتقاداتها اللاذع لأمين عام الحزب وخطاباته وقناة المنار التابعة للحزب. ويتوخه صاحب حساب «منشق عن حزب الله» إلى عناصر الحزب برسالة يقول فيها: «إلى كل مقاتل بحزب الله يرغب في الانشقاق بسبب أهوال الحرب السورية يتواصل معنا وسنؤمن خروجه من لبنان إلى بلد آمن ولائق له ولعائلته».


صوته خوفا من رد فعل الحزب، مؤكداً أن «هناك حالة من التملل والهمس في بيئة الحزب اعترضت على سياسته في المرحلة الأخيرة، إنما لأسباب مختلفة قد تحول دون إعلان البعض موقفهم الصريح، إذ وإضافة إلى الخوف من الضغوط التي قد تمارس ضدهم من قبل الحزب، هناك شبكة مصالح لها وقع كبير أيضاً في هذا الإطار، على سبيل المثال فإن أي شركة أو مؤسسة يرأسها معارض لن تلقى ترحيباً أو قبولا من بيئة الحزب». ومثل قميحة، كذلك كان للمعارض الشيعي رامي عليق تجربة مماثلة مع حزب الله. عليق، ابن منطقة الخيام في جنوب لبنان انتقل في صفوف «حزب الله» عندما كان في سن صغير، وفي عام 1991 انتقل إلى بيروت حيث التحق في الجامعة الأميركية لدراسة الهندسة الزراعية، وأصبح أيضاً ممثل الحزب في الجامعة في عام 1992، لكنه عاد واستقال من منصبه في عام 1996. في عام 2008 نشر عليق، عبر منشورات طريق النحل، سيرته الذاتية في كتاب أطلق عليه اسم «طريق النحل - جمهورية رامي عليق»، راويا تجربته مع «حزب الله» ومغادرته له، ومنتقدا سياسته وتهديده للمقاتلين عيش الناس. ويشرح عليق في كتابه كيف كان «حزب الله» يحاول منذ نشأته السيطرة على مفاصل الدولة، من خلال تجربته في صقوفة، وصولاً إلى قراره بتك المهمة التي أوكلت إليه منتقلا إلى مهمة أوسع كمواطن لبناني



#دربك\_خضر

اضبط هواء إطارك  
توفر وتريح بالك





## قيادة المحافظة تسيطر على 14 مديريةية من أصل 17 قبليلون يشنون هجوماً مباغتاً على نقطة لتنظيم القاعدة بشبوة

عدن: بسام القاضي

شن مسلحون قبليلون بمدينة عزان بمحافظة شبوة إلى الشرق من عدن هجوماً عنيفاً فجر أمس الخميس على نقطة تتبع عناصر تنظيم القاعدة بمدخل مدينة عزان التي يسيطر عليها الإرهابيون منذ أسابيع، وقالت مصادر محلية مطلعة لـ«الشرق الأوسط» إن الهجوم أسفر عن سقوط قتلى وجرحى في صفوف التنظيم.

العميد أحمد عبد الله عمير مدير شرطة محافظة شبوة أكد أن قبائل شبوة والمقاومة الجنوبية في معركة دائمة ومستمرة مع الجماعات المتطرفة وتنظيم القاعدة، مشيراً إلى أن المقاومة بمعية اللواء 19 واللواء 21 اللذين تم تشكيلهما من أبناء المحافظة تخوض معارك عنيفة لتطهير ثلاث مديريات ما زالت تحت سيطرة ميليشيات الحوثيين وقوات المخلوع صالح وهي بيحان وعسيلان وعين.

وأوضح مدير عام شرطة شبوة في تصريحات لـ«الشرق الأوسط» أن الوضع الأمني في المحافظة متحسن وفي وضع جيد ومطمئن، مؤكداً أن قيادة المحافظة تحكم سيطرتها الكاملة على 14 مديريةية من أصل 17 مديريةية والوضع الأمني فيها مستقر جداً، وفيما يتعلق بسؤال

## مصافي العاصمة المؤقتة تدعو الشركات المحلية والأجنبية للاستفادة من خدماتها في تكرير النفط الخام عدن تتبوأ مركزها الطبيعي.. وتزاوّل أنشطتها السياسية والاقتصادية

وثائقي، ووصلات موسيقية. أمد عبد الرحمن رئيس نادي الناصية الثقافي أكد في تصريحات لـ«الشرق الأوسط» أن معرض عدن الثقافي الذي يتزامن تنظيمه مع اليوم العربي للمكتبة يهدف بدرجة رئيسية إلى الإسهام في تطبيع الأوضاع العامة والحياة المدنية في العاصمة عدن وتوجيه رسالة للجميع بأن عدن ما زالت منارة للعلم والثقافة، كما يهدف إلى إعادة الحياة الثقافية، واستعادة عدن لميادنها الثقافي والأدبي والعلمي الرائد، والتوعية بأهمية القراءة حد تعبيره.

ويسعى القائمون على الفعالية الثقافية إلى عرض أكثر من 2000 كتاب للبيع، واستهداف أكثر من 1000 شاب وشابة واستقطابهم للقراءة، وتقديم الكتب الأدبية والعلمية والفكرية وغيرها لهم بأسعار رمزية، إلى جانب إظهار إبداعات شباب عدن في مجال الرسم التشكيلي والتصوير الفوتوغرافي والعزف الموسيقي وكتابة الشعر والقصة وصناعة الأفلام عبر الفعاليات التي سيختلها المعرض، وكذلك اجتذاب الشباب للمشاركة في حلقات النقاش التي سيقمها



ظروف الحرب وتوقف عمل حقول النفط في مأرب والمسيلة أدّى إلى توقف تدفق النفط الخام إلى المصفاة (أ.ب)

مؤسسة جدارية للتنمية والإعلام، ونادي كمن للقراءة وجمعية ملتقى اللوان فعاليات معرض عدن الثقافي «عدن تقرا» برعاية من الهلال الأحمر الإماراتي.

المعرض الذي ينظم في باحة منارة عدن المعلم التاريخي الشهر في المدينة القديمة «كريتر» خلال الفترة من 10 إلى 12 مارس (آذار) الثقافية، منها تنظيم معرض كتاب يتضمن إقامة عدد من الأنشطة الثقافية، معرباً عن أمله في أن يصغر يقدم الكتب بأسعار رمزية مقارنة بأسعارها في المكتبات، ومعرض آخر للرسومات التشكيلية، وغيره للصور الفوتوغرافية، إلى جانب تنظيم حلقة نقاش، وإقامة أسبوعية أدبية شعرية وقصصية، كما سيختلل الفعالية عرض فيلم

تعويضها عن الخسائر المالية التي لحقت بها جراء التوقف المتواصل لوجدهاتها الإنتاجية، لافتاً إلى أنه تم تقديم مقترح لنائب رئيس الجمهورية رئيس الوزراء بشأن إدراج تعويضات الشركة في إطار المنح المقدمة من الدول الداعمة، وبما يؤدي إلى إخراجها من المتأخرة المالية الحالية، ويسهم في تسديد مستحقات ورواتب العمال المتأخرة، معرباً عن أمله في أن تتجاوب الشركات النفطية مع إعلان شركة مصافي عدن للاستفادة من خدماتها في تكرير النفط الخام.

من جهة ثانية، وبمناسبة اليوم العربي للمكتبة شهدت العاصمة المؤقتة عدن، أمس (الخميس)، تدشين نادي الناصية الثقافي بالاشتراك مع

التنفيذي لشركة مصافي عدن إنه جرى خلال اللقاء الذي عقده نائب رئيس الجمهورية رئيس الوزراء خالد محفوظ بحاج مع قيادة شركتي النفط ومصافي عدن، طرح الكثير من القضايا الخاصة بالمصفاة ومن ضمنها أن التوقف المستمر للوحدات الإنتاجية جراء عدم توفر النفط الخام سيؤدي إلى أضرار كبيرة في تلك الوحدات، مشيراً إلى أن نائب الرئيس وعد بمناقشة هذه القضايا مع الدول الداعمة.

وأشار إلى أن قيادة الشركة ناقشت مع نائب رئيس الجمهورية كيفية إصلاح الأضرار والخسائر التي تعرضت لها المصفاة جراء قصفها خلال الحرب وقضية

المشتقات النفطية الناتجة عن عملية التكرير بحسب الأسعار العالمية لتغطية السوق المحلية بالأسعار المتفق عليها.

وأوضح المكتب الإعلامي لشركة مصافي عدن، أن إعلان الشركة يأتي بعد جهود بذلتها قيادة الشركة الحالية خلال الفترة الماضية مع وزارة النفط والجهات الحكومية المختصة بشأن استمرار تدفق نفط مارب الخام إلى المصفاة أو توفيره من مصادر أخرى، وبما يضمن استمرار عمل المصفاة، لافتاً إلى أن ظروف الحرب وتوقف عمل حقول النفط في مأرب والمسيلة أدى إلى توقف تدفق النفط الخام إلى المصفاة.

وقال محمد العناني المدير

بدأت العاصمة الجنوبية المؤقتة عدن في أخذ مكانها الطبيعي، كعاصمة اقتصادية، ومزاولة أنشطتها السياسية والثقافية وحتى الضريبية، إذ يواصل نائب الرئيس رئيس الوزراء خالد محفوظ بحاج من مقر إقامته في العاصمة المؤقتة عدن جهوده في حلحلة كثير من القضايا والملفات العالقة التي تعانيها العاصمة المؤقتة عدن أبرزها ملفات الأمن والمقاومة والجرحى من خلال لقاءاته المستمرة مع الجهات ذات الاختصاص، وبالتنسيق مع قوات التحالف العربي بقيادة السعودية.

وشهدت عدن خلال اليومين الماضيين هدوءاً أمنياً وحملات إزالة للبناء العشوائي في مدينة عدن القديمة وسط ارتياح شعبي للحملة الشعبية التي أعادت لعدن ثقافتها المدنية المتمسكة بدولة النظام والقانون وسط جهود قيادة عدن بإشراف مباشر من بحاج لاستعادة الأمن والاستقرار، وتطهير العاصمة من الجماعات المسلحة وإيقاف الاختلالات الأمنية المتغلطة.

وقامت وحدات متخصصة في إتلاف المتفجرات وتفكيك الألغام، أسس (الخميس)، كميات كبيرة من الألغام والعبوات الناسفة والمتفجرات، التي تم ضبطها خلال مدامات لعدد من المصانع والأحواش بالمدينة خلال الأسابيع الماضية، وأوضحت مصادر في الجيش الوطني أنه تم إتلاف ما يفوق 700 كيلوغرام من المتفجرات، وذلك في صحراء منطقة العلم شرق عدن.

ومن ناحية ثانية، أعلنت شركة مصافي عدن، عن استعدادها لتقديم خدمات تكرير النفط الخام للشركات المحلية والأجنبية البترولية، وإمكانية شراء المصفاة لبعض

## المكلف بإدارة شؤونه قال إنه أفرغ من محتوياته وأصوله من قبل الميليشيات الانقلابية فدعق: البنك المركزي في شبوة سيعاود نشاطه قريباً



محافظ شبوة ومدير البنك المركزي يتفقدان سير عمليات ترميم البنك («الشرق الأوسط»)

السلطة المحلية بالمحافظة وهي مهمة صعبة على حد قوله. يذكر أن السلطة المحلية لا يوجد عندها إمكانيات مادية لترميم المبنى إضافة إلى أن الإدارة العامة للبنك ممثلة بالمركز الرئيسي بصنعاء والتي تقع تحت سيطرة ميليشيات الحوثيين ترفض التعامل أو التجاوب مع السلطة المحلية. وكانت قد تقدمت بدراسة أولية لإعادة تأهيل البنك من خلال ترميم جزئي للمبنى، ثم العمل ولو بالطريقة البدوية القديمة وهي السجلات الفخرية بدلا عن الألبنة التي يتعلق أمرها وربطها بالمركز الرئيسي في صنعاء. وتمت الموافقة عليها من قبل المحافظ، وبدأت عملية الترميم في فبراير (شباط) الماضي وقد تم إنجاز 90 في المائة من عملية الترميم.

صالح فدعق أوضح أنه بالإمكان الاستغناء عن المركز في صنعاء، لكن الأمر يحتاج إلى قرار سياسي رئاسي، ويتم ذلك من

خزينة المحافظة 30 مليون ريال يعني على أقل تقدير حسب قوله، مشيراً أن لجنة تطل الهلال الأحمر الإماراتي كانت قد نزلت للمحافظة في نوفمبر (تشرين الثاني) من العام الماضي وقامت بحصر التدمير للبنى التحتية في عاصمة المحافظة عنق وبعض مديريات شبوة، وأخبرتهم حينها برغبة الإصارات في إعادة ترميم بعض المنشآت الحيوية في محافظة شبوة وتشمل البنك المركزي.

وأشار فدعق أن البنك المركزي بعثت شبوة أصبح بعد احتلال ميليشيات الحوثيين وقوات المخلوع صالح للمدينة، مبنى مفرقا من كل محتوياته وأصوله، بعد نهبتها والعبث بها بل وتفجير الخزنة الرئيسية بمادة تي إن تي الأمر الذي أدى حينها إلى تدمير الدور الأرضي من مبنى البنك، مضافاً أن إدارة البنك تسلمت في مطلع يناير (كانون الثاني) الماضي بحسب تكليف

عدن: بسام القاضي

قال صالح فدعق المكلف بإدارة شؤون البنك المركزي اليمني بمحافظة شبوة الجنوبية، أن عودة البنك المركزي لممارسة نشاطه من مدينة عنق عاصمة المحافظة في مطلع شهر أبريل (نيسان) القادم بعد أن تستكمل عمليات الترميم التي لم يتبق منها سوى 10 في المائة جراء الدمار الهائل الذي أحدثته فيه ميليشيا الحوثيين وقوات المخلوع صالح عند احتلالها للمحافظة في حرب مارس (آذار) 2015.

وأوضح فدعق في تصريحات لـ«الشرق الأوسط» أن المرحلة الأولى والطائرة من عمليات الترميم للبنك المركزي في شبوة على مشارف الانتهاء وتم الإنجاز حتى الآن ما نسبته 90 في المائة والتي بلغت تكلفتها ما يقارب سبعة ملايين ريال يعني، لكنه قال: إن البنك بحاجة إلى ترميم شامل لاحقاً وهذا قد يكلف

تعز: «الشرق الأوسط»

ظهرت قوات الشريعة، الجيش الوطني والمقاومة الشعبية في محافظة تعز، شالته كبرى المدن اليمنية، وبمساعدة قوات التحالف التي تقودها السعودية، عددا من المواقع الاستراتيجية والهامة، غرب مدينة تعز، التي تمكنت من استعادتها خلال الـ24 ساعة الماضية، بعدما كانت خاضعة لميليشيات الحوثي وقوات المخلوع على عبد الله صالح، بعدما كبدتهم خسائر كبيرة في الأرواح والعائد.

## تطهير جبل استراتيجي.. وإصابة المسؤول المباشر عن حصار المدينة الميليشيات تشدد حصارها على المنافذ.. وتعزيزات للمقاومة في الجبهة الغربية

صالح أكثر من 400 مواطن بينهم 51 امرأة و35 طفلا. وخلال الندوة، كشف رئيس مؤسسة وثاق للتوجه المدني، نجيب السعدي، عن قيام قوات الحرس الجمهوري بزراعة الألغام في عام 2011، وعقب أحداث ثورة الربيع العربي في محيط معسكراتها في نهم وأرحب وبني جرموز حيث زرعت الألغام مضادة للأفراد سقط على أثرها ضحايا من المدنيين بينهم نساء وأطفال، مستعرضا عددا من الحالات التي تم توثيقها لمدنيين ضحايا تلك الألغام من أطفال ونساء ورجال.

للميليشيات في معسكر المطار القديم اللواء 35 مدرع، ومخزن التزوين واسلحة نتج عنها تدمير المخزن وقتلى وجرحى. على السياق ذاته، كشف التحالف اليمني لرصد انتهاكات حقوق الإنسان في اليمن في المقر السويسري لنادي الصحافة بجنيف، التي تأتي مزمنة مع فعاليات الدورة 31 لمجلس حقوق الإنسان، عن حصد الغام ميليشيات الحوثي وقوات المخلوع

النساء والأطفال العالقين. ويعتبر القائد الميداني الحوثي أبو مهند، المسؤول المباشر عن حصار المدينة من الجبهة الغربية»، على صعيد متصل، كثف طيران التحالف العربي من غاراته على مواقع وتجمعات ميليشيات الحوثي وقوات المخلوع صالح في مواقع مختلفة من مدينة تعز وأطراف المدينة، وكبدوهم الخسائر الكبيرة في الأرواح والعائد. وأفاد شهود عيان لـ«الشرق الأوسط» أن غارات التحالف استهدفت مواقع عدة من بينها تجمعات

القيادات وهو مسؤول عن السجون والمعتقلات، أصيب هو الآخر في حادث سير مع جميع مرافقيه وهو الآن في غرفة الإنعاش بصراع الحربي أبو مهند في المعارك، مشيراً إلى أن «الميليشيات لا تزال تواصل قصفها العنيف، خاصة بعد استعادة مواقع في الجبهة الغربية. وأدى القصف إلى خسائر مادية وبشرية كبيرة، مع إحكام حصارها الخائض على المدينة ومنع المشاة منّا باتاً من العبور عبر المنافذ ولم يسمح بدخول

أن شنت المقاومة الشعبية هجوماً على ميليشيات الحوثي والمخلوع صالح.. كما وصلت تعزيزات كبيرة للجيش والمقاومة إلى الجبهة الغربية في الدحي وحى الحصب، من أجل فك الحصار المفروض على المدينة من منذ الدحي الذي تسيطر عليه الميليشيات الانقلابية»، وأكد العقيد الحساني أن القيادي الميداني للميليشيات الانقلابية أبو جبريل، قتل خلال المواجهات، بالإضافة إلى أن المدعو أبو حروب، أحد القيادات الكبيرة للميليشيات، ويعتبر من أخطب

الأقروض في مديرية المسراخ، جنوب تعز، خلال الـ24 ساعة الماضية بمقتل ما لا يقل عن 50 عنصرا من الميليشيات الانقلابية وإصابة العشرات منهم، فيما قتل ما لا يقل عن 10 من عناصر المقاومة الشعبية والجيش الوطني وأصيب عشرة آخرون.

وقال الناطق الرسمي باسم المجلس الأعلى للمقاومة الشعبية في محافظة تعز، العقيد الركن منصور الحساني، في تصريح لـ«الشرق الأوسط»، إنه «تم تحقيق تقدم كبير في الجبهة الغربية بعد



عسيري: نحن مهتمون بتدفق المواد الإغاثية  
وندعم الدور الإيجابي للقبائل

## قوات التحالف: التهدة على الحدود مستمرة رغم خرق الميليشيات لها



جدة: أسماء الغافري

خرقت الميليشيات الحوثية التهدة المعلنة في أول يوم من سريان تنفيذها، بعد سقوط مقذوفات على الطوال بجيزان. وفي أول رد فعل من قوات التحالف العربي على هذا الخرق، قال العميد أحمد عسيري، أمس الخميس، إن التهدة على الحدود السعودية - اليمنية مستمرة رغم الخرق، مشيراً لقيام جماعة الحوثي بإطلاق عدة قذائف من داخل الأراضي اليمنية، استهدفت محافظة الطوال الحدودية مع اليمن، في أول خرق للتهدة على الحدود السعودية. وأكد عسيري في تصريحات صحافية: «نحن مهتمون باستمرار تدفق المواد الإغاثية والطبية للقرى اليمنية المحاذية للحدود، وإننا نندعم الدور الإيجابي للقبائل في التصرف إلى التهدة واستمرارها». وأضاف عسيري: «تم الرد على مصادر النيران من الأراضي اليمنية، ونأمل في عدم تكرار ذلك حتى تستمر التهدة».

سلمان»، واجتازت صباح أمس الخميس منفذ علب الحدودي في طريقها إلى مركز المحافظة. وأوضحت أن من بين هذه المواد المقدمة توجد مواد طبية خاصة بمستشفى السلام الذي أنشأته المملكة وتكفل بتشغيله منذ نحو عشرة أعوام، ولا تزال تقوم بإمداده بكل متطلباته الطبية والبشرية والخدمات. دخول الإغاثية إلى محافظة صعدة يعد الأول من نوعه في مضمار المساعدات الإنسانية الآتية من المملكة عبر منفذ علب البري؛ إذ إن محافظة صعدة ومنذ انطلاق «عاصفة الحزم» في نهاية مارس (آذار) الماضي 2015، عُدّت منطقة عسكرية لقوات التحالف. وأعربت شخصيات قبلية

يمنية عن شكرها للسعودية لتجاوبها مع مساعي شخصيات قبلية واجتماعية يمنية للتهدة على الحدود وإفساح المجال لإدخال مواد طبية وإغاثية إلى المناطق اليمنية. وقال وليد الفضلي أحد أعيان محافظة أبين، إن «إغاثة القبائل مسألة إنسانية، وهي من أخلاق العرب ودليل شهامة وكرم، والسعودية بذلت جهوداً كبيرة في هذا الجانب، وما هي تقبل التهدة على الحدود بهدف إغاثة أبناء القبائل رغم الاعتداءات الحوثية». وأضاف أن التمرد الحوثي هو سبب ما تعانيه القبائل حالياً، لافتاً إلى أن السعودية تحاول بكل جهدها مساعدة المحتاجين. وأكد الفضلي أن القبائل في صعدة وغيرها من المناطق محاصرون من قبل التمرد الحوثي، والسعودية تعمل على مساعدتهم.

وفي السياق ذاته، أثنى حمد بن وهيب، أحد أعيان قبيلة عبيدة، على الجهود الإنسانية السعودية، مشيراً إلى أن القبائل اليمنية تعمل جنباً إلى جنب مع الجيش الوطني، وذلك يشمل قبائل جدعان ونهم وأرحب في طريق الفرصة صنعاء، أما القبائل المتكاثفة في الجيش الوطني في صراوح فتشمل قبائل عبيدة وجهم ومراد وبين ضبيان وبني جبر، مبيناً أن المقاتلين من هذه القبائل محاصرون من قبل الميليشيات الحوثية في صراوح.

عدن: محمد علي محسن

أقر مكتب تنسيق المساعدات الإنسانية والإغاثية المقدمة من دول مجلس التعاون الخليجي لليمن، توزيع المهام الإغاثية على الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي. وقال وزير الإدارة المحلية اليمني، رئيس اللجنة العليا للإغاثة، عبد الرقيب فتح، لـ«الشرق الأوسط» بعد الإعداد والنقاش منذ أكتوبر (تشرين الأول) 2015 حول توحيد أعمال الإغاثة الخليجية للشعب اليمني، انعقد خلال يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين اجتماع مجلس التنسيق الخليجي للإغاثة ودعم الشعب اليمني.

وأعرب عن بالغ سروره لهذه الخطوة المؤسسة لمكتب تنسيق للعمل الموحد والمتخصص، وقطر تحملت مسؤولية الإغاثة في قطاع الصحة، وأنيط بدولة الكويت مهمة توزيع الغذاء وتنفيذ عملية إعادة الأمل، بجهود موحدة، وأدوار متكاملة، وأنشطة مخطط لها مسبقاً، وشراسة حقيقية مع الحكومة الشرعية. وقال وزير الإدارة المحلية اليمني، رئيس اللجنة العليا للإغاثة، عبد الرقيب فتح، لـ«الشرق الأوسط» بعد الإعداد والنقاش منذ أكتوبر (تشرين الأول) 2015 حول توحيد أعمال الإغاثة الخليجية للشعب اليمني، انعقد خلال يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين اجتماع مجلس التنسيق الخليجي للإغاثة ودعم الشعب اليمني.

عمل موحدة بحيث تحملت الإمارات العربية المتحدة الإغاثة في ناحيتي التعليم والكهرباء، وقطر تحملت مسؤولية الإغاثة في قطاع الصحة، وأنيط بدولة الكويت مهمة توزيع الغذاء وتنفيذ عملية إعادة الأمل، بجهود موحدة، وأدوار متكاملة، وأنشطة مخطط لها مسبقاً، وشراسة حقيقية مع الحكومة الشرعية. وقال وزير الإدارة المحلية اليمني، رئيس اللجنة العليا للإغاثة، عبد الرقيب فتح، لـ«الشرق الأوسط» بعد الإعداد والنقاش منذ أكتوبر (تشرين الأول) 2015 حول توحيد أعمال الإغاثة الخليجية للشعب اليمني، انعقد خلال يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين اجتماع مجلس التنسيق الخليجي للإغاثة ودعم الشعب اليمني.

شركاء التدخل الإنساني من الدول الأخرى للتنفيذ. وحول التهدة التي اقترنت بإدخال المساعدات الإنسانية، قال الوزير فتح إن الحكومة الشرعية ممثلة باللجنة العليا للإغاثة مسؤولة عن كل أبناء الشعب اليمني من صعدة شمال غربي اليمن إلى المهرة جنوب شرقي البلاد. ورجب بدخول المساعدات إلى المحافظة التي تعد معقلاً لانطلاق الميليشيات الانقلابية، مؤكداً دعم الحكومة الشرعية لوصول هذه المساعدات والإغاثة إلى محافظة صعدة بصورة خاصة وكل محافظات الجمهورية وأعلنت قيادة قوات التحالف العربي العسكري الذي تقوده

السعودية أول من أمس الأربعاء رسمياً، عن تهدة على الحدود السعودية لإدخال مواد إغاثية وطبية للمدنيين المتضررين في تلك المناطق التي كانت بؤرة للحرب بين الحوثيين وقوات الجيش السعودي. وأشارت قيادة قوات التحالف إلى أن التهدة قادها زعماء قبليون، لكنها لم تكشف عن هوية الشخصيات. ورحب التحالف العربي بالتهدة على الحدود اليمنية للوصول لحل سياسي وفق قرار مجلس الأمن، في الوقت الذي أعلن عن استعادة المعتقل السعودي العريف جابر الكعبي وتسليم سبعة أسرى من المدنيين التابعين للميليشيات المسلحة المنقلبة على السلطة الشرعية في البلاد.

زرعها الحرس الجمهوري بعد ثورة الربيع العربي في محيط معسكراته

## ألغام الحوثيين تحصد أكثر من 400 مواطن بينهم 51 امرأة و35 طفلاً

جنيف: «الشرق الأوسط»

كشفت مؤسسات يمنية حقوقية، أن الألغام الحوثيين حصدت أكثر من 400 مواطن، بينهم 51 امرأة و35 طفلاً، حيث قام الحرس الجمهوري في 2011، بزراعة الألغام، عقب ثورة الربيع العربي، في محيط معسكراته في نهم وأرحب وبني جرموز، مشيرة إلى أن التقارير الدولية تؤكد انتهاك ميليشيات الحوثي وقوات الرئيس المخلوع، لاتفاقية أوتواو. ونظم التحالف اليمني لرصد انتهاكات حقوق الإنسان في اليمن، بعنوان «الألغام تحصد أرواح الأبرياء في اليمن» بالمقر السويسري لنادي الصحافة

بيحان، مكيراس) وما زالت الألغام إلى اليوم تهدد حياة المواطنين في هذه المناطق، وسقط على أثرها ضحايا من المدنيين بينهم نساء وأطفال، مستعرضاً لعدد من الحالات التي تم توثيقها لمدنيين ضحايا تلك الألغام من أطفال ونساء ورجال. وأشار رئيس مؤسسة وثاق للتوجه المدني إلى أن الحوثيين منذ نهاية 2011 وعقب اقتحامهم لمدرية كشر في محافظة حجة قاموا بزراعة الألغام في مناطق «كشر وعاهم» والتي سقط على أثرها ضحايا من المدنيين، حيث قتل 36 مدنياً بينهم 4 أطفال وأصيب 45 مدنياً بينهم ستة أطفال وثلاث نساء.

وتطرق رئيس السعدي لأنواع تلك الألغام وأن البعض منها محلي الصنع تقوم جماعة الحوثي بتصنيعها وتستخدم كالألغام مضادة للأفراد، والألغام روسية الصنع مضادة للدروع يتم تحويلها عبر صنع دوايات خارج اللغم موصلة بخلية كهربائية إلى الصاعق، بحيث تصبح هذه الألغام فريدة تنفجر بمجرد أن يدوس الفرد على الدواية المصنوعة محلياً.

وعدد رئيس مؤسسة وثاق للتوجه المدني، أهم المناطق التي زرع الحوثيون فيها الألغام في كل من محافظة عدن ولحج وتعز وسبوة ومارب وأبين والبيضاء،

بجنيف، وأوضح نجيب السعدي، رئيس مؤسسة وثاق للتوجه المدني، أن التاريخ الطويل لزراعة الألغام في اليمن والذي بدأ في بداية الستينات من القرن الماضي أثناء الصراع الجمهوري الإمامي، حيث قامت القوات الموالية للإمام البدر ابن أحمد حميد الدين بزراعة حقول الغام في كل من محافظة الجوف شمال اليمن ومدرية صرغاء شرق صغاء ومدرية أرحب شمال العاصمة اليمنية صنعاء، وما زالت هذه الألغام تنفجر بالرعاة والنساء والأطفال إلى اليوم.

وقال السعدي، إنه تم زراعة حقول الغام في المناطق الحدودية (قحطبة، مريس، العود، حريب،



بعض الألغام محلية الصنع تقوم جماعة الحوثي بتصنيعها وتستخدم ضد الأفراد (أ.ف.ب)

موضحاً أن عدد ضحايا الألغام التي زرعتها الحوثي وتم رصد ما قد وصل إلى 430 شخصاً قتل 201 منهم بينهم 16 طفلاً و26 امرأة و141 من الرجال المدنيين و8 من فرق نزع الألغام. وأضاف «بلغ

عدد الجرحى 229 شخصاً بينهم 19 طفلاً 25 امرأة 173 مدنياً و12 من فرق نزع الألغام». من جهة أخرى، تناول توفيق الحميدي مسؤول وحدة الرصد والتوثيق في سام للحقوق

مزروعة في الأرض والتي وافقت عليها اليمن بالقانون رقم (7) لسنة 1998. وأشار إلى نص الاتفاقية على محاكمة ومعاقبة الأشخاص المشاركين في أنشطة تحظرها

الاتفاقية، فرض الجزاءات العقابية لمنع وقمع أي نشاط محظور لاستخدام الألغام. وتطرق الحميدي إلى عدد من التقارير الدولية التي تؤكد انتهاك ميليشيات الحوثي وقوات

الرئيس السابق لاتفاقية أوتواو من أهمها تقرير هيومن رايتس المعنون بـ«اليمن.. الحوقيون يستخدمون الألغام الأرضية من جديد» والذي جاء فيه أن «قوات الحوثيين في اليمن استخدمت الغاما محظورة مضادة للأفراد، وتسببت في خسائر جديدة في صفوف المدنيين»، وقدمت أدلة جديدة على ذلك، وعلى الحوثيين المعروفين أيضاً باسم «انصار الله»، وطالبتهم بالتوقف عن استخدام هذه الأسلحة.

فيما أشارت الحملة الدولية لحظر الألغام الأرضية إلى أن القوات الموالية للحكومة اليمنية وضعت آلاف الألغام المضادة للأفراد عام 2011، وأكدت لجنة الإغاثة والمتابعة لضحايا الحرب وهي لجنة رسمية محلية في تقريرها أن «هذه الألغام والذخائر تم زرعها في الطرق العامة وبعض الشوارع بداخل المدن، ونتيجة لذلك كان تضرر المدنيين بفوق بشكل كبير تضرر أفراد الجيش ورجال المقاومة».

وقدمت في الندوة عدد من المداخلات والاستفسارات التي استتكرت حجم تلك الجرائم المروعة والمبعدة عن أي بعد إنساني أو أخلاقي، مؤكداً أن جريمة زراعة الألغام من أبغض الجرائم التي تنتج عن الحرب والتي تنفرد بهذا الوضع المساوي والكارثة الإنسانية اليمن وحده في شبه الجزيرة العربية.

سيطرة الميليشيات على صنعاء أدت إلى حجب مواقع الإنترنت

## كابل بحري يربط اليمن بـ28 دولة

عدن: محمد علي محسن

بدأت الحكومة اليمنية في مد كابل بحري للاتصالات إلى العاصمة المؤقتة عدن، في مسعى منها لتحديث وتطوير خدمة الإنترنت التي شهدت خلال الفترة المنصرمة إقبالا كثيفاً من المستخدمين على الشبكة العنكبوتية، علاوة على تعرض الشبكة لانقطاعات متكررة. وقال مدير عام الاتصالات وتقنية المعلومات في محافظة عدن، المهندس عبد الباسط محمد الفقيه، لـ«الشرق الأوسط»، إنه بدأ العمل بالشبكة لإنقطاع الاتصالات في العاصمة المؤقتة من قبل دول التحالف التي وعدت بتحديث الشبكتين، تجنباً لعدم تكرار

هذا الكابل الذي يربط آسيا وأفريقيا وأوروبا، لافتاً في هذا السياق إلى أنه تم وضع حجر الأساس لهذا المشروع منذ أكثر من عامين، وتحديدًا من قبل رئيس الوزراء الأسبق محمد باسندو، ووزير الاتصالات الأسبق أيضاً أحمد بن دغر. مشروع الكابل البحري الذي يمتد من ساحل «أبين» على بحر العرب حتى مبنى سنترال المعلا (وسط عدن)، يربط اليمن بـ28 دولة عبر كابلات تحت البحر، ويمنحها إمكانية الاتصال بالإنترنت وشبكة الاتصالات في العاصمة المؤقتة من قبل دول التحالف التي وعدت بتحديث الشبكتين، تجنباً لعدم تكرار

الانقطاعات للخدمتين. وأكد أن الكابل سيمكن المشتركين من الخروج مباشرة من عدن عبر الكابلات الدولية من خلال إنشاء بوابة للإنترنت في عدن. وأضاف أنه وبموجب توجيهات رئيس الدولة عبد ربه منصور هادي سيتم إنشاء شبكة هاتف جوال، منوها بأن هذا المشروع سيكون بمساهمة محدودة مع الأشقاء في دولة الإمارات العربية المتحدة، وستطرح أسهم المشروع للتداول عند إعلان قرار الإنشاء. وانقطعت خدمة الإنترنت في عدن، والمناطق المجاورة لها، عدة مرات منذ مطلع العام الحالي، قبل عودتها لاحقاً لأسباب متضاربة.

تحرير الحديدية سيقطع شريان تهريب الأسلحة من إيران

## حشود لقوات الشرعية تمهيداً للسيطرة على الساحل الغربي وتهامة

الحديدة: «الشرق الأوسط»

كشف عبد الرحمن جري قائد المقاومة والحراك التهامي في محافظة الحديدة عن ترتيبات ضخمة تستعد لها قوات الشرعية اليمنية بمساندة قوات التحالف العربي، لتحرير إقليم تهامة انطلاقاً من الساحل الغربي الممتد من مبدى شمالاً إلى الخاء جنوباً، مؤكداً أن الترتيبات تشير إلى أن معركة تحرير الساحل الغربي والحديدة ستكون «خاطفة» وسريعة وفيها كثير من المفاجآت. وأضاف لـ«الشرق الأوسط» أن تحرير تهامة يعد هدفاً استراتيجياً للانطلاق نحو

تحرير المحافظات الشمالية كاملة. وقال جري: «الحديدة تشكل منطقة الإمداد والتموين للميليشيات، وقطع تلك الإمدادات وإنهاء عمليات التموين الذي تمثلته تهامة باعتبارها إقليماً زراعياً أيضاً، وإغلاق باب التموين شأنه أن يجبرهم على الخضوع لقرارات مجلس الأمن الدولية وتسليم المدن التي عيّنوا فيها فساداً وقتلاً».

ولفت جري إلى أن توجيهات صدرت أخيراً من المخلوع علي صالح وزعيم الانقلابيين عبد الملك الحوثي لأتباعهما بالتوجه إلى إقليم

تهامة والساحل الغربي ونقل المعركة إلى تلك المناطق بعيداً عن صنعاء، مشيراً إلى أنهم شنوا عمليات اختطاف بحق المناهضين لهم. وتابع: «نريد تحركاتهم، ولدينا معلومات دقيقة، ونعلم ما يدار وما هي ترتيباتهم، في إطار استعدادنا وتدريبنا مع التحالف والشرعية اليمنية للانقضاض عليهم من الداخل والخارج، وهم يعلمون أنها معركة خاسرة، وأنهم يعيشون أيامهم الأخيرة، وقادم الأيام سيثبت ذلك».

وتطرق إلى أن الميليشيات الانقلابية لا تريد تكرار ما حدث في عدن وتعز، لذا تعمل على نقل

المعارك إلى خارج معالقهم. وأكد قائد المقاومة التهامية أن الأيام القليلة المقبلة ستشهد تحرير إقليم تهامة واليمن ممن وصفهم بـ«السرطان الخبيث»، في إشارة إلى الانقلابيين الحوثيين، وقال: «كل معركة لها ظروفها وأسرارها التي لا يجب الإفصاح عنها». لكنه أشار إلى «استعدادات كبيرة في إقليم تهامة والأيام القادمة ستشهد مباغيات ومفاجات كبيرة ضد الانقلابيين». وشهد الساحل الغربي لليمن عمليات عسكرية ضد ميليشيات الانقلاب، أبرزها قطع خطوط الإمدادات من جزيرة مبدى التي كانت بمثابة شريان تهريب

للأسلحة القادمة من إيران، كما طالبت قوات التحالف العربي المؤيدة للشرعية في اليمن، السفن والناقلات الراسية في غاطس بصفياء الجديدة، غرب اليمن، بسرعة مغادرة الميناء فوراً، لفتح المجال للسفن المنتظرة دخول الميناء، خصوصاً التي تحمل المساعدات. كما أجرت قوات التحالف مناورة بحرية، بحسب مصادر يمنية، وذكرت المصادر أن هذه التحركات في سياق دعم قوات الجيش الوطني والمقاومة الشعبية من محافظة الحديدة، بعد استكمال تحرير حرض ومبدى.



قال لـ التنترقا الأوسط إنه يتوقع تعرض المعارضة لابتزاز مقابل المساعدات الإنسانية

## علوش: سنفاوز على هيئة حكم انتقالية في سوريا لا حكومة وحدة وطنية

المناطق المحاصرة، وجدد كبير المفاوضين السوريين، التأكيد على أن الحديث عن وفد ثالث أو طرف آخر في المفاوضات، أمر ترفضه الهيئة العليا للمفاوضات، داعيًا أي حزب آخر لديه اتصالات وتنسيق مع النظام السوري إلى الدخول مع وفد النظام، واصفًا: «الأكراد الذين لم يُمنحوا في المعارضة، بتبعية لهم للنظام السوري، وعليه فإن مشاركتهم لا بد أن تكون ضمن وفد النظام».

في السياق ذاته، قال إن الفصائل العسكرية وضعت نقاطًا أمنية لتأمين دخول المساعدات، لتبديد الأقاويل التي روج لها النظام حول وجود الغام زرعت على مداخل البلدة. وتحدث عن وجود أمراض جديدة بدأت تنتشر في بلدة مضابيا بريف دمشق، لافتًا إلى وجود 90 حالة تعاني من تحلل أعضاء الجسم، بسبب استخدام النظام السوري سلاح التجميع، ومنع دخول الأدوية إلى تلك

الشروط قبل الدخول في جولة مفاوضات جديدة، حلحلة ملف المعتقلين، موضحًا أنه لم يحقق أي تقدم في إطلاق النظام السوري لسراح النساء والأطفال المحتجزين لديه، رغم ترويج إشاعات لا قيمة لها مصدرها النظام السوري. وشدد محمد علوش على أن النظام السوري يبرر استثناء بلدة داريا من المساعدات، إلى وجود عناصر من تنظيم النصرة فيها، نافيا صحة ذلك،

النظام لا يزال يستخدم البراميل المتفجرة، ويواصل التحليق وقصف المواقع المدنية، وكان آخر عمليات التهجير القسري في منطقة مرج السلطان بتهجير 11 ألف عائلة. وأشار علوش، وهو القيادي في جيش الإسلام، إلى تسجيل سرقة للمساعدات الإنسانية جعلها تتركز في مناطق النظام، وعدم الالتفات للأسرة التي تعاني الحصار. وشدد على أنه ضمن

وتطرق إلى أن الهدنة أتت على أساس توفير ظروف وبيئة مساعدة لتدقيق المساعدات الإنسانية إلى المناطق المحاصرة، ورغم ذلك لم تدخل المساعدات لبعض المناطق التي تعاني من حصار مطبق، ومنه مدينة داريا وبعض المناطق الريفية الشامية. وأوضح علوش أن جميع المناطق المحاصرة تعاني من نقص المساعدات بعد مرور ثلاث سنوات من الحصار، مفيدًا بأن

أن «بتعرض الوفد المفاوض لابتزاز سياسي مقابل السماح بدخول مواد طبية بسيطة ومساعدات عاجلة للمناطق المحاصرة». وأشار إلى تسجيل نحو 350 خرقًا للهدنة الإنسانية، منذ بدايتها وحتى أمس، موضحًا أن الهدنة الإنسانية لم تؤت ثمارها بالشكل الذي كان مأمولاً منها، عازيًا ذلك لتعتنت النظام السوري، ورفضه الالتزام بإدخال المساعدات وكثرة خروقاته لها.

وصرح علوش لـ«الشرق الأوسط» بأن الهيئة العليا للمفاوضات لم تصدر قرارًا بالمشاركة في جولة المفاوضات، بعد، موضحًا أن المشاركة في أي جولة مقبلة «مرتبط بتنفيذ جميع شروط حسن النيات». وتابع: «وفد هيئة المفاوضات سيذهب إلى المحادثات المقبلة على أساس واحد، وهو التفاوض على تشكيل هيئة حكم انتقالية، وليس حكومة وحدة وطنية كما يروج له البعض»، غير أنه توقع

الرياض، نايف الرشيد أكد محمد علوش كبير المفاوضين السوريين في الهيئة العليا للمفاوضات، أن المعارضة لم تقر بعد المشاركة في مفاوضات جنيف، وتتوقع الإبتزاز السياسي، مشيرًا إلى أن مشاركتها مرتبطة بتحقيق شروط، والتفاوض على أساس واحد هو تشكيل هيئة حكم انتقالية، وليس حكومة وحدة وطنية.

قوات الأسد والإيرانيون يمارسون «القضم» في اتجاه تدمير

## المعارضة تهاجم مواقع للنظام بريف حماه «ردًا على خروقاته للهدنة»



زوجة نائب الرئيس الأميركي جو بايدن تصفق لأداء طالبة في مدرسة للفتيات بمخيم الزعتري للاجئين السوريين شمال الأردن وذلك بمناسبة قيامها وزوجها بزيارة رسمية للبلاد (أ.ف.ب)

الخمس»، وأوضح: «بينما تستمر الحرب أصبح الأطفال يخوضون حرب الكبار، كما يستمر تسرب الأطفال من المدرسة، وكثير منهم يُجبرون على العمل، في حين أن الفتيات يتزوجن في سن مبكرة».

ويشير التقرير إلى أنه في السنوات الأولى من النزاع تراوحت أعمار أكثرية الأطفال الذين تجندوا للقتال من قبل القوات والجماعات المسلحة ما بين 15 و 17 سنة، وكانت أطراف النزاع تقوم باستخدامهم - بصورة أساسية - في أعمال الدعم بعيدًا عن جبهات القتال، قام جميع أطراف النزاع بتجنيد أطفال في سن أصغر من ذلك بكثير، حيث لا تزيد أعمار بعض الأطفال عن سبعة أعوام وغالبا من دون موافقة الوالدين، علما بأن أكثر من نصف حالات الأطفال الذين تجندوا للقتال في عام 2015 - والتي تحققت اليونسيف ودور العباد»، وأضاف: «إن ما يقرب من 7 ملايين طفل يعيشون في مخيمات، مما يجعلهم يعانون الخسارة والحرمان في طفولتهم».

وبحسب التقرير المعنون «لا مكان للأطفال»، تحققت اليونسيف من حدوث ما يقرب من 1,500 الانتهاكات الجسيمة بحق الأطفال في عام 2015. كانت أكثر من 60 في المائة من هذه الانتهاكات هي حالات القتل والتشويه نتيجة استخدام الأسلحة المتفجرة في المناطق المحاطة بالسكان. وقد قُتل أكثر من ثلث هؤلاء الأطفال أثناء وجودهم في المدرسة أو في طريقهم من وإلى المدارس، وتضاعف عدد اللاجئين في البلدان المجاورة لسوريا 10 مرات اليوم مقارنة مع ما كان عليه عام 2012، علما بأن نصف هؤلاء اللاجئين هم من الأطفال، كما أن هناك أكثر من 15,000 طفل غير مصحوبين ومنفصلون عن ذويهم عبروا الحدود السورية.

ويضيف الدكتور سلامة: «كبر الملايين من الأطفال بسرعة هائلة وقيل وأنهم بسبب سنوات الحرب أصبحوا يقاتلون في الجبهات القتالية أو يقومون بأدوار تهدد حياتهم في جبهات القتال، بما فيها حمل وصيانة السلاح وحراسة الحواجز العسكرية وعلاج وإسعاء جرحى الحرب. كما تستخدم أطراف النزاع الأطفال للقتل، بما في ذلك كمنفذين لعمليات الإعدام أو كغنائم».

وأكد أكبر تحديات النزاع هو حصول الأطفال على التعليم، وقد وصلت معدلات الالتحاق بالمدارس داخل سوريا إلى 2.1 مليون طفل داخل سوريا و700,000 في البلدان المجاورة من خارج المدرسة. واستجابة لذلك أطلقت اليونسيف مع مجموعة من الشركاء مبادرة «لا لأصابع جيل» التي تلتمز بإعادة الأطفال إلى التعليم وتوفير فرص للشباب.

لندن: «الشرق الأوسط»

قال تقرير صادر عن اليونسيف، أمس، إن نحو 3,7 مليون طفل سوري - 1 من بين 3 أطفال سوريين - قد ولدوا منذ بدء النزاع في سوريا قبل خمس سنوات، ولم يعرف هؤلاء الأطفال إلا العنف والخوف والنزوح. ويشمل هذا الرقم أكثر من 151,000 طفل ولدوا كلاجئين منذ عام 2011.

وتقدر اليونسيف أن ما مجموعه 8,4 مليون طفل - أي أكثر من 80 في المائة من الأطفال في سوريا - قد تأثروا بسبب النزاع، سواء في داخل البلاد أو كلاجئين في الدول المجاورة. ويقول الدكتور بيتر سلامة المدير الإقليمي لليونسيف لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «أصبح العنف في سوريا أمرا شائعا، حيث طال العنف البيوت والمدارس والمستشفيات والعيادات والحدائق العامة والملاعب ودور العبادة»، وأضاف: «إن ما يقرب من 7 ملايين طفل يعيشون في مخيمات، مما يجعلهم يعانون الخسارة والحرمان في طفولتهم».

وبحسب التقرير المعنون «لا مكان للأطفال»، تحققت اليونسيف من حدوث ما يقرب من 1,500 الانتهاكات الجسيمة بحق الأطفال في عام 2015. كانت أكثر من 60 في المائة من هذه الانتهاكات هي حالات القتل والتشويه نتيجة استخدام الأسلحة المتفجرة في المناطق المحاطة بالسكان. وقد قُتل أكثر من ثلث هؤلاء الأطفال أثناء وجودهم في المدرسة أو في طريقهم من وإلى المدارس، وتضاعف عدد اللاجئين في البلدان المجاورة لسوريا 10 مرات اليوم مقارنة مع ما كان عليه عام 2012، علما بأن نصف هؤلاء اللاجئين هم من الأطفال، كما أن هناك أكثر من 15,000 طفل غير مصحوبين ومنفصلون عن ذويهم عبروا الحدود السورية.

ويضيف الدكتور سلامة: «كبر الملايين من الأطفال بسرعة هائلة وقيل وأنهم بسبب سنوات الحرب أصبحوا يقاتلون في الجبهات القتالية أو يقومون بأدوار تهدد حياتهم في جبهات القتال، بما فيها حمل وصيانة السلاح وحراسة الحواجز العسكرية وعلاج وإسعاء جرحى الحرب. كما تستخدم أطراف النزاع الأطفال للقتل، بما في ذلك كمنفذين لعمليات الإعدام أو كغنائم».

أمس، بين وحدات حماية الشعب الكردية وقوات النظام، في قرية خربة عمو شرق مدينة القامشلي الخاضعة لسيطرة النظام بريف الحسكة الغربي. وقال عضو «شبكة الحسكة الحدث» الإعلامية محمد إسلام: «إن الوحدات شنت هجوماً على القرية للسيطرة عليها، مما أدى إلى اندلاع اشتباكات، وصلت على أثرها، وتجزيرات عسكرية من الفوج 154 النظامي».

وأوضح إسلام أنها «المرحلة الأولى التي تدل على اشتباكات بين الطرفين، وأدت إلى محاصرة عناصر من الوحدات داخل المدرسة الثانوية في القرية، حيث أصيب أربعة مقاتلين من قوات النظام بجروح خطيرة»، مؤكداً أن «وجهاء واهالي القرية الغربية من بلدة الهبيط، نقص من قبل قوات النظام، في حين نفذت طائرات حربية غارات على بلدة البارة بجبل الزاوية. وكانت اشتباكات دارت،

أن «فصائل المعارضة، ومن أبرزها لواء المعتمد والجبهة الشامية، أحبطت، ليلة أول من أمس، محاولة لعناصر تنظيم داعش الموجودين في قرية حرب، للتقدم باتجاه قرية الشيخ عيسى بريف حلب الشمالي، مما أدى إلى اندلاع اشتباكات بالأسلحة الخفيفة والمتوسطة استمرت أكثر من ساعة، بحسب المصدر إلى أن «طيران التحالف الدولي دمر سيارة مفخخة للتنظيم، كانت متجهة لمناطق سيطرة المعارضة قرب قرية جازر الخاضعة لسيطرة بريف حلب الشمالي».

إلى ذلك، أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بأن طائرات حربية روسية قصفت غرب مدينة خان شيخون في ريف إدلب الجنوبي، بينما تعرضت مناطق في الأطراف الجنوبية الغربية من بلدة الهبيط، لنقص من قبل قوات النظام، في حين نفذت طائرات حربية غارات على بلدة البارة بجبل الزاوية. وكانت اشتباكات دارت،

وتدمير، لما لذلك من أبعاد استراتيجية، تمكنه من إحكام قبضته على البادية التي تمتد إلى الحدود العراقية والحدود الأردنية»، مشيرًا إلى أن «الغارات الروسية أوقعت عشرات الضحايا من المدنيين، في حين أن الضرر لا يكاد يصيب مقاتلي داعش» الذين يحتلون في «الأقضية». أما في ريف حلب الشمالي، فقد سيطرت فصائل المعارضة، أمس، على قرية قره كوبري بعد الحاصية للحدود التركية، بعد اشتباكات مع تنظيم داعش. وأعلن الناشط المعارض أبو فارس الحلبي، أن المعارضة «سيطرت على قره كوبري بعد اشتباكات مع التنظيم وبدعم من المدفعية التركية التي استهدفت مواقعه داخلها»، مؤكداً «مقتل ثلاثة عناصر من المعارضة وإصابة خمسة آخرين بجروح، في حين لم يعرف عدد قتلى التنظيم بسبب تكتمه الإعلامي» من جهته. وأشار «مكتب أخبار سوريا» المعارض، إلى

الحربي والمروحي النظامي المكثف، فضلا عن سقوط أكثر من 70 قذيفة مدفعية وصاروخية على مواقعهم في منطقة الاشتباكات». كثفت الطائرات الروسية غاراتها على مدينة تدمر (وسط سوريا) الخاضعة لسيطرة المعارضة، والذي دخل تنظيم داعش، وشن الطيران الروسي نحو 250 غارة جوية على تدمر خلال اليومين الماضيين، بالتزامن مع حشود عسكرية برية يحضر لها النظام السوري والإيرانيون ومقاتلون من فصائل طائفية من العراق وأفغانستان.

ولفت مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن إلى أن النظام «يعجز عن تنفيذ هجوم بري واسع بسبب طبيعة المنطقة الصحراوية، لكنه يسعى إلى السيطرة على مساحات واسعة بالقضم». وأكد عبد الرحمن، لـ«الشرق الأوسط»، أن «النظام وحلفاءه يسعون الآن إلى استعادة السيطرة على بلدة القريتين

إلى ذلك، استهدفت القوات النظامية المتمركزة في قرية المغير، أمس، بلدة كفرنبودة الخاضعة لسيطرة المعارضة في ريف حماه الشمالي، باكثر من عشر قذائف مدفعية، مما أسفر عن دمار بالابنية السكنية وغيرها من الممتلكات. وأكد الناشط عناد الحموي أن كفرنبودة «خالية تمامًا من أي وجود لجبهة النصرة أو تنظيم داعش، اللذين لم يشملهما قرار مجلس الأمن حول وقف الأعمال العدائية في سوريا، والذي دخل حيز التنفيذ في 27 من الشهر الماضي».

وكان 15 عنصرًا نظاميًا وأربعة مقاتلين معارضين قتلوا ليل أول من أمس، وجرح آخرون من الطرفين، خلال اشتباكات على حاجزٍ ظهرة الخيمة والرابية، شمال شرقي قرية معان الخاضعة لسيطرة القوات النظامية في ريف حماه الشرقي. وأوضح الحموي أن «مقاتلي المعارضة انسحبوا من الحاجزين بسبب القصف الجوي

بيروت، يوسف دياب

شنت مجموعات مسلحة معارضة، أمس، هجوماً على مواقع عسكرية تابعة للنظام السوري في محافظة حماه. ووصف قائد عسكري معارض الهجوم بأنه «أكبر للفصائل المسلحة في المنطقة منذ سريان اتفاق وقف إطلاق النار قبل أسبوعين».

وقال فارس البيوش قائد الفرقة الشمالية وهي إحدى فصائل الجيش السوري الحر في تصريح لوكالة «رويترز» إن الهجوم «شنته مجموعات محلية من الريف الشمالي لحماه، وجاء ردًا على الاختراقات التي حصلت من قوات النظام خلال الهدنة»، مشيرًا إلى «سقوط موقعين بيد مسلحي المعارضة»، في حين أفاد التلفزيون الناطق باسم النظام السوري، بأن «الهجوم شنته جبهة النصرة، على منطقة غير مشمولة باتفاق الهدنة، لكنه فشل وأسفر عن مقتل أكثر من 70 إرهابيًا».

ماخوس: لست متفانلاً بالنتائج.. وخبير استراتيجي: قد نكون أمام نوع من المواجهة

## خيارات «الهيئة العليا».. بين خوض المفاوضات والتنازل لـ«المعارضة الروسية»

سيشم «الحكومة الانتقالية والانتخابات التي يحاول النظام من خلالها قطع الطريق أمام الحل السياسي، يرى بودياب أن العملية السياسية في سوريا ستكون هذه المرة أمام منعطف أساسي، فهي إما تستكمل بداية مساعي وضغوط أوروبية على الجانب الأمريكي لعدم التسليم بما تقوم به موسكو التي لا تفي بتعهداتها. وفي ظل التناقض في المصطلحات المعتمدة حول المواضيع التي ستبحث على طاولة جنيف، لا سيما تلك المتعلقة بـ«هيئة الحكم الانتقالي» التي تتمسك بها المعارضة، وما تطالب به روسيا لجهة «حكومة وحدة وطنية»، ومن ثم ما أعلنه المبعوث الدولي إلى سوريا ستيفان دي ميستورا، أمس، بالقول إن البحث

على وقف الأعمال العدائية. وفي التوقيت لتطبيقها بعد أسبوعين على بدنها، يمكن القول إن هناك نوعاً من الهدنة بشكل عام، إنما وإضافة إلى عدم إطلاق سراح المعتقلين وغيب التوزيع الصحيح للمساعدات، سجل مئات الخروقات التي يقوم بها حلب، النظام واستمرار العمليات العسكرية تحت غطاء محاربة (جبهة النصرة)، محاولاً التقدم في الخوطة وريف إدلب وريف اللاذقية، واستمرار الضغط على سياسي، رغم أننا سنخوض بتقسيم المناطق بينه وبين الأكراد والنصرة» و«داعش». لكن أمام هذا الواقع يبدو أن هناك إصراراً روسياً - أميركياً لعدم إفشال العملية السياسية، ومسعى لتمديد الهدنة، انطلاقاً من تقاطع المصالح بين الطرفين،

وإن قررت المعارضة خوضه. وحذر ماخوس في الوقت عينه من «عملية انقلاب على القرارات الدولية التي تنص بشكل أساسي على تشكيل هيئة حكم انتقالية» من دون وجود الأسد، فيما يرى الخبير الاستراتيجي وأستاذ العلوم السياسية، طار بودياب، رسم أفق للحل أو أن تفشل وتعود إلى نقطة الصفر. ويوضح: «لا أتوقع الفشل المطلق إنما قد تكون أمام نوع من المواجهة».

ويوضح ماخوس أن «المشكلة الأساسية بالنسبة إلى المعارضة اليوم هي مرجعية أي حل سياسي، وفي حين نؤكد على هيئة الحكم الانتقالي بصلاحيات كاملة، تحاول بعض

على الإجماع الذي حصلت عليه الهيئة، وسيلواجه اعتراضات إقليمية، يرجح التقرير حظوظ السيناريو الثاني، في ظل استمرار الخروقات، وتزايد حالة عدم الثقة، وتصميم الهيئة على شروطها بأن تبدأ المفاوضات ببحث تشكيل هيئة حكم انتقالي كامل الصلاحيات مع التشديد على رحيل بشار الأسد من السلطة. واحتمالية متزايدة من رفض كل من واشنطن وروسيا لشروط الهيئة.

أما على صعيد النتائج المتوقعة من المفاوضات في حال سلك طريقها، ويعد أسبوعين من بدء الهدنة التي يصفها البعض بـ«الهدنة» والبعض الآخر بـ«المقبولة»، لا يبدو المتحدث باسم الهيئة العليا المفاوضات، منذ ماخوس، تفاؤله حيالها،

الموعّد المحدد على غرار الجولة الأولى، أو التوقف عن مواصلة مهامها واستقالة رئيسها وبعض أعضائها لتتولى بعد ذلك مهمة التفاوض المعارضة البديلة، لا سيما تلك المحسوبة على روسيا والمقربة من النظام. وبلغت التقرير إلى أن خيار المشاركة لا يزال قائماً إلى اللحظة خصوصاً مع قبول الهيئة بالهدنة والحديث عن تراجع في حجم الخروقات، مشيرًا في الوقت عينه إلى أن «التوقع على المفاوضات يبقى أمراً مشكوكاً فيه في ظل الصعوبات الحالية. ويتعزز هذا السيناريو بغلبة ضغوط واشنطن على شروط الهيئة».

كذلك، وفي حين بلغت التقرير إلى أن الخيار الثالث لن يؤدي إلى حصول الجهة المعارضة

تقف الأزمة السورية أمام مفترق أساسي عشية بدء مفاوضات جنيف المزمع عقدها بداية الأسبوع الحالي. ففي وقت لا تزال المعارضة تدرس خياراتها، وإن كان هناك توجه لديها للمشاركة، نجد نفسها أمام تحديات عدة لا سيما في ظل الضغوط الداخلية والخارجية التي تتعرض لها. وقبل ساعات من إعلان موقعها النهائي، نجد نفسها نفسها أمام ثلاثة سيناريوهات، وفق ما أشار إليه تقرير لـ«مركز جيسور للدراسات»، هي، إما المشاركة أو المقاطعة مع تأجيل

## تطيل إخباري

بيروت، كارولين عاكوم









## الحرب ضد الإرهاب

الاستخبارات البريطانية تفحص 1736 وثيقة تكشف عن هويات 22 ألف متطرّف

## «ويكيليكس داعش» يكشف تفاصيل تجنيد الأعضاء الجدد

والدول التي سافر إليها، وكم مكث في كل منها، والمنفذ الذي دخل منه، وكيف، ومتى، وما إذا كانت لديه «تزيكية» من شخص في التنظيم. ومن الأسئلة الواردة في الخانات أيضا: «هل سبق لك (أو شاركت) في (الجهاد) وأين؟»، وهل يريد الانسحاب «كمقاتل أم استشهادي أم انغماسي»، و«مستوى السمع والطاعة».

وعن دالة هذه التسيريات، قال رافاييل بانتوتشي، الزميل في معهد الدراسات الأمنية والدفاع البريطاني (روسي)، إن هذا التسريب شبيه بذلك الذي حصلت عليه القوات الأميركية الخاصة في العراق عام 2007، والذي كشف بيانات إرهابيين انضموا إلى «القاعدة»، لافتا إلى أن التسريبات مكّنا من تسليط الضوء على عمليات التجنيد في التنظيمين الإرهابيين.

انتساب إلى تنظيم داعش، ملأها المتطرفون الـ22 ألفا. وأضافت أن بعض هذه الوثائق يكشف هويات أفراد في التنظيم غير معروفين بعد، وموجودين في أوروبا الغربية، والولايات المتحدة، وكندا، والشرق الأوسط، وشمال أفريقيا. وقال الموقع الإلكتروني للشبكة إن «سكاى نيوز» أبلغت السلطات بحصولها على هذه البيانات.

وبحسب صور نشرتتها «سكاى نيوز»، فإن الاستثمارات تشتمل على 23 خانة، منها اسم المختب

إلى التنظيم، واسم عائلته، واسمه الحركي، واسم أمه، وفصيلة دمه، وتاريخ ولادته، وجنسيته، وحالته الاجتماعية، وعنوانه، وهاتفه، ومكان إقامته، وعمله السابق، ومهاراته، وتحصيله الدراسي، ومدى إلمامه بالشرية. كما تشتمل الاستثمارات على أسئلة حول ما إذا كان للمختب خبرات قتالية،

مساء أول من أمس أن عنصرا منشقا عن تنظيم داعش سلّمها وثائق تتضمن بيانات شخصية لـ22 ألفا من أفراد التنظيم الإرهابي، تشتمل خصوصا على أسمائهم الحقيقية والحركية وعناوينهم وأرقام هواتفهم وجنسياتهم. وقالت المطة إن هذا المتطرّف عمد قبل انشقاقه إلى سرقة هذه البيانات من رئيس شرطة الأمن الداخلي في التنظيم الإرهابي، ثم سلّمها إلى الشبكة الإخبارية البريطانية مخزنة على مفتاح ذاكرة «يو إس بي». ويتعلق الأمر بمقاتل سابق في الجيش السوري الحر، كان التحق بالتنظيم الإرهابي وأطلق على نفسه اسم «أبو حامد». وسلم «أبو حامد» الوثائق إلى صحافي في تركيا، موضحا أنه انشق «بعد انهيار المبادئ الإسلامية التي يؤمن بها» في التنظيم. وأوضحت الشبكة أن هذه البيانات مصدرها استمارات



صورة ضوئية للصفحة الأولى من صحيفة «التايمز» البريطانية أمس

أمس قبل انطلاق القمة الأوروبية في بروكسل، والتي أكدت عليها بالقوائم المسربة، وحذّرت من التهديد الكبير الذي يمثله التنظيم

كارديف، الذي عرف بوحشيته في أحد مقاطع «داعش» التي نشرت عام 2014، واعتبره كامبرون تهديدا شديدا لأمن بريطانيا، وقتل في

غارة في سوريا العام الماضي. أما المتطرّف البريطاني الخالئ فهو جند حسين (20 عاما)، الذي ترأس عمليات قرصنة التنظيم والهجمات الإلكترونية إلى أن لقي حتفه في غارة أميركية استهدفت قيادات التنظيم في معقله بمدينة الرقة. ومن المتوقع أن تطلق السلطات حملة اعتقالات واسعة على الصعيد البريطاني والأوروبي، تستهدف العناصر الذين كشفت عنهم الوثائق المسربة من الموجودين في بريطانيا وأوروبا، فضلا عن أولئك المشتبه في توظيفهم في عمليات التجنيد وتسهيل السفر لمناطق القتال.

من جهتها، اتفقى المتحدث باسم وزارة الداخلية البريطانية بالتأكيد على تصريح تيريزا ماي

إلى أن هذه الأخيرة تتقاطع إلى حد كبير مع المعلومات الموجودة لديها، مرجّحا صحة البيانات التي تشملها.

وبدأت أجهزة الاستخبارات البريطانية والأوروبية فحص هذه الوثائق المسربة فور توصلها بها، ويبلغ عددها 1736 وثيقة تحمل ختم التنظيم الإرهابي المتمثل في علم أسود، وفقا لصحيفة «التايمز» البريطانية. ويحذر المقاتلون من أكثر من 50 دولة، 70 في المائة منهم متطرّفون عرب، فيما انضمّ معظم الأجانب من فرنسا، متبوعة بألمانيا، ثم بريطانيا. ومن أبرز المتطرّفين البريطانيين الذين كشفت عنهم الوثائق المسربة الماجد عبد الباري (26 عاما)، مغني الراب البريطاني السابق الذي نشر صورة لنفسه على «تويتر» وهو يحمل رأسا مقطوعا. ورياض خان (21 عاما)، المولود في مدينة

لندن، نجلاء حبريري برلين، «الشرق الأوسط»

كشفت وثائق مسبّبة لـ«استثمارات انتساب» في تنظيم داعش معلومات استخباراتية سريّة عن برنامج التجنيد المعتمد في التنظيم الإرهابي. وكشفت هذه الوثائق بحد كبير من التفصيل عن «معايير القبول في التنظيم» وعن بيانات نحو 22 ألف مقاتل في سوريا والعراق، بينهم عدد كبير من الأجانب.

وأكدت الشرطة الجنائية الألمانية لـ«الشرق الأوسط» أنها على علم بلائحة تضم أسماء مقاتلين ألمان التحقوا بتنظيم داعش، ونشرتها وسائل الإعلام الألمانية مطلع الأسبوع الحالي، مشددة على أنها «منفصلة عن الوثائق التي كشفت عن هويات المقاتلين الـ22 ألفا». في الوقت ذاته، أشار المتحدث

إحالة المتطرفين الموقوفين إلى القضاء العسكري

## ارتفاع حصيلة القتلى بين إرهابيي بن قردان إلى 55 عنصراً



قوات تابعة للجيش التونسي تراقب الحدود التونسية - الليبية أمس (أ. ف. ب)

تونس، المنجي السعيداني

واصلت الوحدات الأمنية والعسكرية التونسية تعقب العناصر الإرهابية الفارة من ساحة المواجهة في مدينة بن قردان (جنوب شرقي تونس)، وملاحقة من تبقى منهم أحياء بعد القضاء على نحو 55 متطرفا، وفق آخر البيانات التي قدمتها وزارة الدفاع والداخلية.

وحاصرت الوحدات الأمنية والعسكرية، أمس، مجموعة إرهابية مكونة من أربعة عناصر كانت متحصنة بأحد المنازل في منطقة قريبة من مدينة بن قردان، وتم القضاء على ثلاثة منهم، بينما اعتقل إرهابي رابع بعد تأكيد إصابته في الإجهات المسلحة الأخيرة. وذكرت تقارير محلية أن الحياة الاجتماعية من عمل إداري وفتح المحلات التجارية عادت بشكل تدريجي إلى المدينة، وأن الملاحقات المسلحة باتت خارجها، على بعد 25 كيلومترا في بعض الحالات.

وتسعى أكثر من جهة أمنية وعسكرية إلى التعرف على هويات العناصر الإرهابية المشاركة في عملية بن قردان، وكيفية دخولهم إلى المدينة واستقرارهم بين سكانها دون أن تثير تحركاتهم وخططهم المشبوهة انتباه أحد. وشددت أجهزة الأمن والجيش الحراسة على مبنى البرلمان التونسي، كما نفذت عمليات تمشيط في المناطق القريبة من مقر البرلمان بعد ورود معلومات حول مخططات لاستهدافه.

وفي هذا الشأن، أكد كمال بربوش المتحدث باسم قواته القضائية لمكافحة الإرهاب (هيكل قضائي مخصص في قضايا الإرهاب) في تصريح إعلامي، التعرف على هوية 22 جثة من بين إجمالي العناصر الإرهابية التي لقيت حتفها في عملية بن قردان، لافتا إلى أن جميعهم يحملون الجنسية التونسية. وأشار إلى

محفوظ، الخبير في القانون الدستوري، إن تونس يمكنها أن تعلن الحرب خلال هذه الفترة بالذات، باعتبار إعلان الحرب خطبا رسميا من قبل الدولة يتخذه الرئيس التونسي القائد الأعلى للقوات المسلحة ويموافقة ثلاثة أخماس من إجمالي أعضاء البرلمان التونسي (أي نحو 120 صوتا من إجمالي 217).

وخلافا لتوقعات حكومية مسابقة بأن عدد الإرهابيين المشاركين في الهجوم الإرهابي في حدود 50 عنصرا، فقد أشارت تقارير أمنية إلى أن عددهم يتجاوز المائة. وقد نشرت عناصر إرهابية توحي بعمليات استثنائية مفبركة للتمويه وإيقاف التتبعات

أقضى التحقيق تحول منذ اليوم الأول إلى بن قردان، وبإشراف الأبحاث والمعاينات والاستماع لجميع الأطراف واستنطاق سبعة إرهابيين تم القبض عليهم خلال اليوم الأول من المواجهات. في غضون ذلك، أفاد الطاهر المطمائي، (والي محافظ) مدنين، بأن الحكومة أفتت معتمد منطقة بن قردان من مهامه وعوضته بمسؤول محلي جديد، وذلك إثر الهجوم الإرهابي الكبير على المدينة وفشل السلطات المحلية في استنطاق مخططات العناصر الإرهابية.

وللتأكد على ضرورة اتخاذ إجراءات حكومية استثنائية لمكافحة الإرهاب، قال أمين

ووفق القانون العسكري التونسي فإن كل الجرائم والإعتداءات التي تستهدف مقرات عسكرية أو مقرا محروسا من قبل عسكريين تعرض على القضاء العسكري. وأفادت اعترافات أولية للمعتقلين من بين العناصر الإرهابية بأن تنفيذ عملية بن قردان كانت عن طريق كتيبة «البشار» الموالية لتنظيم داعش، وهي المسؤولة كذلك عن الهجومين الإرهابيين على متحف باردو الإرهابيين على متحف باردو التونسي نور الدين شوشان الذي قتل في الغارة الأميركية على مدينة صبراتة الليبية بعد من أبرز قياداتها، بينما بعد مفتاح مانيطة إلى إعلان الحرب، في إشارة إلى الخلايا الإرهابية النائمة.

القضائية ضدها، وأكدت مقتلها حتى تتحرك بسهولة وتتجاوز الرقابة الأمنية لتعود إلى تونس بجوازات سفر مزورة. وبشأن محاكمة العناصر الإرهابية المعتقلة في عملية بن قردان، ينص القانون العسكري في تونس على إحالة موقوفي عملية بن قردان على القضاء العسكري، على خلفية استهدافهم مقرات عسكرية في هجومهم الإرهابي. وخلافا لأحداث إرهابية جرت سنة 2015 على غرار الهجوم الإرهابي على متحف باردو ومنتهج سوسة، كما أكدت أن التونسي نور الدين شوشان الذي قتل في الغارة الأميركية على مدينة صبراتة الليبية بعد من أبرز قياداتها، بينما بعد مفتاح مانيطة إلى إعلان الحرب، في إشارة إلى الذي قتل في عملية بن قردان،

محفوظ، الخبير في القانون الدستوري، إن تونس يمكنها أن تعلن الحرب خلال هذه الفترة بالذات، باعتبار إعلان الحرب خطبا رسميا من قبل الدولة يتخذه الرئيس التونسي القائد الأعلى للقوات المسلحة ويموافقة ثلاثة أخماس من إجمالي أعضاء البرلمان التونسي (أي نحو 120 صوتا من إجمالي 217).

وخلافا لتوقعات حكومية مسابقة بأن عدد الإرهابيين المشاركين في الهجوم الإرهابي في حدود 50 عنصرا، فقد أشارت تقارير أمنية إلى أن عددهم يتجاوز المائة. وقد نشرت عناصر إرهابية توحي بعمليات استثنائية مفبركة للتمويه وإيقاف التتبعات

الشرطة الفلبينية تؤكد أن المهاجم

تصرف من تلقاء نفسه

### الداعية عائض القرني

### يستكمل علاجه بالرياض

الرياض - لندن: «الشرق الأوسط»

علاقة بالمعتدي. وأعلن مدير شرطة في مدينة زامبوانغا العقيد لوستو ماغاني أن المهاجم الذي حاول اغتيال الشيخ عائض القرني وقتل على أيدي الشرطة تصرف من تلقاء نفسه. كما أوضح أن المهاجم في مستشفى مدينة الملك عبد العزيز الطبية بالحرس الوطني الشيخ صالح آل الشيخ، وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، للاطمئنان عليه. وأوضح عبد الله البصري، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الفلبين لـ«الشرق الأوسط»، أن الشيخ عائض القرني، كان يتلقى العلاج اللازم طوال فترة وجوده في العاصمة الفلبينية مانايلا، تحت إشراف من السفارة السعودية هناك، حيث غادر بالطائرة التي وجه بها، خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبد العزيز، لاستكمال علاجه في الرياض.

وظهرت أول من أمس صورة للمجهول الفلبيني الذي حاول اغتيال الداعية السعودية بإطلاق النار عليه، حيث كان في سيارة تنقله من جامعة الفلبين بدعوة من مجلس علماء مدينة زامبوانغا التي تبعد 860 كيلومترا عن العاصمة مانايلا، والتي فيها محاصرة دعوة هناك. ولم تتوصل التحقيقات في قضية محاولة اغتيال الشيخ عائض القرني ومرافقيه إلى الدوافع وراء الجريمة، والذي قتل منفذها من قبل رجال الأمن والتي القبض على شخصين لهما

وصل في ساعات مبكرة أول من أمس، الداعية السعودي، عائض القرني، بعد أن تعرض لإطلاق نار من قبل مجهول في الفلبين. وزار الداعية السعودي أمس في مستشفى مدينة الملك عبد العزيز الطبية بالحرس الوطني الشيخ صالح آل الشيخ، وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، للاطمئنان عليه. وأوضح عبد الله البصري، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الفلبين لـ«الشرق الأوسط»، أن الشيخ عائض القرني، كان يتلقى العلاج اللازم طوال فترة وجوده في العاصمة الفلبينية مانايلا، تحت إشراف من السفارة السعودية هناك، حيث غادر بالطائرة التي وجه بها، خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبد العزيز، لاستكمال علاجه في الرياض.

وظهرت أول من أمس صورة للمجهول الفلبيني الذي حاول اغتيال الداعية السعودية بإطلاق النار عليه، حيث كان في سيارة تنقله من جامعة الفلبين بدعوة من مجلس علماء مدينة زامبوانغا التي تبعد 860 كيلومترا عن العاصمة مانايلا، والتي فيها محاصرة دعوة هناك. ولم تتوصل التحقيقات في قضية محاولة اغتيال الشيخ عائض القرني ومرافقيه إلى الدوافع وراء الجريمة، والذي قتل منفذها من قبل رجال الأمن والتي القبض على شخصين لهما

البنتاغون يكشف عن هوية قيادي إرهابي اعتقل في العراق

### محكمة فيدرالية أميركية

## تدين عسكرياً سابقاً بتهمة التعاون مع «داعش»

(ولاية فرجينيا)، الشهر الماضي، بينهم تسهيل علاقة جنسية بينه وبين كبر العسكريين في وقت لاحق. وحسب المرافعة التي قدمت عند بداية محاكمتها، في أبريل (نيسان) الماضي، هجمت قوات كوماندوز تابعة لفرقة «دلتا» العسكرية الأميركية الخاصة على منزل أبو سيفاف في شرق سوريا، وقرب الحدود مع العراق. وقتلته، واعتقلت زوجته أم سيفاف، واسمها الحقيقي سريين أسد إبراهيم بحر. وبعد اعتقال العراقية خلال هجوم قوات الكوماندوز الأميركية على العام الماضي، نقلت إلى قاعدة عسكرية أميركية بالقرب من أربيل. وحققت معها شرطة تابعة لكتب التحقيقات الفيدرالية (إف بي آي) لشهور عدة، إلى جانب عملاء لوكالة الاستخبارات المركزية (سي

وأن جنودا أميركيين ومقاتلين أكراد يشتركون في حراسته. كما كشفت هذه المصادر أنه كان عمل في مجال الصناعات العسكرية في عهد الرئيس العراقي الأسبق صدام حسين، وأنه وثيق الصلة بقائد «داعش» أبو بكر البغدادي.

من جهته، أوضح مسؤول كردي أن العفري من أهم القادة الداعشين في مجال الأسلحة الكيماوية، وأنه المسؤول عن كثير من الهجمات الكيماوية ضد البيشركة. ويعد العفري ثاني مسؤول كردي أن العفري من أهم القادة الداعشين في مجال الأسلحة الكيماوية، وأنه المسؤول عن كثير من الهجمات الكيماوية ضد البيشركة. ويعد العفري ثاني مسؤول كردي أن العفري من أهم القادة الداعشين في مجال الأسلحة الكيماوية، وأنه المسؤول عن كثير من الهجمات الكيماوية ضد البيشركة. ويعد العفري ثاني مسؤول

سوريا بهدف الانضمام إلى التنظيم الإرهابي. في الوقت ذاته، تجري محاكمة عبد الملك عبد الكريم (44 عاما) في ولاية تكساس بتهمة الاشتراك في الهجوم الإرهابي في عام 2015 على معرض لرسومات كاريكاتيرية مسيئة لرسول صلى الله عليه وسلم.

على صعيد متصل، أعلن البنتاغون أن محققين عسكريين واستخباراتيين أميركيين يحققون مع العفري، وهو قيادي في تنظيم داعش اعتقل في بداية هذا العام، خلال عمليات قامت بها قوات الكوماندوز الخاصة التي تساعد الحكومة العراقية في مواجهة التنظيمات الإرهابية. ورفض المتحدث باسم البنتاغون الكشف عن مكان اعتقال واستجواب العفري، بينما أكدت مصادر عسكرية لصحيفة «واشنطن بوست» أنه معتقل في أربيل،

واشنطن: محمد علي صالح

قال المتحدث باسم البنتاغون أمس إن العسكريين الأميركيين في العراق حصلوا على «معلومات مفيدة» من سليمان العفري، القائد الداعشي الذي اعتقل في العراق مطلع العام الحالي، فيما أدانت محكمة أميركية عسكريا أميركيا سابقا لتعاونه مع التنظيم الإرهابي، في سابقة من نوعها. وأدانت محكمة فيدرالية في نيويورك ناثنان ويستربو (48 عاما)، الخبير في تكنولوجيا الطيران في السلاح الجوي الأميركي ظهر أول من أمس، ويتوقع أن يحاكم بالتنظيمات الإرهابية. ورفض المتحدث باسم البنتاغون الكشف عن مكان اعتقال واستجواب العفري، بينما أكدت مصادر عسكرية لصحيفة «واشنطن بوست» أنه معتقل في أربيل،

شخصا إلى بلجيكا، كانوا يحاولون السفر إلى سوريا. بينما لمح الوزير إلى تحقيق بعض النتائج مع أنقرة، ومنها اتفاق على تبادل المعلومات الأمنية في مجال مكافحة الإرهاب، إلى جانب حصول بروكسل على صورة من لائحة الممنوعين من البلجيكيين من الدخول إلى الأراضي التركية. والتقى جامبون نظيره التركي الأربعة بهدف تعزيز التعاون في مجال الشرطة ومكافحة الإرهاب. وبحسب تقارير إعلامية في بروكسل، حصلت بلجيكا مع تركيا على حق الاطلاع على «لائحة سوداء» تشمل أسماء 1224 شخصا يقيمون في الأراضي البلجيكية. وقال جامبون بهذا الصدد: «سنرى الآن على أي أساس يندرج هؤلاء الأشخاص في هذه اللائحة».

مقترحات تهدف إلى إيجاد تعريف مشترك لجرائم الإرهاب، وتجريم الأعمال التحضيرية المرتبطة بها. وقالت رئاسة مجلس الاتحاد إن الاجتماعات ستعقد تقييما لتنفيذ توصيات صدرت في اجتماعات 20 نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي، أي بعد أسبوع على هجمات باريس، وتتعلق بتعزيز التعاون الأمني والاستخباراتي في مجال مكافحة الإرهاب. كما بحث الوزراء مقترحا حول كيفية السيطرة على اقتناء وحيازة الأسلحة، مع استعراض الإجراءات المعمول بها حاليا في هذا الصدد، وكذلك تقييم آخر التطورات المرتبطة بالأنشطة ذات الصلة الإرهابية والتهديدات التي تواجه الدول الأوروبية. على صعيد متصل، أكد وزير الداخلية البلجيكي جان جامبون أن تركيا اعتقلت وأعدت

الداخلية البريطانية تيريزا ماي، لدى وصولها إلى مقر الاجتماع إنها سوف تضغط باتجاه تبادل كم أكبر من المعلومات الأمنية بين دول الاتحاد، وسوف تطالب باتخاذ إجراءات عملية أخرى مثل فرض قيود على انتشار الأسلحة، والتي تضمن أمن الأفراد. وشددت على أن ما يسمى بتنظيم داعش يشكل تهديدا شديدا على المملكة المتحدة.

من جهته، قال مفوض الاتحاد الأوروبي ليشؤون الهجرة واللجوء، ديميتريس أفراموبولوس، إن الاجتماع تناول قضايا أمنية تتضمن لوائح جديدة لمكافحة الإرهاب والتحكم بالأسلحة. فيما أفادت رئاسة الاتحاد الأوروبي ببروكسل أن وزراء الداخلية والعدل سيتخذون قرارا بشأن تحديد نهج أوروبي لمكافحة الإرهاب، بناء على

بروكسل، عبد الله مصطفى

بدأت في بروكسل أمس اجتماعات وزراء الداخلية والعدل بدول الاتحاد الأوروبي لبحث قضايا مكافحة الإرهاب. وبحث الوزراء مقترحا لمواجهة التطرف من خلال قانون استثنائي لدرء وقوع الهجمات الإرهابية عن طريق تجريم أنشطة التخريب، والسفر للخارج لأهداف إرهابية، وكل أنشطة المساعدة والتخريض للقيام بأعمال إرهابية. كما بحثوا مقترحا بشأن تشريعات حول تقييد حيازة وامتلاك الأسلحة، بما في ذلك السن الأدنى لحيازة الأسلحة النارية، والاختبارات الطبية لترخيص الأسلحة شبه الأوتوماتيكية من المدنيين، والحيازة الاستثنائية للأسلحة النارية المحظورة لأسباب ثقافية وتاريخية. وقالت وزيرة



بان كي مون يطالب إيران بالكف عن نشاطها الباليستي

## خامنئي يوجه مجلس الخبراء بالحفاظ على «المبادئ الثورية» عند اختيار خليفته

لندن، عادل السائي  
نيويورك، جوردن دقاسمة



خامنئي يتحدث في مع أعضاء مجلس الخبراء في طهران أمس (أفب)

اعتبر المرشد الأعلى الإيراني علي خامنئي «اختيار المرشد القادم» في إيران من المهام الرئيسية لمجلس خبراء القيادة، مؤكداً على ضرورة الحفاظ على «ثورية» المجلس القادم، فيما وصف قبول الهزيمة الانتخابية من قبل الفريقين إليه بـ«سلوك نبيل». وشدد خامنئي في لقاء جمعه أمس بأعضاء مجلس خبراء القيادة على استمرار «التفكير والعمل الثوري» في مجلس الخبراء الجديد، وأوصاهم بـ«تجنب المجاملة والمصالح» في اختيار القائد الجديد. وأبرز من التقى خامنئي، الرئيس الحالي لمجلس خبراء القيادة محمد يزدي، ومحمد تقي مصباح يزدي، وهما من المهزومين في انتخابات مجلس خبراء القيادة. كما شهد اللقاء حضور الرئيس الإيراني حسن روحاني، ورئيس مجلس تشخيص مصلحة النظام علي أكبر هاشمي رفسنجاني، أبرز الفائزين في الانتخابات.

ورأى خامنئي أن الهزيمة أو الانتصار في الانتخابات أمر طبيعي، وأن الخسارة لا تلحق ضرراً بمكانة يزدي ومصباح.

يشار إلى أن مجلس خبراء القيادة الذي يضم 88 عضواً يجري «الفتنة» بعد الانتخابات الرئاسية في دورته الجديدة بأهمية قصوى، نظراً لإمكانية تسمية المرشد الأعلى الثالث في إيران بعد تداول تقارير عن تدهور الحالة الصحية لخامنئي.

وفي مقابل الإشادة بقبول الهزيمة من قبل التيار المقرب منه، هاجم خامنئي ضمناً تصريحات حسن روحاني الاثنى الماضي في يزدي (وسط إيران)، التي أشاد من خلالها بالرئيس الأسبق محمد خاتمي وقال إن «الإيرانيين لا يشعرون خيبة من أجل شموخ إيران، وليس بإمكان أي أحد أن يطعن في ذكرى وأثر من قدموا خدماتهم إلى الشعب».

وتفرض السلطات قيوداً على محمد خاتمي بوصفه أحد رموز «الفتنة» بعد الانتخابات الرئاسية في 2009 وتمنع تداول اسمه وصورته من وسائل الإعلام، كما منعت كبار المسؤولين من التطرق إلى اسمه. كما تفرض السلطات الإيرانية الإقامة الجبرية منذ نشأة 2011 على المرشحين الإصلاحيين مير حسين موسوي، ومهدي كروبي بعد احتجاجات التيار الأخضر التي امتدت ثمانية أشهر.

في غضون ذلك، اعتبر خامنئي عدم نزاهة انتخابات 2009، وكان خامنئي استبق الانتخابات بسلسلة من إعلاناتها دعا فيها إلى المشاركة الواسعة في الانتخابات، «حفاظاً» عليها.

في سياق متصل، عاد خامنئي مجدداً إلى تحذيراته من «التغلغل» الأجنبي، واتهم من وصفهم بـ«أعداء» بلاده بمحاولة تغيير المعادلات لدى كبار المسؤولين السياسيين عبر «الرقابة» الدائمة عليهم. ويعد مشروع التغلغل الذي يحذر منه خامنئي كلمة الرمز لسيطرة دوائر المرشد والحرس الثوري على مواجهة جدل ما بعد الاتفاق النووي، ومحاولات التنسيق بين بعض المسؤولين الحكوميين مع الدول الغربية. في سياق مواز، رجح قائد قوات «جو الفضاء» في الحرس الثوري، أمير علي حاجي زادة، تأثر بعض كبار المسؤولين السياسيين في إيران بسلسلة من المفاوضات دعا فيها إلى المشاركة الواسعة في الانتخابات، «حفاظاً» عليها.

في سياق متصل، عاد خامنئي

البالستية التي أجرتها طهران مؤخراً.

وحث كي مون «جميع الأطراف المعنية إلى ضبط النفس، خصوصاً في المناخ السياسي الحالي في منطقة الشرق الأوسط». ودعا في هذا الإطار «حكومة إيران على العمل باعتدال وحذر والحس السليم، وعدم زيادة التوتر من خلال أي إجراءات طائشة». وأضاف في بيان صدر باسمه أمس أنه «وفقاً للخطة الشاملة المشتركة من العمل وقرار مجلس الأمن 2231 حيث تم إنهاء عقوبات مجلس الأمن المفروضة سابقاً، (...) أدعو إيران بعدم القيام بأي نشاط يتعلق بصواريخ بالستية صممت لتكون قادرة على حمل أسلحة نووية، بما في ذلك إطلاق الصواريخ الباليستية».

الصاروخي الإيراني الأخير بـ«افتعال» الأجنبي، واتهم من وصفهم بـ«أعداء» بلاده بمحاولة تغيير المعادلات لدى كبار المسؤولين السياسيين عبر «الرقابة» الدائمة عليهم. ويعد مشروع التغلغل الذي يحذر منه خامنئي كلمة الرمز لسيطرة دوائر المرشد والحرس الثوري على مواجهة جدل ما بعد الاتفاق النووي، ومحاولات التنسيق بين بعض المسؤولين الحكوميين مع الدول الغربية. في سياق مواز، رجح قائد قوات «جو الفضاء» في الحرس الثوري، أمير علي حاجي زادة، تأثر بعض كبار المسؤولين السياسيين في إيران بسلسلة من المفاوضات دعا فيها إلى المشاركة الواسعة في الانتخابات، «حفاظاً» عليها.

في سياق متصل، عاد خامنئي

الناطق باسم التيار الصدري: موقفنا بإعطاء رئيس الحكومة فرصة نابع منا.. ولا ضغط لسليمان علينا

## العبادي يطلع الكتل على «وثيقة التغيير الحكومي».. والصدر يتراجع

الصدر: «أما في حال لمسنا أن تلك الكلمة كانت مجرد تخدير ومجرد إعلام فانت أيها الشعب الهمام البطل وبعد أن أثمرت مظاهراتكم تجاوباً أولياً معها، فانتقم أحرار في إبداء رأيكم وفي اختبار مكان مظاهراتكم أو اعتصامكم أو احتجاجكم»، مبيناً أن «صوت الشعب أعلى من صوت الحكومة وكرامة الشعب أعلى من كل كرامة».

وفي السياق، دعا العبادي المتظاهرين إلى «احترام القانون وعدم المساس بالأمن والحفاظ على هبة الدولة»، فيما طالب القوات الأمنية بـ«التعامل بمهنية وحرفية» مع المتظاهرين و«امنع أي حالة احتكاك». وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان مماثل إن «رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي عقد، اليوم، اجتماعاً مع عدد من القادة الأميين بحضور وزيرَي الدفاع والأمنية».

من جهته، أكد الناطق باسم التيار الصدري جواد الجبوري في حديث لـ«الشرق الأوسط» أن «التعاطي بمرونة مع ملف المظاهرات والإصلاح إنما يصب في مصلحة الطرفين الحكومة التي عليها اتخاذ خطوات جدية من أجل الإصلاح الحقيقي وهو الهدف المطلوب، وكذلك المظاهرون الذين ما يهمهم هو الإصلاح وليس مجرد دخول المنطقة الخضراء لأنها ليست في الهدف أو الغاية المطلوب الوصول إليها». وأضاف الجبوري أن «العبادي وفي آخر كلمة له كان وعد بشكل صريح بأن يبدأ بمحاربة كبار الفاسدين والقيام بإجراءات عملية».



عناصر من الجيش العراقي يقومون بالحراسة خلال عملية إجلاء عدد من سكان مدينة زانقورة المحررة قرب الرمادي (إ.ب.أ)

أعلن فيه عزمه على الإصلاح الشامل دون الميل إلى حزب السلطة وسلطة الحزب، وبعد أن أعلن حكيم المشروع في الظاهر السلمي، وأنه معكم في خندق واحد، صار لزاماً علينا إعطاء قائد فيلق القدس الإيراني الجنرال قاسم سليماني هو من ضغط على كل من العبادي والصدر باتجاه تلبية مواقفهما من بعضهما حفاظاً على وحدة البيت الشيعي. وقال الصدر في بيان له إنه «تغلباً للعقل والحكمة وتقديراً للمصلحة العامة وبعد أن سعتم خطاب الأخ العبادي الذي

اليوم ستكون في ساحة التحرير لا عند أبواب المنطقة الخضراء، وهو ما عده مراقبون سياسيون بمثابة تراجع من قبله بينما راجحت معلومات في العاصمة العراقية بغداد، بأن قائد فيلق القدس الإيراني الشريك قاسم سليماني هو من ضغط على كل من العبادي والصدر باتجاه تلبية مواقفهما من بعضهما حفاظاً على وحدة البيت الشيعي. وقال الصدر في بيان له إنه «تغلباً للعقل والحكمة وتقديراً للمصلحة العامة وبعد أن سعتم خطاب الأخ العبادي الذي

أو اتهام وزراء بالفساد، وهو ما يعني وجود ملحة لإفناع البرلمان بذلك بشأن الوزير الفاشل أو الفاسد»، موضحاً إن «الأمم يجب أن لا يكون طبقاً لما يريده رئيس مجلس الوزراء أو مستشاريه بل هناك شركاء في العملية السياسية، وأن هؤلاء الشركاء لديهم رؤية واستحقاق سياسي ومن غير الممكن تجاوزهم أو القيام بفرض آليات معينة عليهم تحت ضغط هنا أو هناك». إلى ذلك أعلن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أن مظاهرات

عن المظاهرات، وأين يجب أن تكون هو الهدف وليس جوهر الإصلاح». وقال رئيس كتلة الحل البرلمانية والقيادي في تحالف القوى العراقية محمد الكربولي لـ«الشرق الأوسط»: «إننا نتابع ما يجري سواء ما هو ملعن عنه أو ما يدور خلف أبواب مغلقة فإن كل ما يجري هو تعبير عن أزمة داخل التحالف الوطني بحيث لم نطلع نحن على أي آلية من شأنها تجعلنا نغطي رأياً في عملية التغيير التي يراود لها أن تحصل في ظل أحاديث عامة عن فشل وزراء

بغداد: حمزة مصطفى

وسط صمت رسمي خجول من الشريكين السني والكردي لازمة التي تعصف منذ نحو أسبوعين البيت الشيعي بشأن الية التغيير الحكومي ووثيقة الإصلاح السياسي الشامل التي كان دعا إليها رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي، قام هذا الأخير بإرسال وثيقة الإصلاحات الشاملة إلى الكتل السياسية. وقال بيان للمكتب الشاملة لـرئيس الوزراء إن «رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أرسل الوثيقة الإصلاحات الشاملة والتعديل الوزاري التي تشمل المعايير والآليات للكتل السياسية إلى الكتل السياسية». وأضاف البيان أن «الوثيقة تشمل 10 ملفات تتضمن معايير اختيار مجلس وزراء تكنوقراط وتقييم أداء الوزارات ومكافحة الفساد وتبسيط الإجراءات والبرنامج الحكومي وحزم الإصلاحات في مختلف القطاعات».

وفيما نفى التيار الصدري وجود ضغط إيرانية على الصدر لجهة تغيير لجهة الحادة وإبداء مرونة في التعاطي مع ملف المظاهرات، فإن تحالف القوى العراقية (الشريك السني في المعادلة السياسية القائمة في العراق حالياً) وفي أول رد فعل على طليعة ما يجري طرحه على صعيد التغيير الوزاري قال إنه «رغم كل ما يجري الحديث عنه من تغيير شامل وجذري سواء في الكابينة الوزارية أو حتى على صعيد القضايا العالقة من قوانين وإجراءات فإننا في الواقع لم نلمس أية واضحة لهذا التغيير إلى الحد أصبح فيه الحديث

المنامة، عبيد السهيمي

توعدت البحرين أمس، النائب في مجلس الأمة الكويتي عبد الحميد دشتي، بطلبه عبر الإنترنت، إذا لم يمثل لطلب القضاء البحريني بتسليم نفسه لتنفيذ العقوبة الصادرة بحق في قضية جمع الأموال لأهداف عامة من دون ترخيص، وذلك بعد أن صدر حكم بسجن دشتي سنتين في ديسمبر (كانون الأول) الماضي.

وأشارت النيابة العامة إلى أن إعلان الحكم واستنفاد المواعيد النظامية للطعن فيه، جعل الحكم نافذاً، في حين خاطبت الجهات القضائية البحرينية نظيرتها الكويتية منذ نحو شهرين بإدانة دشتي وصدر حكم قضائي بحق. صرح عبد الرحمن السيد المحامي العام الأول في النيابة العامة البحرينية، أمس، بأن النيابة كانت أسندت إلى المتهم عبد الحميد عباس حسين دشتي الكويتي الجنسية، تهمة الاشتراك بطريق التحريض والاتفاق والمساعدة في جمع أموال للأغراض العامة دون ترخيص، المجرمة بمقتضى قانون العقوبات وقانون

آخرين، ومقتل 8 أشخاص على الأقل في صفوف مقاتلي التنظيم المتشدد. وقال مصدر ميداني لبناني لـ«الشرق الأوسط»، إن العملية التي نفذها الجيش «هي إغارة على مركز رأس بعلبك، مشيراً إلى أن التنظيم «كان بدأ قبل أيام بتحسين وتعزيز وتدعيم موقع متقدم له، وهو ما دفع بالجيش لنش عملية نوعية، أسفرت

إن القصف الذي يستهدف تحركات «داعش» في المنطقة «قلل من فرص داعش لتنظيم صفوفه ومنع عملياته واسعة ضد مواقع الجيش اللبناني»، مشيراً إلى أن «القوة الهجومية لدى التنظيم تضاعفت إلى حد ما». وأوضح المصدر أن الماركك التي يخوضها «داعش»، منذ صيف 2014 في المنطقة «قلصت قدرته الهجومية وتعداده».

في بيان صادر عن قيادة الجيش. وجاءت العملية بعد سلسلة طويلة من عمليات القصف التي تنفذها الجيش اللبناني في المواقع الحدودية المتقدمة في التلال الحدودية مع سوريا في شرق لبنان، وتستهدف تحركات مسلحين متشددين يسيطرون على المنطقة. وقال مصدر سوري معارض في القلمون الغربي لـ«الشرق الأوسط» وتعداده».

على المنطقة، تخللتها رميات رشاشة وصاروخية بين الحين والآخر. وفيما أعلنت الوكالة مقتل 8 مقاتلين من تنظيم داعش، نعت قيادة الجيش اللبناني الجندي محمد حسام السيد السبسي، الذي «(استشهد) خلال العملية الهجومية التي نفذتها قوة من الجيش ضد إحدى المجموعات الإرهابية في منطقة جرود رأس بعلبك»، كما جاء

وأفادت «الوكالة الوطنية للإعلام» الرسمية اللبنانية بـ«اشتباكات عنيفة سجلت ليلاً بين الجيش وسيلحي «داعش» بعد هجوم شنه الجيش على مرتفعات عرسال، فيما تحدثت معلومات عن أن العملية نفذت على مرتفع 64 في جرود رأس بعلبك، وتشارك فيها مروحيات تابعة لسلاح الجو اللبناني.

لواقع الجيش اللبناني». واندلعت اشتباكات، فجر أمس، بين مقاتلي التنظيم والجيش اللبناني في مرتفعات «خلف» في جرود رأس بعلبك وإلى الشمال من عرسال، فيما تحدثت معلومات عن أن العملية نفذت على مرتفع 64 في جرود رأس بعلبك، وتشارك فيها مروحيات تابعة لسلاح الجو اللبناني.

عن السيطرة على الموقع ونسفه، قبل العودة إلى موقعه». وقال المصدر إن عملية الجيش «بتد استباقية، لأن نصلي الموقع ونعزّيزه، بخير شبهات حول ذبة التنظيم الذي قام بمحاولات في مرات سابقة لتقديم باتجاه مواقع الجيش في المنطقة، أو كان يستعد لمهاجمتها»، فضلاً عن أن موقع «داعش» الأخير «يقع في تلال مقابلة









المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق  
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

التنترق الأوسط  
جريدة العربية الدولية

أسسها سنة 1978

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

سلمان بن يوسف الدوسري

Salman Aldossary  
Editor-in-Chief

نائب رئيس التحرير

علي إبراهيم

Ali Ibrahim  
Deputy Editor-in-Chief

مساعدا رئيس التحرير

عيدروس عبد العزيز - زيد فيصل بن كمي

Aidroos Abdulaziz - Zaid Bin Kami  
Assistants Editor-in-Chief



## مواجهة الاستضعاف ومواجهة الاستنزاف

عن قداسة «الحشد الشعبي»، وأنه لم يجم العراق فقط، بل حمى أمراء السعودية الخليج الذين كان يمكن لداعش أن يجتاحهم في ديارهم لولا همة الحشد الشعبي ومروءته؛ وأنا أخص هنا وبلغه شبه محايدة ومؤدبة، ما قاله الأمين العام للحزب بلغة أو لغات أخرى. ولنمنض قُدُماً في خطابات الاستضعاف والاستنزاف والتحشيد هذه. إذا كان السيد بريد الإنارة والتحشيد وتبرير العدوان، بل أعد لهم هذه المرة حجة جديدة، فهو لا ياتمر بأمر الخامنئي، بل القرار قراره هو، وهو يستأذنه فقط (!). وهذه المرة بالذات، أي التدخل في سوريا واليمن، ومكافحة الحكومات في الخليج، فهو يتبع (فجأة) فتوى السيد السيستاني الذي أصدر فتوى (خريف عام 2014) بالجهاد الدفاعي أو الكفائي؛ والطريف والمفارق أن الفتوى المذكورة صدرت بعد استيلاء داعش على الأنبار ونيوى والمحافظات الأخرى، ووصولها إلى مشارف بغداد، بينما دخل حزب الله إلى سوريا عام 2012، وأعلن عن وجوده هناك (لضوء) مزارات آل البيت، ومقاتلة التكفيريين قبل أن يهجموا على الشيعية بلبنان!) مطلع عام 2013. وللمفارقة أيضاً أنه يقول ذلك كله في مواجهة سوريا، وعندما تدخل في سوريا ولا في العراق، لكنه ضحياً مع هذا النزوع الخيالي للتحشيد، ولكي يُدخل الشيعة الآخرين في حربه الخاصة، انطلق فجأة وللمرة الأولى أيضاً للحديث

السنة؛ أتدري من هم السنة؟ هم مليار وخمسمائة مليون إنسان ولن تؤثر فيهم لا مدحاً ولا ذمّاً. فعندما غزت ميليشياته بيروت عام 2008 ما وجد معه غير اثنين أو ثلاثة سقاهم السنة الشرفاء، والشرفاء اليوم في نظره بعد الاغتيالات والقتل والتجهيز هم اتحاد الشغل في تونس (وعلمي أنهم شيوعيون ويساريون وقوميون ولا يعتبرون أنفسهم سنة ولا مسلمين!).

ولماذا تريد من العربي مسلماً كان أو مسيحياً أن يسير معك من وراء الحشد الشعبي، والحوثي وعقاش والأسد، ما

إن غيظ نصر الله من السعوديين وغضبه عليهم سبباً أنهم واجهوه وواجهوا أسياده دفاعاً عن أنفسهم وعن اللبنانيين وعن سائر العرب

دمت تقول إن المقتلة التي تقوم بها في سوريا واليمن وأمكنة أخرى أهم وأعظم من فلسطين وقصبتها؟! ولا ندري هنا لماذا وكيف يقبل «شرفاء» تونس أن يكون قتل الشعب السوري واليمني أهم من النضال من أجل فلسطين؛ ومرة ثانية وثالثة: لماذا هذه اللغة التكفيرية السوداء، التي تُرغم العربي السنّي المتدين وغير المتدين على الثوران، وإن أقبل «شرفاء» الأجهزة الأمنية على القبض على كل من ينتفض من أهل السنة بحجة أنهم متطرفون؟! ما عاد نصر الله وسائر العاملين

بينما قال آخرون إن المقصود بالشتم التهوين من شأن الخليجيين، لكي تسهّل على الميليشيات المقاتلة، إذ سيتصاعد لديهم الأمل بالانتصار، ما دام أعداؤهم بهذا الضعف (!). بيد أن هناك جوانب في خطابات السيد لا يمكن فهمها لا بهذا الأسلوب ولا بذلك، فقد زعم في خطاب شهير بأن السنة وحكامهم يقتربون من إسرائيل، بينما يفعل رجال الخامنئي خلاف ذلك؛ لكنه في خطاب آخر، بمناسبة مقتل أحد قادة الحزب في سوريا، نقض كلامه السابق، وقال إنه أسوأ فهمة، فهو لا يستهدف كل

## تركيا: تلك هي الصحافة!

المثال، حوكت نازلي إليغاك من صحيفة «تركمسان» (وتعني «التفسير») التي تأسست عام 1986، لانتقاده استغلال المؤسسة العسكرية العلمانية لفرض نظام سلطوي.

إلا أنه في كل الحالات، ورغم تمسك الصحف المعنية بمواقف واضحة حيال قضايا محورية، فإن أياً منها لم يكن قط «واجهة» لأي حزب سياسي أو مجموعة مصالح، والمقصود بـ «الواجهة» هنا الظاهر بعدم الانتماء إلى أي حزب سياسي أو توجه معين، بينما في واقع الأمر تعمل الصحيفة بوصفها أداة داعائية

ما دام بقيت ولو صحيفة واحدة تملك الشجاعة للوقوف في وجه الكبار والأقوياء سيبقى المجتمع بأكمله في مأمن

إلى ثمانينيات القرن الماضي، عندما قضيت وقتاً طويلاً في تركيا بصفتي عضواً في مجلس إدارة «المعهد الدولي للصحافة»، وحضرت خلال تلك الفترة محاكمات لصحافيين تعرضوا للسجن من قبل نظام الجنرال كنعان إيفيرين العسكري.

وطبيعة الحال، أثار هذا الاستيلاء الوحشي على «زمان» حفيظة جميع الصحافيين وعاشقي الصحافة بمختلف أرجاء العالم، لكن ماذا لو أن مالكي الصحيفة، وإلى حد ما، العاملين بها متورطون أيضاً في اغتيالها، وإن كان عن غير قصد؟

في خضم حملتها ضد النظام العسكري في ثمانينيات القرن الماضي، لم تطلب على الصحافة التركية، أو على الأقل الفئة التي كانت مستعدة للقتال، أي شيء بخلاف الحق في القيام بعملها على الوجه المناسب، من حيث رصد والتعليق على ما يجري داخل البلاد.

ولم يكن للصحافيين الذين تعرضوا للسجن أي مصالح شخصية وراء ما قاموا به. وفي بعض الحالات، واجهوا اتهامات كانت بمثابة فضائح شائنة تماماً للنظام. على سبيل المثال، اتهم نادير نادي، ناشر صحيفة «جمهوريت»، بـ «التحريض على الفتنة» لنشره كلمة «كردي» في واحدة من مقالاته الافتتاحية.

وفي حالات أخرى، القي القبض على صحافيين لتعبيرهم عن آراء سياسية مشروعة في إطار الدستور. على سبيل

المقصود بخطابات حسن نصر الله الأخيرة أمران: تبرير المواجهة للمملكة العربية السعودية بأن السعودية هي التي بادرت إلى ذلك؛ والأمر الآخر: الاستمرار في تحشيد شبان الشيعة، المتابعة إرسالهم للقتال في سوريا واليمن بالحجة نفسها: أن المملكة هي التي فرضت المواجهة، وأنهم في خطر شديد إن لم يبادروا لردّ الصاع صاعين بقيادة نصر الله بالطبع وقائده الخامنئي. وإن لم يقتنعوا ويرسلوا أولاهم إليه فقد أعد لهم هذه المرة حجة جديدة، فهو لا ياتمر بأمر الخامنئي، بل القرار قراره هو، وهو يستأذنه فقط (!). وهذه المرة بالذات، أي التدخل في سوريا واليمن، ومكافحة الحكومات في الخليج، فهو يتبع (فجأة) فتوى السيد السيستاني الذي أصدر فتوى (خريف عام 2014) بالجهاد الدفاعي أو الكفائي؛ والطريف والمفارق أن الفتوى المذكورة صدرت بعد استيلاء داعش على الأنبار ونيوى والمحافظات الأخرى، ووصولها إلى مشارف بغداد، بينما دخل حزب الله إلى سوريا عام 2012، وأعلن عن وجوده هناك (لضوء) مزارات آل البيت، ومقاتلة التكفيريين قبل أن يهجموا على الشيعة بلبنان!) مطلع عام 2013. وللمفارقة أيضاً أنه يقول ذلك كله في مواجهة سوريا، وعندما تدخل في سوريا ولا في العراق، لكنه ضحياً مع هذا النزوع الخيالي للتحشيد، ولكي يُدخل الشيعة الآخرين في حربه الخاصة، انطلق فجأة وللمرة الأولى أيضاً للحديث

تلك هي الصحافة يا صغيري، وليس باستطاعتك فعل شيء حيال ذلك!». بهذه العبارة وقف همفري بوغارت، الذي كان يلعب دور رئيس تحرير إحدى الصحف، في وجه رئيس عصابة إجرامية يتزعم أكبر مخطط فساد واحتيال على مستوى المدينة. وخلال أحداث الفيلم، يظهر العدد الأخير من الصحيفة قبل وقوعها تحت سيطرة زعيم العصابة الذي اشتراها كي يخرس كل الألسنة ضدّه، عملاً على صفحته تفاصيل جرائم العصابة، بما في ذلك جريمة قتل.

يحمل الفيلم عنوان «ديلاين - يو إس إيه»، إنتاج عام 1952، وقد يمثل أفضل ما أنتجته هوليوود عن دور الصحافة. وتطور أحداث الفيلم حول فكرة بسيطة هي: ما دام بقيت ولو صحيفة واحدة تملك الشجاعة للوقوف في وجه الكبار والأقوياء، سيبقى المجتمع بأكمله في مأمن.

ومع ذلك، حمل الفيلم أيضاً تحذيراً مبطناً مفاده بأنه ينبغي ألا تكون لدى الصحيفة أجندة خفية تربطها بتكتل بديل من المصالح غير المشروعة، بمعنى أنه كي تحارب الدنس يجب أن تكون أنت نفسك نقياً. تذكرت هذا الفيلم مؤخراً عندما قررت الحكومة التركية فرض سيطرتها على صحيفة «زمان» اليومية الصادرة في إسطنبول، بناءً على ذريعة وأهمية بأنها «تقوض الأمن الوطني». وفي غضون 24 ساعة، تحولت صحيفة كانت من أشد منتقدي سياسة الرئيس رجب طيب أردوغان إلى صحيفة شديدة التملق على نحو مبتذل. كما أثار الخبر في ذهني ذكريات تعود

## مجلس إدارة السلطة.. كيف يفكر؟

مصير السلطة الفلسطينية مطروح على البحث، وبصورة جدية لدى أعضاء مجلس إدارتها، المحليين والإقليميين والدوليين، ومن المصطلحات غير الموضوعية، مصطلح حل السلطة أو تفكيكها، فلا أحد من أعضاء مجلس الإدارة يفكر في الحل بمعنى الإلغاء، ولا في التفكيك المفضي إلى ذات المعنى، وإن بتدرج طويل الأمد، أما الفلسطينيون الذين وصل بهم اليأس ذات يوم إلى حد التلويح بتسليم مفاتيح السلطة إلى نتنياهو، فقد اكتشفوا أن هذا التلويح لا يسمّن ولا يعني من جوع، فعدلوا عنه باعتماد مصطلح آخر، وهو أن السلطة باقية، وهي المحطة قبل الأخيرة لبلوغ الدولة.

إذن فالسلطة أحد أطراف العقد لا تريد الحل، بل تريد البقاء، أما إسرائيل الطرف الثاني في العقد فهي لن تجازف باتخاذ قرار بحل السلطة لما يحمله ذلك من تبعات تخاف منها، إلا أنها تفضل ضغط السلطة تحت سقف منخفض بحيث يصبح مصطلح السلطة من أعباء السيطرة الإسرائيلية المباشرة والتفصيلية للدولة، وإذا كان لا بد من وظائف لهذه السلطة فهي الاهتمام بشؤون المواطنين الفلسطينيين بما يخفف من أعباء السيطرة الإسرائيلية المباشرة والتفصيلية على الحياة الفلسطينية في الضفة والقطاع بمختلف تفاصيلها.

للسلطة داخل مجلس الإدارة فهم حريصون على بقاء المفهوم القديم للسلطة كمحطة لبلوغ الدولة، إلا أن الغلاف الأمريكي والإسرائيلي عليهم يجعلهم مغدقين في التصريحات والمواقف ومعدمين في إمكانية تحقيق رؤيتهم.

أما رئيس مجلس الإدارة وهو الرئيس الأمريكي الذي ينيب عنه دائماً في العمل وزير خارجيته جون كيري، فقد ضرب مثلاً في نوع من المزاجية السياسية لا تليق بدولة عادية، فما بالك بدولة عظمى، فقد تحمست إلى الحد الأقصى في البداية وهدأت في الثلث الأول من الطريق وغابت في المنتصف ويبدو أنها استيقظت في السنة الأخيرة لولايتها فارسلت نائب الرئيس بايند للاستطلاع دون طروحات رسمية، وقد تطور الأمر بمبادلة سربت إلى «وول ستريت جورنال»، وغرض التسريب إن لم يكن الوصول إلى حل الصراع الفلسطيني الإسرائيلي، فإنه يمد من عمر السلطة الفلسطينية شهوياً ويبعد عن الإدارة الأميركية تهمة الضلوع في سياسات تؤدي إلى تقويضها.

عامل الوقت لا يخدم الفلسطينيين التواقين إلى رؤية حركة جدية تنير تمسكهم بالسلطة وتسوّغ الادعاء القديم بأنها مقدمة للدولة، ذلك أن السلطة ومنذ أن أدار الأميركيون ظهرهم وجددوا استثمارهم على المسار الفلسطيني الإسرائيلي وهم يكابدون فراغاً جثم على حياتهم فحولها إلى سلسلة من المازق والمشكلات لا قدرة على حلها، فصار للسلطة الحلم حاضنة لا لعقد المشكلات واكثرها استعصاءً على الحلول.

لم تعد السلطة في نظر الفلسطينيين هي تلك التي منحوها تاييدهم الكاسح وهي لم تسيطر بعد على واحد في المائة من أراضيها. أمام الواحد في المائة كانت الطرق مفتوحة لاحتمال ال99 في المائة، أما الآن حيث لا واحد في المائة ولا طرق، بل هلاك أمر تنهيه به إسرائيل وهو احتلال الضفة بصورة مطلقة دون قوات أو تكاليف، فإن أخطر ما تواجهه السلطة ليس ما يمكن أن تقوم به إسرائيل، بل إلى أين يتطور حال السلطة عند أهلها، وهذا هو بالضبط ما تراهن عليه إسرائيل كي تعفي نفسها من تكاليف حل السلطة أو تفكيكها، بل إنها تفكر وبسذاجة القوة الحمقاء أن تكون المخلص للفلسطينيين إذا ما انتهارت السلطة بفعل الإفلاس المالي والسياسي أو بفعل التصارع على النفوذ، بينما تصفه بمرحلة ما بعد عباس، وحينئذ نسال إسرائيل عن مدى اعتناقها لهذه الفكرة الخرقاء تجيب بقدر كبير من الاستخفاف ولهم الفكرة أعليها السلطة نصف مليار شيقل من أموالها لنقادي سقوطها مالياً، وبالإمكان تكرار العملية إلى أن نرى ساعة الصفر.



نبيل عمرو

### رضوان السيد



والحياة أخيراً. إن حفظ الوطن والجماعة والدولة يقتضيان التصدي لخطابتي نصر الله في الاستضعاف، وفي الاستنزاف. فالاستضعاف بعد غزو بيروت وحمص وحلب هو الذي يجزّئه على الحديث عن تأمر السنة على الإسلام، وتأثرهم على فلسطين. ومن دون العرب والعروبة والعربية لا دين ولا دنيا. وقد صار ذلك الفريق خارج كل هذه الاعتبارات، ولذلك يواجهون الاستضعاف والاستنزاف. ما عاد من الممكن الإيهام أو التوهم أن التسوية التفاوضية ممكنة مع هؤلاء، ولا عاد من الممكن المناشدة بالდستور وبالدولة وبالعيش المشترك، والدين والواحد، والوطن الواحد.

لماذا جئنا في لبنان إلى هذه الحكومة التوافقية قبل عامين ونصف؟ جئنا لثلاثة اعتبارات: محاولة حماية الآلاف من شباننا من استهدافات الأجهزة، وللتنافوس على إخراج ميليشيات الحزب من مدننا وبلداتنا. وإمكان التوافق من خلال الحكومة والحوار الثنائي على انتخاب رئيس للجمهورية. وما تحقق شيء مما أملناه وتفاوضنا وصبرنا عليه، بل حدث العكس في المسائل الثلاث، وتقامم الاستضعاف والاستنزاف. العرب الخليجون ينتهجون سياسات جديدة لأن السابقة لم تنفع. ويكون علينا أن نتنتج أيضاً سياسات جديدة تكون أجدي في حفظ الوطن والدولة والناس، فالذي يخاف من الموت، يموت من الخوف. وبإ للعرب؛



### أمير طاهري

الإسلامي لنظام حزب العدالة والتنمية، كانت الصحيفة تضض الطرف. بعد ذلك، جاءت اللحظة المحتومة، إذ اندلع خلاف بين غولن وإردوغان، يقال إنه في حقيقته نزاعات بين داعمي كل منهما من أصحاب الأعمال، وعليه، حولت الصحيفة نفسها من صحيفة داعمة للحكومة إلى أخرى منتقدة لكل خطوة يخطوها إردوغان. وبناءً على أدلة سرققتها حركة «هز ميت» من الحكومة، شنت الصحيفة قضابا فساد، بهدف تقويض سلطة إردوغان. وبدا واضحاً أنه حال توجيه ضربة قاسية إليه، سيرد حزب العدالة والتنمية بالمثل، ما فعله بالضبط بإغلاقه «زمان».

ما حدث لـ «زمان» أمر لا يمكن تبريره على الإطلاق، وكذلك الحال مع حملة التطهير بحق أنصار حركة «هز ميت» بمختلف مستويات الجهاز الإداري للدولة التركية، لكن تبقى الحقيقة أن ما نعاينه الآن هو صراع على السلطة داخل ذات الجمهور الانتخابي، في محاولة لتجديد من يحصل على النصيب الأكبر من الكعكة. لقد لعبت «زمان» دوراً كبيراً في الترويج لفكرة أن الدين سيوحد تركيا في وقت كانت بحاجة إلى تنافس وطني لمواجهة تحدي التحديث في عالم يبعج بالآخطار، إلا أن تجربة الصحيفة ذاتها تكشف أنه بدلاً من توحيد صفوف الأتراك، فإن الدين قسمهم على نحو لم يعايشوه من قبل. وتقع المسؤولية عن ذلك على عاتق من يحولون الدين إلى أيديولوجيا بهدف تحقيق مارب سياسية. في ذلك الإطار، دائماً ما تبرز الغاية الوسيلة، بما في ذلك الألعاب القذرة التي تمارسها بعض الصحف والانتقام الحكومي منها.

ورغم بعض التغطية القوية والمقالات الافتتاحية النارية، لم تنفض «زمان» عنها هوبتها باعتبارها لساناً للحركة الإسلامية في تركيا. وفي بعض الحالات، شنت حرباً غير مباشرة ضد صحف علمانية مثل «جمهوريت» و«حرريت». وعلى امتداد سنوات، تجاهلت «زمان» أو حتى ساقطت تبريرات لتحول إردوغان البطيء والمستمر نحو الحكم الاستبدادي. وعلى نحو خفي غير ملحوظ، أضافت الصحيفة نكهة إسلامية إلى جميع أخبارها وموادها، واستخدمت في مواجهة أنصار النظام العلماني ذات الحيل التي استخدمها العلمانيون ضد الإسلاميين في الثمانينات. وعندما كان صحافيون يتعرضون للسجن لانتقادهم الجحوج

وعلى امتداد سنوات، تجاهلت «زمان» أو حتى ساقطت تبريرات لتحول إردوغان البطيء والمستمر نحو الحكم الاستبدادي. وعلى نحو خفي غير ملحوظ، أضافت الصحيفة نكهة إسلامية إلى جميع أخبارها وموادها، واستخدمت في مواجهة أنصار النظام العلماني ذات الحيل التي استخدمها العلمانيون ضد الإسلاميين في الثمانينات. وعندما كان صحافيون يتعرضون للسجن لانتقادهم الجحوج







العملة	البلد	ر. سعودي	ر. قطري	ر. عماني	د. إماراتي	د. بحريني	د. كويتي	د. أردني	ج. مصري	د. مغربي	ل. لبنانية	د. تونسي
دولار أمريكي \$		3,75	3,64	0,38	3,67	0,38	0,30	0,71	7,84	9,72	1510	2,01
ج. استرليني £		5,36	5,20	0,55	5,25	0,54	0,43	1,01	11,20	13,99	2158	2,88
يورو €		4,20	4,00	0,43	4,12	0,42	0,34	0,80	8,58	10,89	1691	2,66

تقدم خدماتها في مجال التخطيط والتصميم وإدارة الإنشاءات

## «نخيل» الإماراتية تتعاون مع «العقارية» السعودية في مشاريع الرياض

دبي، «الشرق الأوسط»

أعلنت شركة «نخيل» الإماراتية للتطوير العقاري عن توقيع مذكرة تفاهم مع الشركة «العقارية» السعودية، وذلك لتقديم الدعم الفني لمجموعة من المشاريع الجديدة متعددة الاستخدامات في مدينة الرياض وما حولها.

وبموجب هذا الاتفاق الذي وقع بين الشركتين، ستقدم شركة «نخيل» خبرتها في مجال التخطيط والتصميم العمراني، وإدارة المشاريع الإنشائية، وتصميم وإدارة مراكز التسوق التجارية، ومشاريع الضيافة وتاجيرها.

وقال علي راشد لوتاه رئيس مجلس إدارة شركة «نخيل»: «أثبتت شركة نخيل قدرتها في تقديم مشاريع عالمية أخذت فيها معايير جديدة ومبتكرة في الإبداع والتصميم والهندسة، نحن سعداء لنقل خبرتنا إلى السعودية، وللعمل مع أبرز شركات التطوير العقاري، الشركة (العقارية) السعودية، التي تسعى لتوسيع محفظة

مشاريعها التنموية».

من جهته، قال عبد الرحمن المضي رئيس مجلس إدارة الشركة «العقارية»: «شُرعت الشركة في توسيع خطة أعمالها بوثيرة كبيرة وسريعة، لقد اخترنا شركة

(نخيل) لنتمكن من البداية بهذه المشاريع الجديدة وبشكل سريع، ونحن لدينا كل الثقة على قدرتهم لتقديم المساعدة اللازمة، ونحن نتطلع إلى الاستفادة من الخبرات الواسعة التي تتمتع بها شركة (نخيل)

في الحاضر والمستقبل وذلك من خلال شراكة طويلة الأمد». وبحسب المعلومات الصادرة، أمس (الخميس)، يوجد حاجة إلى ثلاثة ملايين وحدة سكنية جديدة في السعودية بحلول عام 2025،



رسم تخيلي لأحد المشاريع في العاصمة السعودية

وذلك لمواجهة النمو السكاني السريع في المملكة، والذي يتوقع أن يصل إلى 37 مليون نسمة خلال السنوات الـ10 المقبلة. ومن بين المشاريع الجديدة مشروع «الوصل»، الذي يمتد على 7 آلاف هكتار وهو

مؤشرات على انضباط أسعار الصرف

## أزمة الدولار في مصر تساهم في ارتفاع الأسعار

القاهرة، أحمد شمس الدين

مع اشتداد أزمة نقص الدولار في السوق المصرية مؤخراً وتأثيرها على بعض الأسعار المحلية، ارتفع معدل التضخم الشهري لأسعار المستهلكين في مصر بمعدل 1,1 في المائة في فبراير (شباط) الماضي مقارنة بيناير (كانون الثاني) الماضي وفقاً لتقرير الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء المصري، مدفوعاً بزيادة أسعار بعض السلع الأساسية، بعضها محلي والبعض الآخر سلع

مستوردة من الخارج.

وأظهرت بيانات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، المنشورة على موقعه الإلكتروني بالأمس (الخميس) انخفاض معدل التضخم السنوي في إجمالي الجمهورية إلى 9,5 في المائة في فبراير من 10,7 في المائة في يناير. وقال الجهاز في تقريره إن ارتفاع معدل التضخم الشهري يرجع إلى زيادة أسعار بعض السلع الأساسية مثل الأرز بنسبة 8 في المائة تقريباً، وزيت الطعم بنسبة 6 في

المائة، ودقيق القمح بنحو 4,1 في المائة، والسكر بنسبة 5,8 في المائة، والدواجن بنسبة 4,7 في المائة، والفاصوليا بنحو 13,7 في المائة، والطماطم بنحو 3,7 في المائة. وتعتمد مصر على استيراد جزء من تلك السلع بنسب كبيرة من الخارج مثل زيت الطعام والقمح والسكر والذرة، وقدرت منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (الفاو) أن مصر تحتاج لاستيراد نحو 85 في المائة من احتياجاتها من الزيوت والدهون خلال العام المالي

الحالي 2015 - 2016. وكان معدل التضخم على أساس شهري ارتفع بشكل طفيف في يناير الماضي بنسبة 0,01 في المائة. وهو الشهر الذي شهد نزولاً كبيراً في معدل التضخم على أساس سنوي إلى 10,7 في المائة من 11,9 في المائة في ديسمبر (كانون الأول). وأرجع خبراء انخفاض التضخم السنوي في يناير إلى ظهور أثر توفير الحكومة سلعا ووجبات مخفضة للمواطنين بالإضافة إلى أن فترة المقارنة من العام الماضي، يناير 2015، شهدت قفزة في الأسعار.

وبدأت أزمة الدولار في السوق المحلية تتزايد بشدة منذ أواخر العام الماضي بعد حادثة سقوط الطائرة الروسية فوق سيناء ومقتل جميع ركابها الـ244. وتأثر إيرادات السياحة بشدة وهي أحد مصادر العملة الأجنبية في مصر، وتفاقت الأزمة خلال الأيام الماضية حتى وصل سعر الدولار في السوق الموازية إلى نحو 9,80 جنيه، قبل أن ينخفض إلى 9,60 جنيه بالأمس بعد إزالة البنك المركزي قيود سحب وإيداع العملة، واجتماعه مع شركات الصرافة لضبط سعر الدولار في السوق الموازية.

ولكن البنك المركزي ما زال يقاوم خفض قيمة الجنيه أمام الدولار، ويبقي سعر الصرف عند 7,73 جنيه للدولار. وتكافح مصر، شديدة الاعتماد على الصادرات، وخاصة الغذائية، لإنعاش اقتصادها منذ ثورة 2011 التي أعقبتها تقلبات سلبية أدت إلى عزوف المستثمرين الأجانب والسياح عن السوق المصرية، بجانب تراجع تحويلات المصريين العاملين بالخارج نتيجة الاضطرابات السياسية والاقتصادية على بعض الدول العربية، خاصة الجارة ليبيا.

الجبيل، «الشرق الأوسط»

نادى مختصون، بتعزيز تنويع الاقتصاد السعودي، عبر تأسيس شركات ربحية من شأنها تحفيز الاستثمار الصناعي في الصناعات التحويلية، وسد حاجة البلاد من المنتجات ذات الصلة، كالمدات. جاء ذلك على لسان مشاركين في منتدى الصناعات التحويلية الذي تنظمه الهيئة الملكية بالجبيل في نسخته الرابعة، مذكرين، بالدور الذي لعبته كل من الشركة العربية السعودية للاستثمارات الصناعية، كمشروع مشترك بين صندوق الاستثمارات العامة وشركة أرامكو السعودية والشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) في دعم بناء قطاعات صناعية قادرة على المنافسة على المستوى الدولي.

وقال رشيد الشبيلي الرئيس التنفيذي للشركة العربية السعودية للاستثمارات الصناعية، إنه على الرغم من تسارع وثيرة التنويع الاقتصادي في المملكة خلال السنوات الأخيرة، وتعزيز مشاركة القطاع الخاص وإطلاق كثير من المبادرات الحكومية، فإنه يتعين بذل مزيد من الجهود لمضي قدماً في أجندتنا

وأضاف الشبيلي: «لا تزال السعودية تستورد جزءاً كبيراً من المدات والخدمات في مجال الصناعات التحويلية، وخصوصاً في القطاعات التي تشهد معدلات طلب كبيرة، وهذا يمثل فرصة واعدة لم تستغل بشكل كامل حتى اليوم». وأرجع الشبيلي ذلك في جانب منه إلى أن طبيعة رأس المال في مثل هذه الاستثمارات الصناعية، التي تحتاج لفترة طويلة لجني الأرباح، بالإضافة إلى وجود بعض المخاطر، ما لا يناسب القطاع الخاص، فضلاً عن أن القطاعات الصناعية الجديدة تحتاج إلى مجتمعات حاضنة لتمكين الاستثمارات.

وشرح الدور المحوري الذي تلعبه الشركة في تعزيز التنويع الاقتصادي للمملكة عبر تأسيس شركات ربحية من شأنها تحفيز الاستثمار الصناعي في الصناعات التحويلية، مبيناً أن «العربية السعودية للاستثمارات الصناعية تهدف إلى دعم بناء قطاعات صناعية قادرة على المنافسة عالمياً». ولفت إلى أن الإنجازات التي حققها قطاع البتروكيماويات في السعودية

«تشكل خريطة طريق لشركتنا لتحقيق أهدافها الطموحة، تماشياً مع الرؤية المتحصرة للسياسات الحكومية، حيث بدأت الشركة مسيرتها التشغيلية مع استعدادها لتطوير قطاعات من شأنها توفير فرص عمل مجزية للأجيال المقبلة من المواطنين»، وأكد الشبيلي على ضرورة مواصلة «العربية السعودية للاستثمارات الصناعية» تقييم القطاعات الرئيسية التي تستثمر فيها ومنها المدات في قطاع الطاقة والمياه والكهرباء والمدات والخدمات في قطاع النفط والغاز. بشار إلى أن المشاركين في منتدى الصناعات التحويلية، بينوا أن الشركة سنبثق منها 20 مشروعاً في الخمسة أعوام الأولى من التأسيس، تقدر تكلفتها الاستثمارية بنحو 7,4 مليار ريال (1,9 مليار دولار)، بالإضافة إلى ما ستوفره الدولة من بنى تحتية للمشاريع الملاحية، كالرصيف وغيرها.

وتقدر تكلفة المشاريع الاستثمارية المطروحة، 5,6 مليار ريال (1,4 مليار دولار)، إذ إن البرنامج الاستثماري المقترح للشركة، يتضمن إقامة عدد من منشآت الصناعات التحويلية المهمة دون منافسة للقطاع الخاص. وتشمل الصناعات، قطاعات استراتيجة للألومنيوم الوطني من بينها القطاع الملاحى، وقطاع مدات الطاقة والمياه والكهرباء، وقطاع مدات صناعة النفط والغاز، وقطاع السيارات.

وكان مجلس الوزراء قد وافق على تأسيس الشركة العربية السعودية للاستثمارات الصناعية كشركة مساهمة سعودية، تهدف إلى استغلال منتجاتها الأساسية ومنتجات المؤسسات والشركات الاستراتيجية في المملكة لاستثمارها في الصناعات التحويلية والصناعات المساندة على أسس تجارية، والاستثمار في القطاعات الاقتصادية الاستراتيجية، برأسمال قدره مليار ريال (375 مليون دولار).

وأهم صندوق الاستثمارات العامة بنسبة 50 في المائة من رأسمال الشركة فيما أسهمت كل من «أرامكو السعودية» و«سابك» بنسبة 25 في المائة، لكل منهما، حيث تركّز أهداف الشركة على استغلال منتجاتها الأساسية ومنتجات المؤسسات والشركات الاستراتيجية في المملكة لاستثمارها في الصناعات التحويلية والصناعات المساندة على أسس تجارية.

الآن في الأسواق

داخل العدد:

من اجترح الحلول السياسية إلى التحالف وصولاً إلى الحشد العسكري

الرعد بعد العاصفة.. أدوار سعودية جديدة

المتحولون يروون لـ **المجلة** أسباب تغييرهم مذهبهم أو ديانتهم

بين الردة والتحول.. أزمة الهوية الدينية في إيران

ولايتي خامنئي : سوريا هي «الحلقة الذهبية في سلسلة المقاومة»

وهم الدفاع الإيراني «المقدس» عن النظام السوري العلوي

بعد 5 سنوات من الفراغ الأمني والصراع السياسي.. تنظيم البغدادي يعيد انتشار عناصره ويمتد جنوباً

هل يعلن «داعش» قيام دولة حقيقية في ليبيا؟

تقطع الرؤوس والأوصال وتغتصب النساء والأطفال .. وتعمل في تجارة الكوكايين

وحشية عصابات «مارا سالفاتروتشا» في أميركا الوسطى تفوق «داعش»

مختصون ينفون ادعاء موسكو وطهران بأن السعودية تتبنى سياسة الإغراق

بين خفض إنتاج النفط وتجميده.. اللاعبين الكبار يريدون حلاً

نيللي كريم تبحث عن التحرر مع إلهام شاهين في «يوم للستات» وتستعد لـ «سقوط حر»

الدراما المصرية.. شغف الفنانين بأداء الأدوار المركبة

المجلة

مجلة الشرق الأوسط

تأسست في لندن عام 1985

شهرية سياسية

قادة عسكريون، ائتلاف سعودي ضد الإرهاب وقاية للأمن القومي العالي

الرعد بعد العاصفة

وحشية عصابات «مارا سالفاتروتشا» في أميركا الوسطى تفوق «داعش»

علي السلمان: بطرس غالي الضلوة والنوذج.. وكلمة إلى رفيقة حمزة

نيللي كريم تبحث عن التحرر في «يوم للستات» وتستعد لـ «سقوط حر»

بين الردة والتحول.. أزمة الهوية الدينية في إيران

جييس جيفري: السعودية وتركيا على صواب وأولما متخطي

الآن في الأسواق

www.majalla.com





**د. حسن محمد صدیقی \***

## هل نفهم القليل الصحيح عن الأمراض؟

نحتاج أن نفهم بعض المعلومات الأساسية عن الأمراض، ونحتاج بشكل أشد إلى جميع معلومات خاطئة عنها، هذه هي الغاية من جميع جهود التثقيف الصحي لعموم الناس في جانب الأمراض. ومعلوم أن المعرفة بقدر أساسي وبسيط عن الأمراض ومعالجتها هي أحد عناصر منظومة الثقافة الصحية العامة لأي شخص، التي تشمل بالإضافة إلى ذلك معرفة كيفية الوقاية من مجموعة الأمراض المعدية المحتمل انتشارها في مجتمع ما، ومجموعة الأمراض المزمنة الأعلى شيوعاً، والتغذية والصحة، والإسعافات الأولية المنزلية، وغيرها من العناصر التي يمجدها المجتمع المرء من العناية بنفسه صحياً والعناية بأفراد أسرته. ولكن مستويات المعرفة الصحية بالأمراض لا تزال دون المطلوب، والأهم أن ما هو معروف لدى الكثيرين لا يُطابق الصحيح عن تلك الأمراض، وهذا الأمر يتطلبان من الأوساط الطبية بذل مزيد من الجهد الجدي والمؤثر في أنشطة التثقيف الصحي.

دعونا نأخذ الأمراض الشائعة كمثال، ولنتعزف على مدى معرفة عموم الناس به ومدى خلو تلك المعرفة من المعلومات الخاطئة، وتحديدًا نراجع «حب الشباب» Acne. ووفق الإحصائيات العالمية الحديثة، يُعاني أكثر من 650 مليون شخص في العالم من هذا المرض، وتحديدًا 90 في المائة من الشباب والمراهقين في العالم الغربي، ونحو 40 في المائة ممن فوق عمر 25 سنة. وفي الولايات المتحدة يوجد 16 مليون إنسان مُصاب بحب الشباب، أي نحو 50 في المائة من السكان، في أستراليا تبلغ النسبة 23 في المائة.

وبالتالي، يُعتبر حب الشباب المرض الأعلى شيوعاً من بين جميع الأمراض الجلدية، ويظهر على مناطق حساسة وخاصة الوجه إضافة إلى مناطق أخرى من الجلد، ويؤثر في جميع الحالات دون أي استثناء على مستوى الإحساس الذاتي بالجمال لدى الإناث وبالعامة لدى الذكور.

ومن جميع هذه المعلومات الإحصائية حول مرض شائع جداً، نتوقع أن المعرفة العامة والبسيطة والأساسية بين عموم الناس عن هذا المرض طيبة جداً للصواب وللصحيح في الغالب، ولكن هذا ليس هو ما لاحظته نتائج تقييم المعرفة (أطباء الأمراض الشائعة) التي عرضها في 1 مارس (أيار) 2011 ضمن فعاليات المؤتمر السنوي للأكاديمية الأميركية الذي عُقد في واشنطن العاصمة. وكان الباحثون من كلية الطب بجامعة هارفارد قد قدموا نتائج أبحاثهم حول مستوى ونوعية المعلومات لدى عموم الناس عن حب الشباب، وخلصوا إلى نتيجة عامة مفادها أن عموم الناس لا يزال لديهم الكثير من المفاهيم السلبية والخاطئة حول حب الشباب والأشخاص الذين يعانون منه.

وخلال الدراسة، عرض الباحثون صورا  
لأشخاص مصابين بحب الشباب، وصورا لمصابين  
بأمراض جلدية أخرى، وطلب منهم إبداء آرائهم  
حول ما يرونه، وتبين للمباحثين أن 62 في المائة من  
الناس أبدوا «إزعاجهم» و«استياءهم» من رؤية  
صور أشخاص مصابين بحب الشباب، وأن 80 في  
المائة منهم أفادوا أنهم يشعرون بـ«الشقة» تجاه  
الناس المصابين به. ومما يثير قلقا أكبر حول  
نظرة الكثيرين إلى حب الشباب، لاحظ الباحثون  
في نتائجهم أربعة أمور مهمة، أولها أن أكثر من  
70 في المائة أفادوا أنهم سيشعرون بـ«الخلج»  
من أنفسهم لو أن لديهم حب الشباب، وثانيها أن  
أكثر من 70 في المائة يرون أن الأشخاص المصابين  
بحب الشباب «غير جذابين» لآخرين، وثالثها أن  
41 في المائة قالوا إنه سيكون من «غير العادل» لهم  
أن يظهروا في الأماكن العامة برفقة شخص يعاني  
من حب الشباب، ورابعها أن أكثر من 44 في المائة  
أفادوا أنهم «لا يرتاحون» للممس شخص مصاب  
بحب الشباب.

ومن جانب آخر تبين للباحثين أن نسبة عدا من المعلومات الخاطئة الشائعة حول حب الشباب، ذلك 55 في المائة من المتولين بالدراسة يعتقدون أن ظهور إصابة الشخص بحب الشباب هو نتيجة لضعف مستوى النظافة الشخصية لديه، وأن 50 في المائة منهم يعتقدون أن حب الشباب مرض ميكروبي مُعد، وأن نحو 40 في المائة منهم يعتقدون أن ظهور حب الشباب مرتبط بنوعية الأطعمة التي يتناولها الشخص.

وعملت البروفيسورة إليسا كيمل، الباحثة الرئيسية في الدراسة ومديرة وحدة الأبحاث الجينية بكلية طب جامعة هارفارد، بالقول: «إننا منذهشة من هذه النتائج. ولأن الكثير من الناس سبقوا إصابتهن بـحب الشباب، كنت أعقد أن ثمة سبباً أكثر من الناس للمصابين به. ومن الواضح جداً أن ثمة الكثير من المفاهيم والمعلومات الخاطئة، والناس يصنعون افتراضات غير صحيحة حول حب الشباب بما يؤثر بالتالي على رأيهم في المرضى الذين يُعانون من هذه الحالة». وأضافت: «حب الشباب هو حالة طبية، ولذا على المصاب ألا يتردد في طلب المعونة الطبية لمعالجته، وهو حالة واضحة جداً على الشخص، ووجود حب الشباب في مرحلة البلوغ يمكن أن يكون له آثاره على نظرة الشخص إلى ذاته ووقتة بنفسه، الأمر الذي قد يصنع صعوبات لمرضى في حالات العمل والتفاعلات الاجتماعية، والمفاهيم الخاطئة حوله لدى الغير يمكن أن تؤثر أيضاً على كيفية تعامل المصاب مع هذه المشكلة الصحية لديه».

وضربت على ذلك مثلاً بالقول: «إذا كنت تعتقد أن حب الشباب هو ذو صلة بالانطفاء، فإنك قد تبدأ بتنظيف وجهك بشدة وقوة في محاولة منك لتطهير بشرتك، وهذا قد يجعل الحالة أسوأ. وإذا كنت تعتقد أنه يرتبط بما تأكله، فقد تقرر قطع تناول بعض الأطعمة من غذائك اليومي، ولكن هناك القليل من الأدلة العلمية الداعمة لتبني أي من تلك الاستراتيجيات).

الذي شمل نحو 40 ألف شخص في 31 دولة لإجابة على سؤال: متى ينتهي الشباب ومتى يبدأ كبر السن؟ وقد لاحظ أن غالبية البريطانيين باتوا سعداء بأن يشعر بانتهاء مرحلة الشباب بلوغ عمر 35 سنة، وكبر السن بدء من بلوغ عمر 58 سنة، كما لاحظ أن البريطانيين الصغار في السن، أي الذين أعمارهم تتراوح بين 15 و24 سنة، أفادوا أن الشباب ينتهي بلوغ عمر 28 سنة وأن كبر السن يبدأ من بلوغ عمر 54 سنة. وبالمقابل أفاد البريطانيين الكبار في السن، أي الذين أعمارهم الثمانين وما فوق، أن الشباب ينتهي بلوغ عمر 42 سنة وأن كبر السن يبدأ من بلوغ عمر 67 سنة. وهو ما حدا بالبروفيسور دومينيك أبرامز في جامعة كينت، الذي شارك في دراسة بيانات البحث الإحصائي الأوروبي من مختلف أنحاء أوروبا، إلى القول: (هذا يظهر كدليل على أن ما يُعتبر شباباً وكبراً) يختلف بشكل كبير جداً باختلاف عمر الشخص الذي يُوجه إليه السؤال.)  
المسح الإحصائي في 63 في المائة

عمرهم أقل من عمرهم الحقيقي وتوصفي 18 في المائة من الأشخاص الذين كانوا يشعرون أن عمرهم هو عمرهم الحقيقي. وبإجراء عمليات حسابية معقدة، خلص الباحثون إلى أن أشخاص الذين يشعرون بأنهم أكبر من عمرهم الحقيقي هم أكثر عرضة للوفاء بنسبة 41 في المائة مقارنة بالأشخاص الذين يشعرون أن عمرهم أصغر من عمرهم الحقيقي. وذكر الباحثون أن إحدى وسائل نمو الشعور بشباب العمر هي ممارسة الأنشطة البدنية والتواصل الأسري والاجتماعي والقيام بالأعمال التطوعية في المجتمع والبدء بممارسة أنشطة رياضية جديدة وغيرها. وترجم الباحثون نتائجهم بالقول إن الإدراك الذاتي للـ "عمر Self - perceived" عنصر في توقع احتمالات الوفيات في السنوات الثماني المقبلة نتيجة إلى سبب وللوفيات الناجمة عن أمراض القلب، وأضافوا أن الإدراك الذاتي لعمر العمر يمكن أن يتغير، وأن الأفراد الذين يشعرون بأنهم أكبر من عمرهم الحقيقي يجب أن يستهدفهم بالرسائل الصحية والتحفيز على تعزيز ممارسة السلوكيات الصحية وبناء مواقف إيجابية لديهم تجاه الشخوة.

## تعريفات غير محددة

ولا توجد حتى اليوم تعريفات محددة للإنسان تحول متى عليه أن يشعر بأنه كبير في السن أو متى عليه أن يشعر بانتهاء فترة الشباب، والملاحظ أن الشعوب تختلف في هذا الأمر. وكان البحث الإحصائي الأوروبي European Social Survey 2010 في عام 2010

المشي أو الهزولة البومية، ومقل الحصر على التواصل الأسري والاجتماعي، ومقل الحصر على تعلم الجديد والقراءة والاطلاع وحضور الدورات التعليمية وغيرها، ومقل الاهتمام بالمنزل والقيام بأعمال الحديقة وإصلاح الأعطال وأعمال الصيانة فيه، بينما كثيرون أصغر سناً منهم لا يلتفتون إلى كل ذلك ولا يملأهم الأمل الصحي والشعور بالحياة والنشاط..

وضرورة تطوير الذات.. وأخيراً هناك مثل شائع حول أعمار الرجال والنساء: فالعمر يتحدث لهم ولهن بالمقولة الآتية للمثل: «المرأة كما تبدو (من شكلها ورونقها)، والرجل كما يشعر (في

\* استشارية في الباطنية

● الشعور بـ«شباب القلب» يزيد من فرص طول العمر وهناك علاقة بين الشعور الداخلي والذاتي لدى الشخص بكونه شاباً ومخاطر ذلك الشعور على صحته

London، وتم تمويلها من قبل المعهد الوطني للشيخوخة في National Institute on Aging الولايات المتحدة ومجموعة من الدوائر الحكومية في المملكة المتحدة بالتنسيق مع مكتب الإحصاءات الوطنية Office for National Statistics، كما تم دعم الباحثين من قبل جامعة كوليدج في لندن ومركز طول العمر الدولية في المملكة المتحدة International Longevity Centre UK ومؤسسة القلب البريطانية British Heart Foundation.

و**شمس الباحثون في**  
دراساتهم نحو 6500 شخص  
ممن أعمارهم فوق سن 52  
سنة، وتم سؤالهم عن شعورهم  
بمقدار عمرهم، وتمت مطالعتهم  
تقريباً 99 شهرا بدءاً من عام  
2004 إلى شهر أيار (ماي) 2013.  
إن أكثر من ثمانى سنون،  
لهجرة نسبة الوفيات وخاصة  
بأمراض القلب و أحيى السرطان.  
وأخذ الباحثون بعين الاعتبار  
عددا من العوامل أهمها مقدار  
العمر والجنس والعوامل  
الاجتماعية ومدى العناية  
من الإكتئاب ومدى التوافق  
الاجتماعي وتقييم القدرات  
الذهنية والصحة البدنية  
ومدى ممارسة الحركة والنشاط  
البدني والعادات الشخصية

## شباب القلب

وكان الباحثون البريطانيون قد اخذوا في نتائج دراستهم المصادرة في ديسمبر (كانون الأول) لعام 2014 بمجلة جاما الطبية JAMA أن الشعور بـ «شباب القلب» يزيد من فرص طول العمر، وأن الأشخاص المعتمدين بالشعور بأن مقدار عمرهم أصغر من عمرهم الحقيقي كانوا أقل عرضة للوفاة من أولئك الأشخاص الذين يشعرون بعمرهم الحقيقي أو يشعرون أن عمرهم أكثر من عمرهم الحقيقي.

وقد أجرى هذه الدراسة  
الباحثون من جامعة  
يونيفرسيتي كوليدج في  
لندن University College

بداية المتابعة الطويلة الأمد؛ وهو ما شعوركم بمقدار عمركم؟  
 هنا ضمن مجموعة من الأسئلة الأخرى التي تم تصميمها لمعرفة جوانب نفسية أخرى للمريض، مثل ما إذا كانت لديه القدرة على عدم العناية بالمرض، وما إذا كان لديه القدرة على معرفة جوانب صحة النفس، مثل ما إذا كانت لديه القدرة على علاقه بالصحة البدنية، مثل ما إذا كانت لديه القدرة على سيق لهم الدخول إلى المستشفيات لتلقي المعالجة الطبية، مثل المرض السريري وارتفاع ضغط الدم والسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والسكتة الدماغية ومشاكل العظام والتهابات المفاصل وغيرها. فوق ما ذكره الباحثون. وتابع الباحثون هؤلاء الأشخاص لتلقي المعالجة في المستشفيات لتلقي العلاج من أمراض ألفت بهم أو لأي سبب طبي آخر. وقد أضاف الباحثون بعض الاعتبارات العمر الحقيقى الجسدي والعقلي والمهني والتعليمي وعوامل أخرى تتعلق بمشمولين في الدراسات الفلوات.

## الإحساس بتقدم العمر

وجود الباحثون أن أولئك الأشخاص الذين أقادوا أنهم يشعرون بأنهم في عمر أكبر من عمرهم الحقيقي، وأكثر غرضة بنسبة 10 في المائة لأن يضطروا إلى دخول المستشفيات لتلقي العلاجات الطبية خلال فترة الستين التاليين، وأكثر غرضة بنسبة 25 في المائة لأن يضطروا إلى دخول المستشفيات لتلقي العلاجات الطبية خلال فترة العشر سنوات التالية من أعمارهم.

من جانبه علق الدكتور  
انتونيو تيراكانوا، الباحث  
المشارك من جامعة فلوريدا،  
بالقول: «الأشخاص الذين  
يشعرون بعمر أكبر من عمرهم  
الحقيقي هم بالفعل أكثر ميلاً  
لعيش حياة الراحة والكسل



الرياض: د. عبير مبارك\*

لو أن أحدنا سأل نفسه: هل  
على أن أشعر أن عمري هو ما  
تحدده شهادة الميلاد، محدد  
للسنين التي عشتها حتى اليوم،  
أم أن على أحدنا أن يشعر طوال  
الوقت أنه ما زال في ريعان  
شبابه وعنفوان حيويته، وهل  
يضرني لو كنت أشعر بالعجز  
وكبر السن بما يفوق مقدار  
عمري الحقيقي.. فماذا تكون  
الإجابة؟

النساء بالعموم اختصرن  
الموضوع، و«فهمن الدرس»  
المؤقرن عدم الاعتراف بمقدار  
عمرهن الحقيقي واعتدمن  
ذكر رقم اصغر بكثير من الرقم  
الحقيقي لعدد سنوات عمرهن  
حينما يسألن عن مقدار ذلك.  
ولكن، لو موضوع الشعور  
بمقدار العمر أصغر مهم وهل له  
تأثيرات صحية واضحة؟ وهل  
النساء على حق في «تصغير»  
أعمارهن وشعورهن بأنهن  
اصغر سناً مما هو بالفعل  
عمرهن؟

## إجابات علمية

الإجائية ربما ذكر بعض  
منها الباحثون من جامعة  
مونتييليبه جنوب فرنسا  
وجامعة ولاية فلوريدا  
والولايات المتحدة ضمن  
دراسهم الحديثة حول تأثيرات  
الشعور بذكر السن) ومخاطر  
ذلك الصبح. وفق ما أعلنته  
رابطة علم النفس الأمريكية  
American Psychological  
Association في 11 فبراير  
(شباط) الماضي ضمن نشراتها  
الإخبارية، فإن صلة «الصحة  
النفسية» Health Psychology  
تشتت مؤخرا دراسة للباحثين  
الفرنسيين والأميركيين بعنوان:  
«الشعور بذكر السن ومخاطر  
الاضطراب إلى دخول المستشفى»  
الأدلة من دراسة ثلاث مجموعات  
طويلة الأمد.

**ولاختار الباحثون في** نتائج دراستهم أن نسبة متواجدين من العقول المشوهة من التي مفادها «عمر هو ما تشعر به بالفعل»، في إشارة إلى ملاحظتهم أن الأشخاص الذين يشعرون أنهم متقدمون في العمر وكبار في السن بما يفوق مقدار عمرهم الحقيقي هم أكثر عرضة للاضطراب إلى الدخول إلى المستشفيات لتلقي المعالجات الطبية لأضرار ضيبيهم بفعل وليس لنوع أصابتهم بالاضطراب. ولذا، صاغ الدكتور إيان ستيفان، الباحث الرئيس في الدراسة من جامعة مونبلييه بالقول: «من المهم ما تشعر به أنه عمر».

وأضاف: «الدراسات السابقة أظهرت أن ما تشعرو به أنه عموماً يمكن أن يكون له تأثيرات على شعورك بالفراغية الصحية Health Well - Being وغيرها من العوامل الصحية الحديثة نحن نعلم الآن أن ذلك الشعور يمكن أن يُفيد في توقع أن الشخص المصاب بالسرطان قد يتجه إلى دخول المستشفيات للتلقيح ضد الأمراض المعدية».

ورغم أن الدراسة لم تُصمم لتجيب عن العلاقة بين الشعور بالسرور وبين ارتفاع احتمالات البكرى إلى المستشفى في أي نوع علاقية السبب والنتيجة، إلا أنها أضمت تجربة ما إذا كان من المهم معرفة ما إذا كان الشعور الداخلي الذي الشخص يشعر به من شأنه أن يحد من ذلك النوع من الشعور على صحتهم.

وكان الباحثون الفرنسيون والأميريكيون قد قاموا بمراجعة نتائج وبيانات ثلاث دراسات طبية سابقة تم إجراؤها في الولايات المتحدة، وفهم تابع الباحثون أكثر من عشرة آلاف شخص من البالغين الأميركيين في الفترة ما بين عام 1995 وعام 2013، وتراوحت أعمار المشمولين في تلك الدراسات الثلاث للمتابعة ما بين عمر 24 و102 سنة، وتم توجيه سؤال لجمعهم في

\* استشاری باطنیہ و قلب

مركز الأمير سلطان للقلب في الرياض  
h.sandokji@asharqalawsat.com

27

مركز الأمير سلطان للقلب في الرياض  
h.sandokji@asharqalawsat.com







وسط جدل حول خطر الوحدة في الأفلام السينمائية داخل المجتمع

## سجناء في صناديق مقفلة



غريس كيلي وحيدة في بيتها



«غرفة»: الأم وابنتا ضحيتان

والدفاع عن النفس يقف وراء فيلم تشويقي رائع من جون كارينتر عنوانه «الاعتداء على القسم 13» (1976) ووراء فيلم ديفيد فينشر «غرفة الفرع» (2002)، ولكي لا ننسى أن الاستخدامات قد تكون كثيرة ومتعددة وليس جميعها مفرغة، نذكر بفيلمين من أعمال الفنان روبرت التمن، هما «عد للخمس والعشر سنتات يا جيمي دين» Come Back to Dean الذي تقع أحداثه في مطعم صغير في أطراف بلدة صحراوية، وحققه سنة 1982 و«شرف سري» (1984) وهو فيلم لم يشاهده إلا قلة من النقاد والجمهور لعب فيه فيليب بايكر هول دور الرئيس رنشارد نيكسون في غرفته في البيت الأبيض وحيداً وطوال الوقت. في غالبية هذه النماذج، فإن الخوف من الآخر هو الذي يحكم العلاقة سوء أكان الوحيد ضحية سواء أو كانت الوحدة هي اختباره الأساسي.

من خلال منظره ويكتشف جريمة قتل وقعت في منزل مقابل. في الثاني يترك الزوج راي ميلاند زوجته للقاء بعض أصحابه، لكنه في الواقع أوصى قاتلاً باقتحام البيت، الذي تقع كل الأحداث فيه، وقتلها خلال غيابه. قبل ذلك باعوام قليلة أنجز هيتشوك فيلماً سابقاً تقع أحداثه أيضاً في مكان واحد هو «جبل» وفيه حكاية طالبين يخفيان في صندوق كبير جثة زميل لهما. مخرج أفلام الربيع جورج أ. وميريو بنى ثروته الفنية والمادية على سلسلة تصور محاصرة الزومبي للبشر العاديين في الأحياء والمدن على حد سواء، لكن الفيلم الأول من هذه السلسلة، وهو «ليلة الموتى الأحياء» (1968) دار في منزل واحد محاصر. جمع من الناجين إلى ذلك البيت للذود عن أنفسهم داخله. هذا الشعور بضرورة ردع المهاجم

عليهم الوصول إلى حكم براءة أو حكم إدانة لمتهم (هو بريء بالفعل). فيلم أبو سيف لا يتطور إلى زعر شديد بسبب انقطاع المصعد وانحباس ما فيه، ولا فيلم سيدني لوميت دار حول قاتل وسط المجموعة يبدأ بالتخلص من معارضيه.

### استخدامات متنوعة

على أن الفكرة بعد ذاتها مثيرة للاهتمام سينمائياً وإلى حد بعيد ودلالاتها كثيرة حتى وإن تشابهت أحياناً. ألفرد هيتشوك، سيد التشويق إلى اليوم، أنجز سنة 1954 فيلمين أحدهما «نافذة خلفية» و«الر قرص م) للجرime» Dial M For Murder (1957) المكان المقلل في الفيلم ليس سجنًا، والمخرج سيدني لوميت استفاد منه في طرح حق الحياة وليس حماية الموت، إذ إن الرجال الاثني عشر الذين اجتمعوا الصغير في طابق علوي يرقب الناس

وغرف مقفلة. للتعبير عن أوضاعهم هذه، فإن هذه الأفلام تخص نفسها، لكل الوقت أو لأكثر من نصفه، في تلك الأماكن المغلقة بدورها. الناتج عن «فوبيا» مكانية مقصودة هدفها وضع المشاهد أعزل على نحو يلائم عزلة الشخصيات التي يراها. إذا كانت هذه الشخصيات تعاني من ألم المكان وحششته فإنه من المثالي، في سينما اليوم، أن يعاني المشاهد من الشعور بنفسه. في الحقيقة، هناك اعتقاد بأن معاناة المشاهد في هذه الحال دليل نجاح الفيلم. هذا الاعتقاد غير صحيح ولا واقعي. عندما حشر صلاح أبو سيف عشرة أشخاص في مصعد فيلمه «بين السماء والأرض» (1959) خلق جوًا كوميدياً نجاح. في «12 رجلاً غاضباً» (1957) الحماض المتفكر حالة مزاجية عليها أن تقاوم خطر الموت المفاجي في حبثها عن الخلاص. المفاد فيما سبق من أفلام هي أن أناساً أحراراً في الحياة العامة وجدوا أنفسهم حبسيين زنزانات وسجون

من موقعه هذا عليه أن يحارب خطراً خارجياً: لقد تقمص قاتل شخصية رجل بوليس وقتل المكلف بالحراسة ثم أخذ يهرب الرجل الموقوف ويهدد سلامته والآخرين.

«أولدبوي» في نسخته الكورية (2003) لشوان - ووك بارك والأميركية (2013) لساباك لي، بروي حكاية رجل استيقظ ليجد نفسه في غرفة بواب موصد وبلا نوافذ عاش فيها لأكثر من عشر سنوات من دون أن يعرف السبب.

هذه الحالات المخارة لا تدخل في نطاق سينما الربيع، لكن سينما الربيع لديها الكثير منها أبرزها سلسلة «كيوب» وسلسلة «Saw» وفيهما شخصيات محبوسة في أماكن غيبية عليها أن تقاوم خطر الموت المفاجي في حبثها عن الخلاص.

المفاد فيما سبق من أفلام هي أن أناساً أحراراً في الحياة العامة وجدوا أنفسهم حبسيين زنزانات وسجون

لندن، محمد رضا هناك نظرية وردت في مقال نشرتته مجلة «سايكولوجي توداي» مفادها أن النملة «تموت من الوحدة»، ومفاد المقال أن الوحدة، إذا ما كانت اختيارياً، تصيب الإنسان بالعزلة وبالبرودة حبال الآخرين وبالبأس. يصبح «مثل النملة التي إذا ما وجدت نفسها وحيدة لا تدري ما تفعل فتموت».

في السينما الوحدة لها تفسيرات ونظريات أخرى: هي من لزوم بعض أبطال السينما الذين لا يريدون الانخراط مع العالم ومن فيه، الذين يحسون القاطم مع وحدتهم أكثر مما يشعرون بالراحة إذا ما انفتحو تجاه الآخرين وعاشوا كما حال الجميع.

لكن، وللأسف الشديد، ليس هناك حماية للفن وللثقافة. الخطر الذي يهددها ليس من قوى أجنبية أو من جواسيس دول معادية بل من أطماع الباحثين عن الثراء في كل شبر ونحت كل حجر وأي فرصة لتحقيق ثروة ما بتوظيف المعطيات المتوفرة أمر ممكن بصرف النظر عن الضرر الجسيم الذي سيجبق بالسينما ذاتها.

سجناء منفردون على أن الأفلام التي تخرج إلينا منذ حين باتت تبحث في نوع آخر من الوحدة هي تلك المفروضة على أبطالها. في «غرفة» نجد امرأة وابنتها الصغير محبوسين في غرفة موصدة منذ خمس سنوات. ومع أنها تنجح في الهرب مع ابنتها، فإن الصورة المائلة والطاغية للفيلم هي ذلك الجزء الطويل من الأحداث التي نرى فيها بطلي الفيلم (بري لارسون وجاكوب ترمبلي) محكومين بالعيش في ذلك الزكن من العالم.

الفيلم الإماراتي الجديد «الزنزانة» لماجد الأنصاري فيلم تشويق تقع كل أحداثه داخل مركز شرطة فيها زنزانة وفي الزنزانة رجل تم القبض عليه. الشركة، واسمها «سكرينينج روم»، ستمنح الاستوديو -منتج وموزع الفيلم) 20 في المائة وتحفظ ١٥ في المائة. الباقي يُوزع كمصروفات ورسوم مختلفة. ولأجل طمأنة أصحاب الصالات فإن الشركة ستوزع لكل مشترٍ للبت ثلاثين مجانيةً إذا ما أراد مشاهدة الفيلم في الصالة أو إهداء التذكرتين إلى شخصين آخرين.

● كل هذا يهدم السينما التي قامت منذ ولادتها على مثلث محكم: الفيلم المنتج - صالة العرض - الجمهور. الآن بتنا في عصر يريد ضرب صالة العرض عبر استبدال بدائل منزلية بها. بذلك يتم ضرب العلاقة. لا لن يتحسن مستوى الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وطوال عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

المخرج الإماراتي ينجح في تنفيذه ويعاني من كتابته

## «الزنزانة» يتبع حب صاحبه للسينما الأميركية



مشهد من فيلم «الزنزانة»

الناتج هو فيلم تشويق عنيف (لا يخشى من مشاهد دموية) يبدو مأخوذاً من نتف ما علق ببال كاتبني السيناريو روكوس ولاین سكاى من أفلام أخرى. الدوام، فهو الآن مهده كونه شهد قيام الضابط المتفكر بقتل الضابط الحقيقي ثم قتل زوج مطلقة عندما عاد ليساعد في إطلاق سراح طلال. كلاهما يصنع توازناً رغم أن الخوف من الأول يغطي -لدى المشاهد - على الخوف على حياة الثاني.

الناتج هو فيلم تشويق عنيف (لا يخشى من مشاهد دموية) يبدو مأخوذاً من نتف ما علق ببال كاتبني السيناريو روكوس ولاین سكاى من أفلام أخرى. الدوام، فهو الآن مهده كونه شهد قيام الضابط المتفكر بقتل الضابط الحقيقي ثم قتل زوج مطلقة عندما عاد ليساعد في إطلاق سراح طلال. كلاهما يصنع توازناً رغم أن الخوف من الأول يغطي -لدى المشاهد - على الخوف على حياة الثاني.

الناتج هو فيلم تشويق عنيف (لا يخشى من مشاهد دموية) يبدو مأخوذاً من نتف ما علق ببال كاتبني السيناريو روكوس ولاین سكاى من أفلام أخرى. الدوام، فهو الآن مهده كونه شهد قيام الضابط المتفكر بقتل الضابط الحقيقي ثم قتل زوج مطلقة عندما عاد ليساعد في إطلاق سراح طلال. كلاهما يصنع توازناً رغم أن الخوف من الأول يغطي -لدى المشاهد - على الخوف على حياة الثاني.

الناتج هو فيلم تشويق عنيف (لا يخشى من مشاهد دموية) يبدو مأخوذاً من نتف ما علق ببال كاتبني السيناريو روكوس ولاین سكاى من أفلام أخرى. الدوام، فهو الآن مهده كونه شهد قيام الضابط المتفكر بقتل الضابط الحقيقي ثم قتل زوج مطلقة عندما عاد ليساعد في إطلاق سراح طلال. كلاهما يصنع توازناً رغم أن الخوف من الأول يغطي -لدى المشاهد - على الخوف على حياة الثاني.



بطل في الهواء: «ديدبول»

★ لا يستحق ★★ وسط ★★★ جيد

★★★★ ممتاز ★★★★★ تحفة

## المشهد

### سينما غير محمية

● توجد حماية متعددة لكل سر من أسرار كل دولة. وتوجد حماية أمنية للوزارات والمقرات الحكومية والمؤسسات الرسمية والسفارات في كل دولة. وتزدود عن المنشآت العسكرية طوابير الأسلحة الرادعة. أما الحدود المشتركة بين الدول فهي مراقبة ومنظمة قدر الإمكان ما دامت الظروف الأمنية تستدعي ذلك. كل هذا مشروع بالطبع وضروري في عالم غير آمن كالذي نعيشه.

● لكن، وللأسف الشديد، ليس هناك حماية للفن وللثقافة. الخطر الذي يهددها ليس من قوى أجنبية أو من جواسيس دول معادية بل من أطماع الباحثين عن الثراء في كل شبر ونحت كل حجر وأي فرصة لتحقيق ثروة ما بتوظيف المعطيات المتوفرة أمر ممكن بصرف النظر عن الضرر الجسيم الذي سيجبق بالسينما ذاتها.

● قبل خمس سنوات حاولت بعض الاستوديوهات في هوليوود تمرير خطة مفادها عرض الأفلام للربائش في منازلهم بصورة مباشرة. تشتتري على الإنترنت رسم دخول فثبت لك الفيلم الذي لم ير نور الصالات السينمائية بعد. حبثها وقتت صالات السينما ضد هذا المشروع بحزم فارتدت الاستوديوهات عنه.

● الآن هناك خطة موازية يشترك فيها مستثمرون مفادها تشجيع الاستوديوهات على إعادة الكرة وبحزم أعلى. وتتفرض الخطة بأن تقوم شركة ما بشراء حقوق بث الفيلم الجديد بخمسين دولاراً للفيلم في العرض الواحد مباشرة إلى المنازل. المختلف الوحيد هو أن البث سيوازي خروج الفيلم إلى صالات السينما ولن يسبقه.

● الشركة، واسمها «سكرينينج روم»، ستمنح الاستوديو -منتج وموزع الفيلم) 20 في المائة وتحفظ ١٥ في المائة. الباقي يُوزع كمصروفات ورسوم مختلفة. ولأجل طمأنة أصحاب الصالات فإن الشركة ستوزع لكل مشترٍ للبت ثلاثين مجانيةً إذا ما أراد مشاهدة الفيلم في الصالة أو إهداء التذكرتين إلى شخصين آخرين.

● كل هذا يهدم السينما التي قامت منذ ولادتها على مثلث محكم: الفيلم المنتج - صالة العرض - الجمهور. الآن بتنا في عصر يريد ضرب صالة العرض عبر استبدال بدائل منزلية بها. بذلك يتم ضرب العلاقة. لا لن يتحسن مستوى الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.

● وتطول عمر السينما كانت هناك أفلام رديئة، لكنها لم تصرف الجمهور عن صالات السينما أو رياتها. ما فعل هو الحفر في أسس جديدة لنسف الأفلام مطلقاً بل سيرداد سوءاً. ولن يكون هناك وقب أو ناقد سينمائي يغرق مما في السوق من أعمال. بل سينشأ جيل جديد بلا سياج معتقداً أنه في عالم متقدم ورثه عن مدعين. لكن العكس هو الصحيح.



عبد الله أبو راس؛ من بروق الحق في حد الجنوب.. الضياء والصوت من «رعد الشمال»

## رابح صقر يصور عملاً وطنياً ترحيباً بالدول المشاركة في المناورات

الرياض؛ «الشرق الأوسط»

أبدع الشاعر السعودي عبد الله أبو راس في صياغة نص غنائي وطني بأسلوب لا يجيد كتابته إلا شاعر متمكن.. والقصيدة التي كتبها أبو راس بمناسبة مناورات «رعد الشمال» التي اختتمت أمس (الخميس)، حملت عنوان «رعد الشمال»، وضع فيها الشاعر كل الدول المشاركة في المناورات، وقدم فيها تحية تقدير إلى عشرين دولة مشاركة في مناورات «رعد الشمال»، حيث قصي الشاعر أبياماً في كتابه العمل، ونجح أبو صقر في خطفه القصيدة بعد إعجابه بها، مقررًا تصويرها بطريقة «الفيديو كليب».

العمل من الحان وغناء رابح صقر، وتم تصويره مع المخرج بسام الترك في دبي. لأول مرة يترجم عمل وطني باللغة الإنجليزية، ومنذ عرضه أول من أمس حظي باهتمام إعلامي من جميع الدول عرضه في عدة قنوات



الفنان رابح صقر مع المخرج بسام الترك أثناء تصويره العمل الوطني «رعد الشمال»

خليجية وعربية. ومن كلمات العمل: «من بروق الحق في حد

الجنوب.. الضياء والصوت من رعد الشمال.. للثأل حول بكة بالقلوب.. التحالف ضد إرهاب وظلال.. جسر للبحرين ما بينه طوب.. مبني بميثاق وأعمال وخوال.. الإماراتي في سلم وفي حروب.. علم الدنيا وش علوم الرجال.. يا قطر يا شمس ما توصل غروب.. مشرقة بالطيب لبحور ورمال.. عن غلاتك بالكويتي ما نتوب.. يا عديل السروح كنت ولا تزال.. لا أبدا وجه الليالي في شحوب.. جملته عمان

في وقت النزال.. مصر والتاريخ في نيلك يذوب.. خير جند الأرض والشاهد قتال.. والنشامي كل ما هب الهبوب.. شامخ الأردن ولا اهتز العقل.. المصير نوحده قبل الدروب.. مع هل السودان صعبين المنال.. للموريتاني شجاعة بالخطوب.. مثل تونس والعلم نجم وهلال.. تاج بالغرب على راس الشعوب.. ولأرض باكستان تقدير وجلال.. قوة التوحيد والفننه نشوب.. بحرها مالديف وتشاد الجبال.. الفخر جيبوتي والراس اعصوب.. في تركيا والقمر والسنغال.. اليمين أبطال والشر مغلوب.. وكل ماليزي لصف الحق مال.. السعودية عمى عين الكذوب.. حزمه عند الأمم مضرب مثال..

القاهرة؛ «الشرق الأوسط»

نجوم السينما والموسيقى والغناء والعالم، يحتلون ضيوفاً على البرنامج الحواري الجديد «نعم.. أنا مشهور» تقدمه الإعلامية منى الشراوي وتعرضه MBC1.

يعد البرنامج إلى استضافة مجموعة من النجوم الذين نجحوا في صناعة قاعدة جماهيرية واسعة لهم، تجاوزت حدود أوطانهم، فلمعت أسمائهم في شتى أنحاء العالم. ويتناول البرنامج مع ضيوفه، مختلف مراحل حياتهم، ويتطرق معهم ومع أسرهم المقربين منهم إلى تفاصيل شخصية ومهنية وإنسانية، لم يسبق أن تحدثوا عنها في أي برنامج آخر.



الفنان عادل إمام

يستقبل البرنامج في أولى حلقاته الفنان الكبير عادل إمام. ويتطرق الزعيم في حلقتين متتاليتين إلى تفاصيل يكشفها للمرة الأولى في حياته، كما

## أخبار فنية

يظهر معه كضيف في البرنامج مجموعة من أفراد أسرته وأحفاده. في الإطار نفسه، بطل في الحلقات المقبلة من البرنامج من بين نجوم العالم العربي كل من النجم عمرو دياب، والكينج محمد منير، فضلاً عن محمد صلاح لاعب كرة القدم المصري في نادي روما الإيطالي. أما من نجوم الرياضة العالميين أيضاً، فبطل اللاعب الشهير ميسي نجم فريق برشلونة الإسباني والمنتخب الأرجنتيني، وجيرارد بيكي لاعب كرة القدم الإسباني في نادي برشلونة، ونيمار لاعب كرة القدم البرازيلي. ويحاور البرنامج أيضاً النجم السينمائي العالمي جون ترافولتا، والمؤلف الموسيقي اليوناني يانيس، والنجمة الكولومبية شاكيرا. يعرض البرنامج غدا السبت على قناة «إم بي سي» التلفزيونية.

## أبرز القضايا الجدلية الشبابية في برنامج «بالعقل»

دبي «الشرق الأوسط»

أبرز القضايا الجدلية الشبابية التي تتطرق إلى قضايا اجتماعية وحياتية وأخلاقية متنوعة، يقدمها برنامج «بالعقل» جديد إذاعة MBC FM مع ياسر الشمrani. يستعد البرنامج اسمه من محاكاته لعقول الشباب بكل شفافية وصراحة مناقشا قضايا تهّم المجتمع السعودي والعربي عموماً. وفي هذا السياق، تم اعتماد عناوين متنوعة للحلقات بحيث يشعر كل شاب وشابة بأن موضوع الحلقة يمسهم مباشرة، على غرار: «أبوي مو دارني عني» عن علاقة الوالد بأبنائه وببنته، و«فكوني من الإدمان» عن التورط في إدمان المخدرات وكيفية



ياسر الشمrani

التخلص منه، و«غصب عنك» عن التعصب والعنصرية، و«وين أروح» عن أماكن الترفيه التي خصص أكثر من 80 في المائة منها للعائلات فقط،

وما صارت كورة» عن التعصب الكروي، وغيرها. تشتمل كل حلقة من حلقات البرنامج على محاور رئيسية تتعلق بموضوع الحلقة، من استطلاع آراء الشباب والشابات في الشارع السعودي، إلى معلومات تضيء أرقاما وإحصائيات، مروراً بنقاشات مع المسؤولين وذوي الاختصاص، واستضافة نماذج من الشباب والشابات المعنيين، بالإضافة إلى تواصل مباشر مع المستمعين من خلال «هاشتاغ» البرنامج على مواقع التواصل الاجتماعي، إلى جانب الاتصالات الهاتفية المباشرة. يُعرض البرنامج الإذاعي «بالعقل» على MBC FM يومياً من الأحد إلى الخميس في تمام الساعة 16:00 بتوقيت السعودية.

## حول موسيقى فيلم «دمي دموعي وابتسامتي» ومسلسل «آلو حياتي» إلى ناطقة

# إلياس الرحباني: لفتتني مواهب «ذا فويس كيدز».. وأغاني المسلسلات اليوم تفتقر إلى النغمة

بيروت، فيفيان حداد

قال الموسيقار اللبناني إلياس الرحباني إن أغاني بعض المسلسلات الدرامية الحالية، تفتقر إلى النغمة الموسيقية التي تلائم إحساس المشاهد فتدخل قلبه، وأضاف في حديث لـ«الشرق الأوسط»: «هي تمر اليوم مرور الكرام فأناك بتختيه لها المشاهد، فبرأي أن موسيقى الأفلام والأعمال الدرامية تشكل روح العمل، فإذا لم تكن على المستوى المطلوب يولد العمل معها ميتاً»، وأوضح: «الطما أخذ هذا النوع من الموسيقى حيزاً كبيراً من قبل منتجي أعمال السينما والدراما، ولذلك كانوا يبحثون عن نجبي العمل الذي يقدمونه، بموسيقى تسكن ذاكرة المشاهد وهو أمر ليس بالسهل أبداً».

أربعين عاماً عليها. فما زلت التقي ذوقك وأشخصني كيف تريدني أن أؤديها، يومها لحنحت له أغنية (يا قمر الدار) التي ما زالت حتى اليوم تلاقي شهرة واسعة، ويغنيها غالبية المطربين رغم أن عمرها تجاوز النصف قرن». وختم: «لم أكن أنتبه لهذا الموضوع في بداياتي، ولكني ما لبثت أن عرفت أنني أعشق الموسيقى، فكتبت نواتها برؤية مستقبلية استطاعت أن تواكب أجلاً متتالية».

وأكد إلياس الرحباني أنه في تحويل تلك الموسيقى إلى ناطقة بحث عن الكلام الذي يتناغم معها بحيث لا يفقد أهميتها، بل يبرز نغمتها الموسيقية ويثيرها بدقه الأداة.

وعما إذا هو يعد نفسه نقطة تواصل ما بين جيلي الماضي والبوم، من خلال موسيقاه التي لطالما اصطفت بالشبابية، أجاب: «لقد تميزت في نوع موسيقى كانت بمثابة هويتي الفنية، كما أن عدد القطع الموسيقية التي ألفتها فاق الـ6500، والذي وصفه الفرنسيون عندما كرمت من قبلهم بأنه عدد يفوق الطبيعة، فهي تحكي عني محبتاي وهو بعنوان (السلطان)، وترجم رؤيتي الخاصة للموسيقى حيث جسدت في الفيلم شخصية قائد الثورة السورية ضد الفرنسيين سلطان باشا الأطرش».

وعن جديدته في مجال التلفزيون يقول قدورة: «اعتذرت مؤخرًا عن المشاركة في عدة مسلسلات تلفزيونية، حيث لم تعجبني الأدوار التي أؤديها أو اختلفت مع الشركة المنتجة على الأجر، والسبب الأهم لاعتذاري أن ما عرض علي لم يناسبني.

وحول غيابه عن دراما البيئة الشامية ورايه في ما يقال عن ظاهرة النكرار في مسلسلاتها يوضح قدورة: «كان أول عمل شامي شاركت فيه هو مسلسل (الحب والشتاء)، ولم أعمل (توتر عالي) وأجسد فيه شخصية رجل يتحدث عن ماضيه الجميل ويفكر به باستمرار وكيف يعيش حالاً حياة عشوائية في بيئة عشوائية تطغى عليها حالات القهر والحرمان. والفيلم الثاني درامي وثائقي مع المخرج رامي ميناوي وهو بعنوان (السلطان)، حيث جسدت في الفيلم شخصية قائد الثورة السورية ضد الفرنسيين سلطان باشا الأطرش».

لي: (يا عمي بدني منك أغنية على حتى اليوم بأشخاص يسألوني عنها، ويستوضحوني عن موسيقى أفلام أخرى وضعتها مثل (أميرة حبي أنا) و(أجمل أيام حياتي) وغيرها. وعندما جاءني الممثل اللبناني غسان سالم بطاليني بغنائها، راقت لي الفكرة خصوصاً، وأنه يتمتع بصوت دافئ وجميل يليق بهاتين الأغنيتين اللتين كتبت كلماتهما بنفسي».

وأكد إلياس الرحباني أنه في تحويل تلك الموسيقى إلى ناطقة بحث عن الكلام الذي يتناغم معها بحيث لا يفقد أهميتها، بل يبرز نغمتها الموسيقية ويثيرها بدقه الأداة.

وعما إذا هو يعد نفسه نقطة تواصل ما بين جيلي الماضي والبوم، من خلال موسيقاه التي لطالما اصطفت بالشبابية، أجاب: «لقد تميزت في نوع موسيقى كانت بمثابة هويتي الفنية، كما أن عدد القطع الموسيقية التي ألفتها فاق الـ6500، والذي وصفه الفرنسيون عندما كرمت من قبلهم بأنه عدد يفوق الطبيعة، فهي تحكي عني محبتاي وهو بعنوان (السلطان)، وترجم رؤيتي الخاصة للموسيقى حيث جسدت في الفيلم شخصية قائد الثورة السورية ضد الفرنسيين سلطان باشا الأطرش».

مئات الأفلام السينمائية، فلذلك وجدت في أصوات شباب اليوم طاقة انفس من خلالها الصداقة».

والمعروف أن الموسيقار إلياس الرحباني شارك في عضوية لجان تحكيم عدة برامج مواهب فنية، بينها «سوبر ستار» وأخيرًا «ستار أكاديمي». وعن الفرق الذي لاحظته في طاقات مواهب اليوم لم

تكن موجودة عند مواهب غنائية في الماضي، أجاب: «لقد كنت العب دوراً رئيسياً في برنامج (سوبر ستار)، فكنت أغربل الأصوات الجيدة وأوجهها وأنصحها بشكل مباشر من خلال موقعي المهم فيه. أما في برنامج (ستار أكاديمي)، فاعتبرت مشاركتي فخرية أكثر من عملية، كما أن تركيبة البرنامج لا

تتشابه مع سابقة، إذ كان (سوبر ستار) يعتمد على الأغاني الطربية. أما بالنسبة للمواهب فما زالت لا تستطيع أن تتشف عن مكان قوة أصواتها إلا من خلال أغاني الطرب الأصل، فلذلك لا أرى أن هناك فارق كبيراً ما بين جيل مواهب اليوم والبارحة»، وأضاف: «أما ما لفتني في الحقيقة وأثار دهشتي هي

أصوات مواهب برنامج (ذا كيدز فويس)، التي وصفتها بالعبية في زمننا الحالي. ففي الماضي كنا نبحث بصعوبة عن أصوات كبيرة، لكن أن توجد كمية من تلك الأصوات، وبالجودة نفسها من قبل أولاد لا يتجاوز عمرهم العشرة أو الاثني عشرة سنة، فهو أمر لافت، وتجدر الإشارة إليه، كون منطقتنا اليوم غنية بمواهب ستتحول في المستقبل القريب إلى نجوم استثنائيين».

وأضاف: «لقد جذبتني هذه المواهب إن بآذانها أو بآذانها الموسيقية الغدة، والأهم أنها أدت أغاني لمعالجة أهل الفن العربي، التي لا يستطيع بعض نجومنا الحاليين أداءها لصعوبتها»، ودافع عن هؤلاء الأطفال بالقول: «لا أدري لماذا راح البعض يقلل ويردود أن مستقبلهم صار في خطر بعد أن دخلوا عالم الفن، وأنه ما زال الوقت باكراً ليتحولوا إلى مغنيين حقيقيين. أما أنا فأرد عليهم بالقول إنه من الأفضل أن يكون أولادنا شغوفين بالغناء والموسيقى من أن يصرخوا وجعا ولما على الطرقات والشوارع بفعل الحروب والانفجارات التي تشهدها بلادهم، أو بفعل الظلم الذي يمارسه المسؤولون السياسيون

تجاههم من خلال إقحامهم حقهم بالعيش بسلام وبشرط حياتية طبيعية. اليس من الأفضل لنا أن نشاهدهم سعداء ومبتسمين كأطفال الناس بوحدة من أرقى اللغات في العالم، ألا وهي الموسيقى بدلًا من أن يتعلموا السباب والشتائم من حكام يتبادلونها مباشرة على شاشات التلفزيون في البرامج السياسية الحوارية». وختم: «هؤلاء الناس الذين ينتقدون الأطفال يجب أن يوجد من يستعدهم، حتى لا يقتلوا أحلام الطفولة وأنا مستعد لمواجهةهم على طريقتي».

وعن مشاريعه المستقبلية قال: «ليس هناك من مشاريع محددة، فبعد أن أحييت حفلات موسيقية في البحرين والإمارات وقطر تحت عنوان (إلياس الرحباني كونسرت)، ونالت نجاحاً كبيراً عرفت حاجة الناس الملحة للاستماع إلى الموسيقى، في ظل أصوات المدافع وصور الدماء المنتشرة في نشرات أخبار محطاتنا التلفزيونية. ولذلك فانا أحضر لحفلات مماثلة قد أقدمها في إسبانيا وأخرى في لبنان. ابني غسان هو من يدير أعمالي اليوم، وأثق بقدراته في هذا المجال وأترك له حرية التصرف واتخاذ القرارات المناسبة».

## معهد السينما في روما يقدم دروساً عن أداء الممثل من تعابير وجهه قدورة: «المديحة» لم تؤثر على انتشار الدراما العربية



أديب قدورة

وأنا أحدث بالعربية، وتم دبلجته لكل لغات العالم المعروفة. وقد وصل إلي خبر من أصدقاء لي قادمين من إيطاليا أن المخرج تونيبي عامل لقطات لوجهي ويقوم بعرضها في معهد السينما بروما ويشرح للطلاب دروساً على أداء الممثل من تعابير وجهي، هذا شيء أعز به. كذلك كان هناك مشروع للمشاركة في فيلم سينمائي بعد فيلم (الفهد)، حيث رشحني منتج فرنسي اسمه واير مان لبطولة فيلم أنا وأنتوني كوين بدور شقيقين، فهو الأخ الأكبر وأنا الأصغر، ومعنا الممثلة العالمة ابنة شارلي شابلن واسمها جبرار دين شابلن، ولكن الغي مشروع الفيلم لأسباب إنتاجية».

ويختم قدورة عندما يتذكر كيف كان كثير من المشاهدين يظنون أنه من أصول بدوية. يقول أديب: «بعد مشاركتي في المسلسل البدوي (دموع الأصيل) وأنا اعتبره من أجمل المسلسلات التلفزيونية التي قدمتها مع المسلسل التاريخي

كاويوي، وهذا غلط». والفنان قدورة رأي في الدراما المديحة، وكان قد اعتذر عن المشاركة فيها قائلاً: «عرض علي أن أعمل (دوبلاج) ورفضت لأنني شعرت نفسي أنني في المكان الخطأ، فانا قادم من السينما وأفلام سينما، هذا شيء أعز به. كذلك كان هناك مشروع للمشاركة في فيلم سينمائي بعد فيلم (الفهد)، حيث رشحني منتج فرنسي اسمه واير مان لبطولة فيلم أنا وأنتوني كوين بدور شقيقين، فهو الأخ الأكبر وأنا الأصغر، ومعنا الممثلة العالمة ابنة شارلي شابلن واسمها جبرار دين شابلن، ولكن الغي مشروع الفيلم لأسباب إنتاجية».

ويختم قدورة عندما يتذكر كيف كان كثير من المشاهدين يظنون أنه من أصول بدوية. يقول أديب: «بعد مشاركتي في المسلسل البدوي (دموع الأصيل) وأنا اعتبره من أجمل المسلسلات التلفزيونية التي قدمتها مع المسلسل التاريخي

كاويوي، وهذا غلط». والفنان قدورة رأي في الدراما المديحة، وكان قد اعتذر عن المشاركة فيها قائلاً: «عرض علي أن أعمل (دوبلاج) ورفضت لأنني شعرت نفسي أنني في المكان الخطأ، فانا قادم من السينما وأفلام سينما، هذا شيء أعز به. كذلك كان هناك مشروع للمشاركة في فيلم سينمائي بعد فيلم (الفهد)، حيث رشحني منتج فرنسي اسمه واير مان لبطولة فيلم أنا وأنتوني كوين بدور شقيقين، فهو الأخ الأكبر وأنا الأصغر، ومعنا الممثلة العالمة ابنة شارلي شابلن واسمها جبرار دين شابلن، ولكن الغي مشروع الفيلم لأسباب إنتاجية».

ويختم قدورة عندما يتذكر كيف كان كثير من المشاهدين يظنون أنه من أصول بدوية. يقول أديب: «بعد مشاركتي في المسلسل البدوي (دموع الأصيل) وأنا اعتبره من أجمل المسلسلات التلفزيونية التي قدمتها مع المسلسل التاريخي

سينمائيين، الأول مع المخرج المهند كنوم وعنوانه (توتر عالي) وأجسد فيه شخصية رجل يتحدث عن ماضيه الجميل ويفكر به باستمرار وكيف يعيش حالاً حياة عشوائية في بيئة عشوائية تطغى عليها حالات القهر والحرمان. والفيلم الثاني درامي وثائقي مع المخرج رامي ميناوي وهو بعنوان (السلطان)، حيث جسدت في الفيلم شخصية قائد الثورة السورية ضد الفرنسيين سلطان باشا الأطرش».

وعن جديدته في مجال التلفزيون يقول قدورة: «اعتذرت مؤخرًا عن المشاركة في عدة مسلسلات تلفزيونية، حيث لم تعجبني الأدوار التي أؤديها أو اختلفت مع الشركة المنتجة على الأجر، والسبب الأهم لاعتذاري أن ما عرض علي لم يناسبني.

وحول غيابه عن دراما البيئة الشامية ورايه في ما يقال عن ظاهرة النكرار في مسلسلاتها يوضح قدورة: «كان أول عمل شامي شاركت

دمشق، هشام عدرة

اشتهر الفنان السوري أديب قدورة، ومنذ انطلاقته الفنية في سبعينات القرن الماضي، بتقديم الأدوار القوية، خصوصاً في الأفلام السينمائية. وكانت البداية بطولته لفيلم «الفهد» للمخرج نبيل المالح الذي رحل قبل أسبوعين، حيث دخل فيلم «الفهد» مؤخرًا ضمن قائمة الأفلام المائة الخالدة، فقبل سنتين حقق «الفهد» جائزة في ظاهرة سينما خالدة في كوريا الجنوبية وصنف كواحد من 100 فيلم سينمائي خالدة في العالم، كما وضع في متحف السينما العالمية بالمانيا. وفي صيد قدورة ما يزيد على 45 فيلمًا سينمائيًا روائيًا طويلًا وعشرات المسلسلات التلفزيونية، وخصوصاً البدوية والتاريخية منها، وفي حوار معه يتحدث الفنان أديب قدورة لـ«الشرق الأوسط» عن آخر أعماله الفنية، قائلاً: «شاركت مؤخرًا في فيلمين



# عالم الرياضة

اليوم.. الأهلي يواصل صراع الصدارة مع الأزرق من بوابة القادسية

## الهلال يسطع ويحجب شمس النصر بثنائية الدوسري وأليدا

الشباب ضيفا على نظيره التعاون في صراع محتدم بين الطرفين لانتزاع المركز الرابع في جدول الترتيب الذي يحضر فيه فريق التعاون الذي يحضر فيه فريق الشباب، بفارق نقطتين عن الليث الشبابي، بعدما تعثر سكري القصيم في آخر مواجهتين بخسارته أمام الخليج، ثم تعادله المثير أمام نجران في الجولة الماضية.

وفي جدة يلتقي الخليج مع مضيفه نجران، ويحتل نجران حاليا المركز الحادي عشر برصيد 16 نقطة، وهو الأمر الذي يتطلع مدربه البرازيلي أنجوس إلى تغييره، ورفع رصيده إلى نقاط تؤمنه بالابتعاد عن شبح الهبوط.

من جانبه، يتطلع الخليج إلى مواصلة انتصاراته والمضي قدما في لائحة ترتيب الدوري، حيث يحتل الفريق حاليا المركز السادس برصيد 26 نقطة، ويتطلع إلى تكرار تفوقه على نجران، كما حدث في مواجهة الدور التي انتهت بثلاثية لصالحه.

مساء اليوم الجمعة مواجهتين مهمتين ضمن منافسات الجولة العشرين لمسابقة الدوري، حيث يلتقي فريق نجران نظيره الخليج على الملعب الريدف للمعب «مدينة الملك عبد الله» بمدينة جدة، في حين يحل الشباب ضيفا على نظيره التعاون في صراع محتدم بين الطرفين على انتزاع المركز الرابع.

ويدخل الأهلي، الذي نجح في تجاوز القادسية في مواجهة الدور الأول بهدفين دون رد، هذه المواجهة بنشوة معنوية كبيرة، إثر فوزه الأخير أمام الشباب بثلاثية مقابل هدف، وهو الانتصار الذي أعاده اعتلاء لائحة ترتيب الدوري برصيد 42 نقطة.

ويحضر فريق القادسية في المركز الثاني عشر برصيد 14 نقطة، ويفارق بسيط عن الفرق التي تخلفه في جدول الترتيب.

وفي بريدة يحل فريق



الشهري لاعب النصر يحاول التمرير وسط مراقبة ديجاو مدافع الهلال (رابطة دوري المحترفين)

صدارة دوري المحترفين السعودي التي عادت إليه بعد غياب طويل، وذلك عندما يخوض اختبارا صعبا خارج أرضه أمام فريق القادسية الذي نجح في إحراج كل الفرق الكبرى التي تزوره في مدينة الدمام، حيث كان آخر ضحاياه فريق الهلال الذي أنهى مواجهته بالتعادل السلبي دون أهداف.

والى جوار مواجهة القادسية مع نظيره الأهلي تقام

اليسار ياسر الشهري، وسددها مباغطة وقوية اكفأ الحارس النصاروي العنزي بمشاهدتها وهي تحلق نحو الشباك. وفي الدقائق الأخيرة، تلاعب الهلال بمنافسه بشكل مثير، وبدأ النصر عاجزا عن الرد تهديفا وأداء، وزاد الحضور الهلالي قوة دخول اللاعب المخضرم محمد الشلهوب الذي كادت تمريراته تضيق أهدافا أخرى إلى رصيد فريقه لولا سوء الطالع.

من جهة، يتطلع الأهلي إلى

بدخول المهاجم محمد السهلاوي، وشن الفريق هجمات عدة شكلت خطورة بالغة على المرمى الأزرق، لكن التوفيق لم يحالفه. وأوضاع المدافع عمر هوساوي هدفا محققا عندما ارتقى لكرة عرضية من حسين عبد الغني من ضربة حرة غير مباشرة، لكن الكرة مرت من فوق العارضة في الدقيقة 54. ورد الهلال بهدف ثان عند الدقيقة 67 من البرازيلي أليدا الذي تسلم تمريرة من المتقدم من جهة

سدها مباشرة نحو المرمى الهلالي مثل هدف تقدم هلالى الدقيقة 38. ولم يكن الرد الأصفر على هذا الهدف بالشكل المطلوب، وشاب هجومه نوع من العشوائية وعدم التركيز، وبدا مايبغا بحاجة ماسة إلى خدمات زميله السهلاوي أكثر من أي وقت مضى. وكاد اليبدا يضيف هدفا هلاليا ثانيا في الوقت بدل الضائع، لكن كرتة مرت إلى جانب القائم الأصفر. في الشوط الثاني انتعش النصر

الرياض: مروان المالكي وفهد العيسى

استعاد الهلال صدارة ترتيب دوري المحترفين السعودي «بشكل مؤقت»، بعد فوزه الثمين على غريمه النصر (2 - 0) في مواجهة الدبري التي جمعتهما على «ملعب الملك فهد الدولي» بالرياض ضمن الجولة العشرين من البطولة.

ورفع الهلال رصيده إلى 44 نقطة بانتظار نتيجة منافسه الأقرب الأهلي (42 نقطة)، الذي يواجه القادسية اليوم ضمن الجولة نفسها. وبيات النصر (25 نقطة) في موقف صعب ولا يحسد عليه، كونه بحاجة إلى نقاط أمان تبعده عن المركز الثامن الذي قد يذهب إلى الفتح الذي يتساوى معه في النقاط خلال هذه الجولة، وبالتالي تراجع النصر تاسعا.

ولم يكن الشوط الأول بمستوى الحدث والقيمة الكروية، فبدأ التحفظ الدفاعي واضحا على ملامح أداء الفريقين، وكانت هناك هجمات خجولة من كل طرف، وفيما بدا تأثر النصر من بقاء مهاجمه الهدف والمتخصص في الشباك الزرقاء محمد السهلاوي على دكة البدلاء، بدأ الهلال هو الآخر بحاجة إلى صانع ألعاب متمرس وخبير مثل محمد الشلهوب، وهداف في طراز البرازيلي الغائب إدواردو.

كان التهديد الهلالي الأول لرمى النصر عن طريق أليدا الذي سدد كرة على يسار الحارس عبد الله العنزي، لكنها مرت إلى جوار القائم في الدقيقة 24. وفي الدقيقة 38 سدد عبد العزيز الدوسري كرة من ضربة حرة غير مباشرة تصدى لها الحارس النصاروي، وأخفق محمد عيد في تشيبتها من خارج المنطقة، لتعود إلى سالم الدوسري الذي

أعضاء شرف يتفاعلون ويضخون 1,2 مليون ريال

## أمير القصيم يطالب بإنقاذ الرائد من الهبوط



بريدة: عبد الله العبيد

شدد الأمير الدكتور فيصل بن مشعل أمير منطقة القصيم على أهمية بقاء الرائد ضمن أندية دوري المحترفين السعودي، وذلك خلال اجتماعه بعدد من أعضاء شرف النادي.

واستقبل أمير القصيم في مكتبه بديوان الإمارة رئيس مجلس الإدارة المكلف المهندس منصور الرسيني، ورئيسي الهيئة الشرفية السابقين صالح المحميد وناصر الجفن، ونائب هيئة أعضاء الشرف السابق سليمان الرميخاني، ورؤساء النادي السابقين محمد الفوزان وخالد السيف وعبد العزيز التويجري وعبد اللطيف الخضير، وعضو الشرف الدكتور عبد الرحمن الشتيوي، والمهندس عبد العزيز الردي.

ووقف أمير منطقة القصيم على المصاعب والعراقيل التي تعترض الراشد هذا الموسم وبيات على إثرها يصارع كثيرا للنجاح من الهبوط. واستعرض أمير المنطقة السبل الخفية بانتشال النادي والفريق الكروي الأول بصفة خاصة من هذا الموقف الحرج ووضع خطط لإعادة توهج الفريق وقهر الظروف الصعبة والبقاء في دوري الكبار.

وأبدى أعضاء شرف النادي تفاعلهم مع مطالب أمير المنطقة، حيث رصدوا 1,2 مليون ريال كمكافآت لاعبي الفريق بواقع 20 ألف ريال لكل لاعب في الجولات القادمة من

والعربية التي تضم أسماء لامعة في عالم السباقات الصراوية، حيث يمتاز رالي حائل 2016 بإضافة مرحلة خاصة لتمتد مسافة السباق إلى أكثر من 1400 كم ويقسم إلى مرحلة استعراضية وأربع مراحل خاصة على مدى خمسة أيام ما يزيد من الإثارة والتحدى بتنوع مساراته الطبيعية.

الرياضي والفعاليات المصاحبة له، مقدما شكره لكل الجهات الحكومية في المنطقة ولأهالي المنطقة على ما يبذلونه من جهد ملموس..

يذكر أن الرالي في نسخته الـ11 يشهد مشاركة 46 فريق رالي سيارات وعشرة فرق دراجات نارية من السعودية وعدد من الدول الخليجية

الأمور أسهل.

وابان الأمير سعود بن عبد المحسن أن جميع الأمور المتعلقة بالرالي تسير على أحسن ما يرام بحسب التقارير اليومية من اللجنة المنظمة، مشيدا بالحراك الاقتصادي الذي تشهده منطقة حائل في فترة إقامة منافسات الرالي، داعيا الجميع للحضور والاستمتاع بهذا الحدث

رالي حائل الدولي 2016 حدثا مهما في منطقة حائل بل أصبح مهما أيضا في السعودية لما يشهده من تطور بفضل الله عز وجل ثم بتوجيهات القيادة الرشيدة التي حرصت أن تجد مناحي للشباب في السعودية، مشيرا إلى أن ما يميز الرالي الذي يقام للمرة الـ11 على التوالي أنه في كل عام تصبح

2016م والفعاليات المصاحبة له، بحضور الأمير عبد الله بن خالد رئيس الهيئة العليا لتطوير المنطقة رئيس اللجنة التنفيذية للرالي، والأمير سلطان بن بندر رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية، وذلك في مركز المغواة بمنطقة حائل.

وأكد أمير منطقة حائل، أن

حائل، «الشرق الأوسط»

دشن الأمير سعود بن عبد المحسن أمير منطقة حائل رئيس الهيئة العليا لتطوير المنطقة رئيس اللجنة العليا المنظمة لرالي حائل نيسان الدولي 2016م أمس الخميس، انطلاقا من منافسات رالي حائل نيسان الدولي

الحربي أكد أنهم تعاهدوا على الفوز «الصدارة»

## الأهلي يواجه القادسية بكامل نجومه



عمر السومة في تدريبات الأهلي الأخيرة (المركز الإعلامي)

على عاتقنا بعد التفريط بالعودة إلى الصدارة فسي أكثر من جولة، وسنسعى من خلال لقاء اليوم لمواصلة تقديم مستوياتنا المميزة وأن نتوجها بالفوز».

ولفريق القادسية قبل ملاقاته اليوم، وقال: «من خلال متابعتنا للمنافس نجد أنه من الفرق المميزة ووجوده في مركز متأخر لا يعكس إمكانياته الكبيرة». وواصل: «أعدنا العدة لتقديم مباراة مميزة، وتعاهدونا على تقديم كل ما لدينا من جهد للتمسك بصدارتنا وإسعاد جماهيرنا».

وفيما يتعلق بمستوى الفريق الأخير أمام الشباب قال: «جميعنا استشعرنا المسؤولية الملقاة

وفيتقا ومصطفى بصاص أدوارا هجومية أكبر لمساندة رأس الحربة عمر السومة. وحث مدرب الأهلي لاعبيه على التصويب المباشر نحو المرمى واستثمار الكرات الثابتة بشكل إيجابي. وواصلت بعثة الأهلي إلى الدمام وسط استقبال جماهير حافل.

من جهة ثانية، أكد مدافع فريق الأهلي منصور الحربي احترامهم

جدة، محمد ياسيند

فضل السويسري غروس مدرب فريق الأهلي، عدم إجراء أي تغيير عنصاري على التشكيلة الأساسية، قبل مباراة القادسية اليوم الجمعة، ضمن منافسات دوري المحترفين السعودي. وتركزت الحصنة التدريبية الأخيرة على الجوانب التكتيكية الهجومية، مع منح لاعبي خط الوسط الثلاثي حسين المقهوي

قال إن ناديه يتعرض للمماطلة عندما يكون الحق إلى جانبه

## رئيس الاتحاد: لا خلافات مع شقيقي منصور

السعودي لكرة القدم. كما قررت لجنة الانضباط فرض غرامة مالية على نادي الاتحاد قدرها 10 آلاف ريال، وذلك بسبب تأخر فريق نادي الاتحاد كمحترف في الفترة الصيفية المقبلة، وقال: اللاعب سيشارك مع الفريق الأول بعد مباراة الوحدة وذلك في المعسكر المقبل الذي سيقام في منطقة جبل علي بمدينة دبي الإماراتية خلال فترة التوقف المقبلة.

من جهة ثانية قررت لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم فرض غرامة مالية على اللاعبين مختار فلاتة وياسين حمزة مقدارا 30 ألف ريال، وذلك بسبب امتناعهما عن الحضور في منطقة الفلاش إنترفيو (اللقاءات السريعة الحصرية) بعد نهاية مباراة الاتحاد والفتح، ضمن الجولة الـ19 من دوري المحترفين السعودي وفقاً لتقرير رابطة دوري

المحترفين الإعلامي. وأكدت اللجنة أن القرار قابل للاستئناف وفقاً للمادة مائة وستة وعشرين من لائحة الانضباط بالاتحاد

نواف المقبرن الذي تكفل بصفقة اللاعب القادم من نادي الوحدة معتز تمبكتي والذي وقع في كشوفات نادي الاتحاد مؤخراً كلاعب هاو وسيتم تسجيله كمحترف في الفترة الصيفية المقبلة، وقال: اللاعب سيشارك مع الفريق الأول بعد مباراة الوحدة وذلك في المعسكر المقبل الذي سيقام في منطقة جبل علي بمدينة دبي الإماراتية خلال فترة التوقف المقبلة.

من جانب آخر أجرى الفريق الأول مرانه أمس على ملعب الأمير فيصل بن فهد بالنادي، وذلك استعدادا لمواجهة فريق الأهلي في الجولة الـ20 من دوري المحترفين السعودي.

وركن الجهاز الفني في المران على اكتشاف الحصنة اللياقية، وتطبيق بعض الجوانب الفنية، وإجراء مناورة على كامل الملعب.

وفي ذات السياق أعلن الجهاز الطبي بالنادي جاهزية المهاجم الفنزويلي ريفاس للمشاركة في لقاء الغد أمام الوحدة.

جدة، عبد المجيد عبد الرؤوف

نفى إبراهيم البلوي رئيس نادي الاتحاد وجود أي خلافات بينه وبين شقيقه عضو الشرف رئيس النادي السابق منصور البلوي.

وقال: أخي بخير ويتمتع بصحة جيدة ولديه أعمال خارج البلاد وسيعود الأسبوع المقبل، وهو ما زال يتابع أوضاع النادي ونرحب برأيه ودعمه دائما.

وعبر البلوي عن استيائه من القرار الصادر عن لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم أول من أمس والمخضمن إيقاف اللاعب الغاني مونثاري مبارتين رسميتين، وقال: نحن لا نعترض على هذا القرار فاللاعب يستحق العقوبة لكن نستغرب سرعة إصدار القرار وعدم منحنا كإدارة فرصة لكي نقدم استئنافا، وفي نفس الوقت نريد المساواة في كل الأمور ففضية مباراة القادسية يماطلون بها رغم أن القرار واضح وصريح.

وقدم البلوي شكره لعضو الشرف



عسيري لاعب الاتحاد يعترض على الحكم المساعد في مباراة الفريق أمام الوحدة أول من أمس في كأس الملك (تصوير: محمد المناع)



بنفيكا كرز فوزه على مضيئه زينيت.. وحجز مكانه بين الثمانية الكبار في دوري الأبطال

## إبراهيموفيتش البطل يقود سان جيرمان لربع النهائي ويكشف «ضعف» تشيلسي



غايتان يحتفل بهدفه الذي منح بنفيكا التفوق على زينيت (رويترز)

اللقب عامي 1961 و1962. فوزا قاتلا بهدف البرازيلي جوناو غونالفيس أوليفيرا في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع ذهابا، عادل قبل 5 دقائق على نهاية لقاء الأياب بعدما كان متأخرا بهدف ويتعرض لضغط شديد من زينيت، ثم حسم النتيجة في لحظات المباراة الأخيرة.

وحاول زينيت التسجيل مبكرا لمعادلة نتيجة مباراة الذهاب، لكن محاولات قليلة من اريتم دزيوبا والبرازيلي هولك عجزت عن هز شباك الحارس يوري لوبديجين في الشوط الأول.

وفي ظل انجراف لاعبي زينيت نحو الهجوم، أثمر الضغط عن هدف من متابعة لهولك في الدقيقة (69)، وهذا الهدف السابع عشر لهولك في المباراة الأولى من الموسم.

ويخطط باريس سان جيرمان خطوته قبل الأخيرة لإحراز لقبه الرابع على التوالي في الدوري الفرنسي عندما يحل ضيفا على باريس سان جيرمان في المرحلة الثلاثين، حيث يتصدر المسابقة برصيد 74 نقطة، بفارق شاسع يبلغ 23 نقطة عن مونكو أقرب منافسيه.

ويحتاج فريق العاصمة الفرنسية باريس من مسافة قريبة في مبارياته التسع الأخيرة لحسم اللقب المحلي والتفرد لمشواره الأوروبي. وفي المباراة الثانية على ملعب «بيتروفسكي» كرز بنفيكا هوابته بتسجيل الأهداف القاتلة وانترزع فوزا متأخرا من أرض زينيت سان بطرسبرغ الروسي 2 - 1 أوصله إلى ربع النهائي.



إبراهيموفيتش تألق بإحراز هدف وصناعة آخر ليمنح سان جيرمان الفوز على تشيلسي (رويترز)

بنتيجة كبيرة». وتابع: «أعتقد أنه إذا استمرينا هكذا، يمكننا أن نذهب أبعد بكثير من الموسم الماضي في المسابقة». ويخطط باريس سان جيرمان خطوته قبل الأخيرة لإحراز لقبه الرابع على التوالي في الدوري الفرنسي عندما يحل ضيفا على باريس سان جيرمان في المرحلة الثلاثين، حيث يتصدر المسابقة برصيد 74 نقطة، بفارق شاسع يبلغ 23 نقطة عن مونكو أقرب منافسيه.

ويحتاج فريق العاصمة الفرنسية باريس من مسافة قريبة في مبارياته التسع الأخيرة لحسم اللقب المحلي والتفرد لمشواره الأوروبي. وفي المباراة الثانية على ملعب «بيتروفسكي» كرز بنفيكا هوابته بتسجيل الأهداف القاتلة وانترزع فوزا متأخرا من أرض زينيت سان بطرسبرغ الروسي 2 - 1 أوصله إلى ربع النهائي.

إن كان مهاجمه ديفغو كوستا الذي سجل هدفه في مرمرى سان جيرمان سيتمكن من المشاركة في المباراة أم لا. واعتبر القطري ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان أن فريقه مصمم على الذهاب إلى أبعد دور ممكن في دوري الأبطال وقال بعد الفوز على تشيلسي: «كنا نعرف أن مهمتنا لن تكون سهلة هنا لأن تشيلسي فريق كبير، ولكننا سعداء جدا بالتأهل. نريد أن نذهب إلى أقصى دور ممكن في هذه المسابقة. بدانا في اكتساب الخبرة، جئنا إلى هنا من أجل الفوز والتأهل، وهو ما فعلناه، وأنا سعيد جدا».

في المقابل، اعتبر تياغو سيلفا مدافع سان جيرمان بأن فريقه بات مؤهلا للمنافسة بقوة على اللقب وقال: «عائينا في بعض الأحيان في الشوط الأول، لكننا صححنا ذلك في الشوط الثاني، وهذا أمر إيجابي. أعتقد أننا كنا أفضل في باريس، حيث كان بإمكاننا الفوز

أول عشر دقائق فكانت السيطرة للمنافس. هو فريق جيد لكن عندما بدانا في الدخول لأجواء المباراة أتجنت لنا بعض الفرص». وأشار هيدينك إلى أن تشيلسي بات يواجه تحديا يتمثل في بناء فريق جديد من أجل المستقبل حيث لم تترك الهزيمة سوى بطولة واحدة ينافس عليها هي كأس الاتحاد الإنجليزي بعد أن اتعد بفارق 20 نقطة عن ليستر سيتي متصدر الدوري كما يتعد بفارق عشر نقاط عن مانشستر سيتي صاحب آخر مركز مؤهل للمشاركة في دوري الأبطال.

وقال هيدينك: «رأسي أن تشيلسي الآن في مرحلة انتقالية. على النادي التفكير في كيفية التقدم للامام واستعادة مكانته التي اعتاد عليها، الوصول للمركز الرابع أمر صعب». ويخرج تشيلسي لمواجهة إيفرتون في دور الثمانية لكأس إنجلترا يوم غد وسيستقبل لمرفة

نحن سعداء لأن الجميع كان ينتظر منا هذا الإنجاز». في المقابل تحسر الهولندي غوس هيدينك المدرب المؤقت لتشيلسي عن حالة الارتباك والخوف التي انتابت لاعبيه لكنه أشاد بإبراهيموفيتش مشيرا إلى قوته البدنية والعقلية مؤكدا أنه سيكون مطلوبا إذا لم يجدد باريس سان جيرمان عقده في نهاية الموسم الحالي. وقال: «هو ليس الأصغر لكن حتى في عمره هذا فهو يقوم بعمل جيد. يمكنه التأقلم بشخصيته مع أي بطولة دوري في العالم».

وتطرق هيدينك إلى مستوى فريقه الذي لم يكن في حالته وقال: «رأيت مدى الاختلاف بين التشكيلتين فيمينما اضطررنا الظروف للقف لاعبين شبان اشرك باريس سان جيرمان ادينسون كافاني المهاجم الخطير». وتابع: «بالعنا في الحذر واحترام سان جيرمان بشدة في

جيرمان إلى أن إبراهيموفيتش يقدم أداء رائع في الدوري الفرنسي هذا الموسم لكنه لم يستطع أن يسكت منتقديه حتى الآن.. وقال: «دائما لديكم شكوك لأنه يلعب في الدوري الفرنسي وتسالون هل يستطيع تقديم مثل هذا الأداء في دوري الأبطال. لقد أعطاكم رده». وتابع: «هذا لن يجعله يشعر بالثقة لأنه لديه ثقة كبيرة بنفسه لكنه سجل الهدف الحاسم وصنع هدفا آخر وهذا الأداء سيخدمه كثيرا. وستستفيد من ذلك.. أنا كمدرّب وكل اللاعبين والنادي».

ويرى بلان أن فريقه يسير على الطريق الصحيح ليصبح ثاني فريق فرنسي بعد مرسيليا يتوج باللقب القاري وقال: «هناك الكثير من الأشياء التي يجب استخلاصها بعد هذه المباراة. لقد أظهرنا سيطرة كبيرة، لعبنا بأسلوب لعبنا، وبفعالية».

وأوضح: «كانت المباراة تحديا كبيرا بالنسبة إلينا. كنت أعتقد أنه سيكون أكثر صعوبة من الموسم الماضي. حجزنا بطاقتنا من هنا للعام الثاني على التوالي. وهذا يعني أننا نسير على الطريق الصحيح. بإمكاننا دائما تحقيق الأفضل. لكننا لعبنا ضد تشيلسي ونجحنا في التفوق عليه».

وصنع اللاعب السويدي الدولي البالغ عمره 34 عاما والذي سجل هدفا في مباراة الذهاب أيضا الهدف الأول للفريق الفرنسي الذي أحرزه أدریان رابيو في الدقيقة 16. وعندما كانت النتيجة تشير إلى التعادل 1 - 1 وتقدم باريس سان جيرمان 2 - 2 في مجموع المباراتين سجل إبراهيموفيتش الهدف الثاني لفريقه بعد تمريرة من الأرجنتيني أنجيل دي ماريا ليضمن الفريق الباريسي التأهل لدور الثمانية ويتأكد خروج النادي اللندني من البطولة.

وقال السويدي العملاق عقب اللقاء: «ولدت كبيرا في السن لكنني أشعر بأنني شاب. كلما تقدم بي العمر أشعر بأنني أكثر شبابه واللياقة أنا شاب سعيد للغاية». وأضاف: «هذا إحساس مختلف تماما عن العام الماضي. هذا ليس ثارا لكنه نجاح ونجاح جميل أمام منافس قوي للغاية».

واعتبر إبراهيموفيتش أن فريقه أثبت أنه من نخبة الأندية الأوروبية وقال: «قدمنا مباراة جيدة على الرغم من الضغوط. سيطرنا على الكرة، وتمكننا من تسجيل هدفين عندما نجحنا في استغلال المساحات. بفورنا نختب أننا فريق كبير. سنستمر في العمل الجاد لمواصلة مشوارنا الأوروبي». وأشار لوران بلان مدرب سان

هيدينك مدرب تشيلسي غاضب من عرض فريقه (رويترز)

وسط ترقب نابولي وروما لتعثر المتصدر للاقترب من القمة الإيطالية

## يوفنتوس في مهمة تأرية أمام ساسولو اليوم



كيليني مدافع يوفنتوس (يمين) في سباق على الكرة مع بيرادي لاعب ساسولو في لقاء الذهاب (رويترز)

أجل الاقتراب من حلم التأهل إلى الدوري الأوروبي في الموسم المقبل. ويدخل ساسولو المباراة بمعنويات مرتفعة بعد فوزه على ميلان بهدفين نظيفين الأسبوع الماضي.

وتبدو مهمة نابولي صاحب المركز الثاني أسهل بعض الشيء، حيث يخرج الأحد لمواجهة باليرمو المتعثر الذي يسعد لتعيين سابع مدرب له هذا الموسم. عبر التعاقد مع المدرب الجديد والتر نوفيلينو. ويحل روما صاحب المركز الثالث برصيد 56 نقطة ضيفا على أودينيزي الأحد الذي يشهد أيضا مباريات فيورنتينا مع فيرونا، وكيفو مع ميلان، ولاتسيو مع أتلانتا، وجنوا تورينو، وكاربي مع فروسِينوني، فيما يلتقي غدا إنتر ميلان مع بولونيا وإمبولي مع سمبوليا.

في مسيرتنا هذا الموسم، بالنسبة لي كانت مباراة خاصة في مواجهة فريقنا السابق».

ويتطلع بوفون إلى الحفاظ على نضافة شبابه للمباراة العاشرة على التوالي على ملعب يوفنتوس، ليصبح بعدها على بُعد أربع دقائق فقط من الرقم القياسي لعدد الدقائق الخالية من الأهداف في تاريخ الدوري الإيطالي، وهو الرقم المسجل باسم سيباستيانو روسي حارس ميلان في عام 1994 عندما خاض 929 دقيقة دون أن تهتز شباهه.

ويحتل ساسولو، الذي اعتاد على التالق في مواجهة الفرق الكبرى، لكنه عادة ما يخسر أمام الفرق المتعثرة، المركز السابع برصيد 44 نقطة، ويتطلع إلى تحقيق نتيجة جيدة اليوم، من

والثلاثين لم أشعر بالحزن كما شعرت اليوم، إنه أمر مؤلم».

وشكلت كلمات بوفون وتصريحات كبار نجوم الفريق نقطة تحول في مسيرة يوفنتوس، حيث حقق الفريق بعدها 17 انتصارا متتاليا وتعادلا وحيدا. وبعد مسيرة مميزة منذ أكتوبر الماضي، بات يوفنتوس قريبا من الفوز بلقب الدوري المحلي للمرة الخامسة على التوالي، حيث يتصدر جدول الترتيب برصيد 64 نقطة من 28 مباراة بفارق ثلاث نقاط عن نابولي صاحب المركز الثاني قبل عشر جولات من نهاية الموسم.

وقال سيموني زازا، الذي انتقل إلى يوفنتوس قادما من ساسولو: «لقد كانت الهزيمة نقطة سلبية، لكنها مثلت تحولا

برصيد 23 نقطة.

وقال سيموني زازا، الذي انتقل إلى يوفنتوس قادما من ساسولو: «لقد كانت الهزيمة نقطة سلبية، لكنها مثلت تحولا

برصيد 23 نقطة.

وقال سيموني زازا، الذي انتقل إلى يوفنتوس قادما من ساسولو: «لقد كانت الهزيمة نقطة سلبية، لكنها مثلت تحولا

برصيد 23 نقطة.

قطبا مصر الأهلي والزمالك أمام بطلي أنغولا والكاميرون.. و3 مواجهات عربية خالصة

## الفرق العربية تتطلع إلى انطلاقا قوية في دوري أبطال أفريقيا

السوداني صعبة للغاية عندما يواجهه مضيئه واري وولفر النيجيري، بينما يستضيف الوداد البيضاء المغربي، المتوج بالبطولة عام 1992، فريق نابس سبورت بل مدغشقر. ويبدأ ماريمبي الكونغولي الديموقراطي (حامل اللقب) حلم التتويج بلقبه السادس عندما يحل ضيفا على كيدوس غيورجيس الإثيوبي، فيما يلتقي كاينز تشيفز الجنوب أفريقي مع ضيفه أسيك ميمورا العاجي، بطل المسابقة عام 1998، وفيندا كلوب من الكونغو الديمقراطية مع فيروفيارو الموزمبيقي وزيسكو يونايترد الزامبي مع الحرية الغيني. كما يلتقي إنيمبيا النيجيري (الفائز باللقب عامي 2003 و2004) مع فيتالو البوروندي، وماميلودي صن داوونز الجنوب أفريقي مع ليوبار الكونغولي، والملاعب المالبي مع القطن الكاميروني، والجيش الرواندي مع ياخ أفركانز التنزاني.

الكاميرونية عندما يلاقي يونيون دولا الفائز بالبطولة عام 1979. وبات دولا الفريق الكاميروني الثاني الذي يواجه الزمالك في المسابقات الأفريقية بعد كانون ياوندي الذي خسر أمام الفريق المصري عامي 1986 و2000. وأكد الأسكوتلندي اليكس ماكليش، مدرب الزمالك، جاهزية فريقه للمواجهة، وقال: «نحن مستعدون لملاقاة دولا رغم صعوبة المباراة، سابدل أقصى الجهد في تحفيز اللاعبين لتحقيق الفوز في المباراة الأولى لي على الملاعب الأفريقية». ويحل وفاف سليف، بطل المسابقة عامي 1988 و2014، ضيفا على إيتوال دو كونغو الكونغولي، في ظل سعي الفريق الجزائري لرسم البسملة على وجوه محبيه بعد نتائجته الخيبة على المستوى المحلي هذا الموسم، واحتلاله المركز التاسع في ترتيب بطولة الدوري ببلاده حاليا. وتبدو مهمة المريخ

السويدي عندما يلعب فريقه بات مؤهلا للمنافسة بقوة على اللقب وقال: «عائينا في بعض الأحيان في الشوط الأول، لكننا صححنا ذلك في الشوط الثاني، وهذا أمر إيجابي. أعتقد أننا كنا أفضل في باريس، حيث كان بإمكاننا الفوز

أجل الاقتراب من حلم التأهل إلى الدوري الأوروبي في الموسم المقبل. ويدخل ساسولو المباراة بمعنويات مرتفعة بعد فوزه على ميلان بهدفين نظيفين الأسبوع الماضي.

في مسيرتنا هذا الموسم، بالنسبة لي كانت مباراة خاصة في مواجهة فريقنا السابق».

ويتطلع بوفون إلى الحفاظ على نضافة شبابه للمباراة العاشرة على ملعب يوفنتوس، ليصبح بعدها على بُعد أربع دقائق فقط من الرقم القياسي لعدد الدقائق الخالية من الأهداف في تاريخ الدوري الإيطالي، وهو الرقم المسجل باسم سيباستيانو روسي حارس ميلان في عام 1994 عندما خاض 929 دقيقة دون أن تهتز شباهه.

ويحتل ساسولو، الذي اعتاد على التالق في مواجهة الفرق الكبرى، لكنه عادة ما يخسر أمام الفرق المتعثرة، المركز السابع برصيد 44 نقطة، ويتطلع إلى تحقيق نتيجة جيدة اليوم، من

والثلاثين لم أشعر بالحزن كما شعرت اليوم، إنه أمر مؤلم».

وشكلت كلمات بوفون وتصريحات كبار نجوم الفريق نقطة تحول في مسيرة يوفنتوس، حيث حقق الفريق بعدها 17 انتصارا متتاليا وتعادلا وحيدا.

وبعد مسيرة مميزة منذ أكتوبر الماضي، بات يوفنتوس قريبا من الفوز بلقب الدوري المحلي للمرة الخامسة على التوالي، حيث يتصدر جدول الترتيب برصيد 64 نقطة من 28 مباراة بفارق ثلاث نقاط عن نابولي صاحب المركز الثاني قبل عشر جولات من نهاية الموسم.

وقال سيموني زازا، الذي انتقل إلى يوفنتوس قادما من ساسولو: «لقد كانت الهزيمة نقطة سلبية، لكنها مثلت تحولا

برصيد 23 نقطة.



العاشقان القديمان يبدآن رحلة الندم على عودة علاقتهما

## بالتوتيلي وميلان.. الانفصال الثاني أصبح وشيكاً

ثانياً في ظروف مثيرة للجدل، حيث كان زميله ديفيد بيونديني محظوظاً لعدم احتساب خطأ ضده لصالح أندريا بيرتولاتشي أثناء التحضير للهجمة. لكن تظلم ميلان المشروم لم يكن كافياً للغطية على أوجه القصور في هجوم الفريق.

لم يظهر بالتوتيلي وبابا كثنائي متناغم على الإطلاق، فالأول فشل في احتلال مساحات واسعة وإرسال الكرات العرضية كما كان يفعل نيانغ. وإذا كان يمكن تفهم غياب الانسجام بينهما لأنهما لم يشاركا معاً في عدد كاف من المباريات، فقد كان من الصعوبة بمكان تدريب لغة الجسد غير المبالية من جانب بالتوتيلي وفشله في فرض نفسه بنفسه. لم يكن المهاجم يلمس الكرة بمجرد دخوله منطقة جزاء ساسولو، وتم تغييره في الدقيقة 55.

لم يكن بديل ميلان أفضل حالاً. وبعد ذلك زعم ميهالوفيتش أن كلا اللاعبين لم يصل للجاهزية الكاملة من الناحية البدنية، غير أنه بات من الصعب فهم هذا العذر. لقد مر شهران تقريباً منذ أول ظهور لبالتوتيلي عقب عودته من الإصابة، ضد فيورنتينا. وكانت هذه أول مباراة يشارك فيها أساسياً في الدوري منذ ذلك الحين، كما كانت أول مباراة يخسرهما ميلان. لا يمكننا أن نلوم معاناة المهاجم على عوامل تشتت خارجية، باستثناء إشارة فظة وجهها لعدد من مشجعي نابولي المتجمهرين خارج فندق



ميهالوفيتش يراقب بالتوتيلي خلال مواجهة ساسولو التي هزم فيها ميلان الأحد الماضي (إ.ب.أ)

الفرنسي هدفين في فوز مدو بـ 6 أهداف. غير أن بالتوتيلي سجل هدفاً واحداً - تماماً مثلما فعل في مباراة الذهاب من ركلة جزاء - لكن مرة أخرى كان أدائه يفتقر للحياة أو النشاط، واعتبرته كثير من الصحف أسوأ لاعبي ميلان.

لكن ميهالوفيتش أصر على الاستعانة به، واختاره ليكون لاعباً أساسياً إلى جانب بابا في مباراة الأحد الماضي خارج الأرض أمام ساسولو. وعلى خلاف اليساندريا الذي يلعب في الدرجة الثالثة، كان المنافس قوياً هذه المرة بما يكفي ليستشعر ميلان قلقاً حقيقياً. كان ساسولو يبعد 6 نقاط عن ميلان قبل المباراة، وكان قد فاز على ميلان ذهاباً وعودة منذ صعوده للدوري الممتاز في 2013. حقق ساسولو الفوز الثالث على ميلان في هذه المباراة. وبعد أن تقدم الفريق بهدف رائع للفريد دانكان في الدقيقة 27، لم يظهر أبداً أن ساسولو يواجه خطورة. سجل نيكولا سانسوني هدفاً

أنه يملك الحماية والرغبة». وبعد هذا الشيء الأخير الذي ذكره ميهالوفيتش في غاية الأهمية، فعند إشراكه في اللحظات الأخيرة من المباراة التي انتهت بفوز ميلان 2 - 1 على جنوة، كان بالتوتيلي مكلفاً بقيادة المجهود الدفاعي من الأمام، لكن لم ينفذ 9 مباريات، وعاد إلى السباق على المقاعد الأوروبية. وفي حين كان بالتوتيلي يتسائل دائماً في السابق: «لماذا أنا دائماً؟» فقد أصبح يقول لنفسه بدلاً من هذا: «لماذا لا ألعب دائماً؟» شارك لنحو 13 دقيقة تقريباً في كل مواجهة من ثماني مواجهات التي شارك فيها بعد عودته من الإصابة، وأخفق في تسجيل أو صناعة ولو هدفاً واحداً.

ولم يكن ميهالوفيتش متعاطفاً من الاقتراحات بأن يحصل بالتوتيلي على فرص أكبر الموسم بتعاقب من إصابة تسبب بها لنفسه، لكنه بدأ إلى جانب بالتوتيلي في الجولة الثانية لنصف نهائي كأس إيطاليا ضد اليساندريا. سجل المهاجم

ناحجة، وذلك من خلال انطلاقات مباي نيانغ وقدرته على المراوغة وإرسال الكرات العرضية من كلا الجانبين، والتي جعلته خط الإمداد المثالي لكارلوس بابا، صاحب التحركات الذكية داخل منطقة الجزاء. حافظ ميلان على سجل خال من الهزائم على مدار 9 مباريات، وعاد إلى السباق على المقاعد الأوروبية. وفي حين كان بالتوتيلي يتسائل دائماً في السابق: «لماذا أنا دائماً؟» فقد أصبح يقول لنفسه بدلاً من هذا: «لماذا لا ألعب دائماً؟» شارك لنحو 13 دقيقة تقريباً في كل مواجهة من ثماني مواجهات التي شارك فيها بعد عودته من الإصابة، وأخفق في تسجيل أو صناعة ولو هدفاً واحداً.

ولم يكن ميهالوفيتش متعاطفاً من الاقتراحات بأن يحصل بالتوتيلي على فرص أكبر الموسم بتعاقب من إصابة تسبب بها لنفسه، لكنه بدأ إلى جانب بالتوتيلي في الجولة الثانية لنصف نهائي كأس إيطاليا ضد اليساندريا. سجل المهاجم

يوقع ميلان الصفقة. ونقلت تقارير صحافية عن ميهالوفيتش قوله لبالتوتيلي في ذلك الاجتماع: «سيكون عليك أن تكون أول من يصل وآخر من يغادر. ولا بد أن تقدم دائماً كل ما لديك، وإلا فتأكد من أن حقايقك ستكون بانتظارك خارج بوابات ميلانو». ويبدو أن بالتوتيلي فهم الرسالة. كان يجلس على مقاعد البدلاء متأهباً خلال الهزيمة في مباراة الدوري أمام الإنتر، قبل أن تكون بدايته الأولى مع هدف جميل من ركلة حرة ليفتح التسجيل، ويساهم في الفوز على أودينيزي 3 - 2. وما كاد نجمه يعلو، حتى عاجلته الإصابة التي حجبته عن الأنظار. وتسببت الإصابة التي استلزمت إجراء عملية جراحية، في غياب بالتوتيلي من سبتمبر (أيلول) إلى منتصف يناير. وعندما عاد بالتوتيلي، اكتشف أنه لم تعد هناك حاجة للناس متصل بمسؤول آخر يتابع شاشة داخل غرفة مظلمة، وحال وجود قدر من الشك، سيستعين على الحكم مراجعة اللعبة محل الخلاف عبر جهاز كومبيوتر لوجي يوجد على جانب الملعب. قد تزيد تكنولوجيا الفيديو من سهولة عمل المسؤولين، بل وقد تحول دون تعرض مدرب ما للظلم من وظيفته، لكن ماذا عن أكثر من 60,000 متفرج بالدرجات، وملايين المنازل، ينتظرون أن يتذكر الحكم الرقم الذي سيشتغل به جهاز «أي باد» الخاص به؟

ويشير البعض إلى استخدام تكنولوجيا الفيديو في لعبتي التنس والكريكت، لكن ينبغي التنبؤ هنا بأن طبيعة القرارات المتعلقة بهاتين اللعبتين مختلفة تماماً، فهي قرارات مطلقة - من عينة ما إذا كانت الكرة تجاوزت الخط أو تجاوزت الساق. ومن السهل على مشجعي التنس والكريكت الانتظار لدقيقة كي

اسم بالتوتيلي ضمن البدلاء خلال المباراة الافتتاحية أمام إمبولي. إلا أن هناك شيئاً ما في فكر غاليلاني المجنون، فبالتوتيلي، على خلاف العائدين السابقين الكبار، ما زال في منتصف العشرينات. وفضلاً عن هذا، ليست هذه سوى صفقة أعارة من دون أي تكلفة مالية. وواقع الحال أن ميلان يقوم بتجربة خالية من المخاطر مع لاعب باعه نظير 16 مليون جنيه إسترليني قبل عام، وربما لم يقدم بعد أفضل ما لديه. وعلاوة على هذا فالمدرب الجديد للنادي، يورجيو بالوتيلي جيد. كان سينسا ميهالوفيتش مساعد مدرب في إنتر ميلان عندما كان اللاعب صاعداً من صفوف ناشئي الإنتر. وتم ترتيب اجتماع خاص بينهما قبل أن

اسم بالتوتيلي ضمن البدلاء خلال المباراة الافتتاحية أمام إمبولي. إلا أن هناك شيئاً ما في فكر غاليلاني المجنون، فبالتوتيلي، على خلاف العائدين السابقين الكبار، ما زال في منتصف العشرينات. وفضلاً عن هذا، ليست هذه سوى صفقة أعارة من دون أي تكلفة مالية. وواقع الحال أن ميلان يقوم بتجربة خالية من المخاطر مع لاعب باعه نظير 16 مليون جنيه إسترليني قبل عام، وربما لم يقدم بعد أفضل ما لديه. وعلاوة على هذا فالمدرب الجديد للنادي، يورجيو بالوتيلي جيد. كان سينسا ميهالوفيتش مساعد مدرب في إنتر ميلان عندما كان اللاعب صاعداً من صفوف ناشئي الإنتر. وتم ترتيب اجتماع خاص بينهما قبل أن

قال لنا إن الأمور ستختلف. قال لنا إنه غير طريقة تفكيره. قال لنا ماريو بالتوتيلي كل الكلمات التي ظن أننا ربما نود سماعها مع عودته لميلان على سبيل الإعارة هذا الصيف. قال: «لقد تعلمت من أخطائي. سأبذل كل ما بوسعي»، بل إنه قال عند لحظة معينة لصحيفة «لا غاريتا ديلو سبورت»: «اعتدت أن أتصرف كصبي اسمه ماريو، أما الآن فأنا ماريو، الرجل».

وإذا كان بالتوتيلي يبدو كعاشق تعرض للصد ويجاويل أن يستعيد رضا حبيبته المفقود، إذن فلربما كانت هذه هي حاله بالضبط. لقد عشق بالتوتيلي ميلان منذ أن كان طفلاً، ولم يكن أول من يغفل علاقته بناديه بإطار من الرومانسية. أعلن أدريانو غاليلاني عودة المهاجم الوشيكة في أغسطس (آب) الماضي عندما قال للصحافيين: «من الحب ما ليس له نهاية». ومعرف عن المدير التنفيذي رغبته في إحياء العلاقات القديمة. في عهده رحل عن النادي لاعبون من أمثال شيفشينكو ورود خوليت وكاكا وروبرتو دونادوني، لا لنشي إلا أن يعودوا إلى النادي في وقت لاحق من مسيرتهم الكروية. ولكن أحداً منهم لم ينجح في الوصول لأفضل حالاته خلال فترة وجوده الثانية بالنادي. إذن لماذا الاهتمام ببالتوتيلي؟ لم يصل المهاجم أبداً لبريق أولئك النجوم المذكورين سابقاً في المقام الأول. كان معدله التهديفي مع الميلان قوياً، حيث سجل رقماً قياسيًّا - 26 هدفاً في 43 مباراة في الدوري - ومع هذا فقد اختفى بعد ظهوره اللافت خلال الشهور الد الأولى له. وكان بالتوتيلي هو من أسهم في حصول ميلان على المركز الثالث بعد انضمامه للنادي في يناير (كانون الثاني) 2013، لكنه هو أيضاً من حصل على 10 بطاقات صفراء، وبطاقة حمراء، بينما جعل من نفسه شخصية معزولة، وسريعة الغضب خلال الموسم التالي. ومنذ ذلك الحين، قضى عاماً سيئاً في ليفربول - فسجل هدفاً وحيداً في بطولة الدوري الإنجليزي (البريميرليغ) وكان الاختيار الثاني بعد ريكى لامبرت، ولم يكن مشجعو ميلان يتوقعون بالضبط لعودته. والحق أنه كانت هناك صافرات في ملعب ميلان سال سبرو عندما أعلن

لندن، مايكل بلتر

خلفت ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم لصالح كريستيان بيتنكي في الدقيقة الأخيرة ليفربول في مواجهة كريستال بالاس حالة كبيرة من الانقسام. لكن هذا الخلاف جزء لا يتجزأ من سحر كرة القدم. لا يهم كم عدد المرات التي شاهدت خلالها «عرقلة أو عدم عرقلة» داميان ديلاي مدافع كريستال بالاس لكريستيان بيتنكي مهاجم ليفربول خلال المباراة المثيرة للجدل التي انتهت بفوز ليفربول على كريستال بالاس الأحد الماضي. فلن تصل في النهاية لإجابة قاطعة حول ما إذا كانت ركلة الجزاء مستحقة. من جانبه، أكد جيمي كاراكر الناقد الرياضي حالياً ولاعب ليفربول السابق أن ركلة الجزاء صحيحة «مائة في المائة»، بينما أدهش الآن بارود، مدرب كريستال بالاس، الجميع بقوله إن الحكم، أندريه مارينر، أخطأ في قراره. من ناحية أخرى، وبعد مشاهدتهما للعبة المسببة لركلة الجزاء مراراً عبر الفيديو، خلص اثنان من الحكام السابقين بالدوري الممتاز، مارك هالسي وغراهام بول - إلى رأيين متناقضين تماماً. عبر كل منهما عنه خلال عمود صحافي يكتبه. المواضيع أن مثل هذه المواقف الملتبسة ستبقى دوماً جزءاً من ملاعب كرة القدم.

وعدم تعطيلها للوقت. بيد أن الأمر ذاته لا ينطبق على جميع السيناريوهات الأربعة سائلة الذكر المحددة لنتيجة مباراة. من جهته، أعرب بييرلوجي كولينا، الذي يرأس حاليا لجنة الحكام في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، عن ترحيبه بالتغييرات الجديدة، لكنه أعرب عن بعض التحفظات حيال تنفيذ بعض القرارات. وقال: «مثلاً، مدى قوة دفعة ما أو ما يمكن أن يشكل مخالفة تستحق العقاب في الداخل مع لاعب لاستحواذ على الكرة - هي أمور سيظل هناك اختلافات في تفسيرها، بغض النظر عن الاعتماد على الفيديو. لذا من الأفضل ألا نبالغ في اعتقادنا بأن هذه التكنولوجيا الجديدة ستحل كل شيء».

وبذلك يتضح أن هناك حاجة لإجراء مراجعة جادة لمقترحات مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم قبل أن تتحول إلى واقع. إن تكنولوجيا الفيديو لها دورها في معاونة الحكام، لكن ينبغي الاستعانة بها فقط في المواقف التي لا تحتل سوى واحدة من إجابتين: نعم لا. أما بالنسبة لباقي المواقف المرتبطة بالأسطرة المستديرة، علينا الإبقاء على القدرة على إصدار أحكام شخصية وروح الجدل والاختلاف والتمتع بالسرعة الكبيرة وتحمل الأخطاء - لأن كل هذا هو ما يجعل من كرة القدم لعبة رائعة.



في المباراة قرابة الساعة، بينما قراجعت هذه الفترة إلى 57,6 دقيقة فقط خلال مباريات بطولة كأس العالم لعام 2014. وبذلك يتضح أننا لسنا بحاجة لمزيد من التوقف. تكنولوجيا «غول لاين» لأنها أثبتت إمكانية الاعتماد عليها ونتائجها الحاسمة

وتبالعودة إلى كرة القدم، نجد أن بها فترات توقف عن اللعب بما يكفي بالفعل، حيث تشير تقديرات إلى أنه داخل أكبر خمس بطولات دوري ممتاز أوروبية، تبلغ فترة اللعب الفعلي

وببالعودة إلى كرة القدم، نجد أن بها فترات توقف عن اللعب بما يكفي بالفعل، حيث تشير تقديرات إلى أنه داخل أكبر خمس بطولات دوري ممتاز أوروبية، تبلغ فترة اللعب الفعلي

ديلاي مدافع كريستال بالاس وبيتنكي مهاجم ليفربول في واقعة ركلة الجزاء المثيرة للجدل (رويترز)



# يوميات الشرق

كتاب ومسرحيون يثمنون تكريمهم.. وانطلاق الفعاليات الثقافية

## الرياض وجهة السعوديين والخليجيين في «ربيع الكتاب»

الرياض: الشرق الأوسط»

مع انطلاق معرض الرياض الدولي للكتاب، تشهد العاصمة السعودية حراكًا ثقافيًا يتجدد كل عام، خصوصاً الربيع المدرسية. وافتتح مساء أول من أمس المعرض الذي تشارك فيه نحو 500 جهة بين دار نشر ومؤسسة وهيئة ووزارة، وتحل اليونان ضيف شرف على المعرض هذا العام.

ويجتذب المعرض آلاف السعوديين والخليجيين، حيث يعد الخليج، خصوصاً السعودية، القوة الشرائية الأولى للكتاب في العالم العربي. كما يعد معرض الرياض للكتاب الأكبر عربيًا بعد تراجع دور معارض الكتب في دول عربية.

ويمتد المعرض في الفترة من 9 إلى 19 مارس (آذار) الحالي، ويقام بمركز الرياض الدولي للمؤتمرات والمعارض. ويكتسب المعرض هذا العام طابعاً مميزاً من حيث الديكورات والتصميم الذي جاء نموذجاً لوسط الرياض التاريخي ويوابعاته المشهورة (الدراويز) حيث أطلق على صالات وممرات المعرض أسماء معالم من شهد الرياض التاريخي، مثل شارع المشيري، وميدان الصفاة، وحي المربع، وقصر خريص، وحي الدوح. ويعد أن تخصص اليوم الأول للمعرض لعرض لمحات من الثقافة والأدب والشعر والتراث اليوناني، تقام اليوم الجمعة أولى ندوات «تجارب شبابية في التأليف:» «الأدباء والنashرون»، بالتعاون مع مؤسسة «مسك»، ويشارك فيها فيصل الحمودي، ورفاه السيف، ويديرها نايف كيري.

وتقيم فعالية «محتديات القراءة» عرضاً لبعض التجارب الشبابية الجديدة في مجال القراءة بالتعاون مع نادي «كتابي»، ويقدم فيها: عويد السبيعي (عرض تجربة نادي «كتابي»)، وماجدة المزروعى: (عرض تجربة «بيوكاست وراق»)، وThامر الدهمسي: (عرض فكرة «كتابي»)، ويديرها هده الشاطري. أما الأمسية الرئيسية، فتقام الساعة الثامنة مساء اليوم الجمعة بعنوان: «ذاكرة الدبلوماسية»، من أوراق الأمير سعود الفيصل (رحمه الله)، ويقدمها الأمير تركي بن محمد بن سعود الكبير، والدكتور عبد العزيز أبو زنادي، ويدير الأمسية الدكتور ناصر الداود.

حفل الافتتاح شهد عرض فيلم وثائقي عن مرور 10 سنوات من تاريخ المعرض، يروي في 6 دقائق مراحل تطور المعرض خلال عقد من الزمان. الفيلم من إخراج سيدة هي جمانة الشامي، وبطولة نايف خلف، وبمشاركة طفلين. تقول المخرجة الشامي: «إنه تم الخروج عن المعتاد في إنتاج الأفلام الوثائقية؛ إذ تم استخدام قصة درامية لإنتاج الفيلم، وهي طريقة غير معتادة لأفلام تعرض في حفل افتتاح».

وأضافت: «تم الدمج بين مقاطع مصورة من عشر سنوات مضت، إضافة إلى تصوير مشاهد درامية في بداية الفيلم ونهايته». كما شهد حفل الافتتاح تكريم المؤلفين السعوديين الفائزين بجائزة وزارة الثقافة والإعلام للكتاب هذا العام، وقال الباحث محمد السيف، رئيس تحرير «المجلة العربية» الذي كرم عن كتابه «ناصر المنقور.. أشواك السياسة وغربة السفارة» (الصادر عن دار «جداول»)، إن هذا الكتاب «تطرق إلى شخصية رائدة لها إسهاماتها الكثيرة وأفضالها الجمة، وبخاصة على مستوى التعليم، ومنذ عهد الملك عبد العزيز، وحق علينا تجاهها أن يكون هناك إصدار يتحدث عنها، وهي شخصية

تستحق»، لافتاً إلى أن معايير الجائزة «انصفت بالصرامة، كونها مؤلفة من لجنة من خارج وزارة الثقافة والإعلام، وهي بدورها ترفع تقريرها إلى الوزير، ما أعطاء صفة الموضوعية». في حين ذكر الشاعر جاسم الصحيح، الفائز بجائزة الكتاب في مجال اللغة والأدب والشعر، عن كتابه «الأعمال الشعرية» الصادر عن دار «أطراف للنشر والتوزيع».أن هذه «الجائزة في حد ذاتها نوع من أنواع التكريم، لأنها صادرة من جهة وطنية، وبالنسبة لي، حصلت على جوائز من مؤسسات خاصة أو أفراد، ولها حضورها بالساحة، ولكن هذه الجائزة وطنية، وهي تكريم ليس لي وحدي؛ بل تكريم لأجل من الشعراء والمتقنين أنا أنتمي لهم، فتكريم وطني للثقافة وللشعر».

وأضاف أن هذا التكريم «محطة اتزود منها وقود الدعم والتشجيع وانطلق للمستقبل، وهي بالنسبة لي تنويع لتجربة امتدت ل30 عاماً مع كتابة الشعر، وجاءت لتثبت مرحلة من مراحل الإبداعية مع القصيدة». وبين أن الكتاب الفائز «يضم غالبية ما كتبه على مدى علاقتي بالقصيدة، ويضم 8 دواوين في 3 مجلدات، تصل جميعها لما يقارب ألفي صفحة».

في حين قالت الدكتورة ملحة عبد الله، التي حصلت على المركز الأول في مسابقة التأليف المسرحي من وزارة الثقافة والإعلام عن مسرحية «الغول»: «هذا التكريم من بلدي ولأسرة في المسرح، هو علامة فارقة في تاريخ المسرح السعودي». وأكد الكاتب المسرحي فهد ردة الحارثي أنه لم يفاجأ بفوزه بجائزة «كتاب العام»، عن مسرحيته «الجنة صنف»، موضحاً أن كتابه عبارة عن مجموعة مقالات عن المسرح العربي والسعودي.

من جهته، أكد الكاتب المسرحي فهد ردة الحارثي أنه لم يفاجأ بفوزه بجائزة «كتاب العام»، عن مسرحيته «الجنة صنف»، موضحاً أن كتابه عبارة عن مجموعة من القصص المسرحية القصيرة التي لا تتجاوز مدتها أربعين دقيقة، تناولها من جانبي مختلف: إذ جمع فيها مزج بين الجمال الشعري والأدبي، وعمل على المزاوجة بين النص المسرحي والناس بلغة شعرية مختلفة. وأضاف أن فوزه «جزء من ثمرة جهد استمر سنوات طويلة من العمل الدؤوب والمستمر في المشروع المسرحي». من جانب آخر، وصف عدد من الفنانين المسرحيين السعوديين تكريم

وزارة الثقافة والإعلام لهم على هامش تدشين معرض الرياض للكتاب، بأنه يمثل دافعا كبيرا نحو إثراء الحركة المسرحية والثقافية في المملكة. وقال الفنان أحمد الهذيل، رئيس جمعية المسرحيين: «يهمني أن أهتم الوزارة بالمسرح أكثر، خصوصا أنه جانب معنوي»، مضيفاً: «أتمنى من الوزارة أن يستمر تكريمها بإيجاد البنى التحتية للمسرح، أما نحن فقدمنا ما نستطيع في زمن لم يكن المجال فيه أوسع للتقنية والدعم».

وأبدى الفنان المسرحي محمد العثيم، سعائه بتكريم هذه الفئة من جيل السبعينات الذين عملوا منذ عام 1970 في المسرح بجهد ومتابعة إلى الثمانينيات والتسعينات. وأشار العثيم إلى أن جميع المكرمين هم ممن لم ينقطعوا عن العمل المسرحي إلى الآن: «حيث استمروا في إثراء الحركة الثقافية والمسرحية من الكتابة والإخراج والمسرح، ولم يصرّفهم عنه قلة الجدوى والمادة، لأنهم اعتنقوا المسرح فنا لهم ورسالة لإيصال رسالة للمجتمع». وأوضح الفنان يوسف الخميس أن التكريم يدل على تقدير الوزير والوزارة للمسرحيين، وأنه يشجع على الاستمرار والمواصلة في إثراء الحركة الثقافية.

ينظمها مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالي بالترزامن مع معرض الرياض للكتاب

## «أرامكو» تطلق مسابقة «اقرأ» 2016.. وتطمح لاجتذاب 10 آلاف متسابق

بالبرامج التي يقدمها للشباب ممن لديهم شغف بالمعرفة أن الجناح يقدم لزوار المعرض مجموعة من النشرات التعريفية حول أقسام وفعاليات المركز، بالإضافة إلى أكثر من 2500 مطبوعة ثقافية من إصدارات المركز الخاصة التي سيتم توزيعها.

إلى أن المسابقة حظيت في نسخها الثالث بتفاعل لافت، إذ بلغ عدد زوّار موقع المسابقة العام الماضي أكثر من مليون زائر. من جانبه، ذكر مشرف قسم المكتبة في مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي، عبد الله العبد «الذين طاروا مع العجة» من إصدارات دار «طوى للنشر والثقافة والإعلام»، ولوحة الغلاف من رسومات الفنان الراحل عبد العزيز الحنّاد.

(قارئ الجمال) التي تُعنى بنشر ثقافة القراءة من خلال التصوير الفوتوغرافي. وأكد العوهلي أن المسابقة انطلقت نسختها الأولى في العام 2013 وكانت تهدف إلى نشر ثقافة القراءة والمعرفة في إطار إلهامي شيق، إضافة إلى رفع مستوى المهارات المعرفية والجنّية لدى المشاركين، مشيرًا

المسابقة وهي (الملتقى الإثرائي)، التي يتنافس خلالها المشاركون قبل اختيار 10 متاهلين منهم مرحلة (تقديم العروض) في الحفل الختامي لهذه المناسبة في ذي الحجة المقبل، الذي سيشهد انطلاقاً لتقديم العروض في المرحلة الثانية من المسابقة (المقابلات الشخصية)، والتي ستبدأ بتاريخ 21 أبريل 2016. في كل من الرياض والدمام وجدة. وينتقل أفضل 40 مشاركاً يتم اختيارهم إلى المرحلة الثالثة من

الحفل الختامي للمسابقة في مقرّ مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي في سبتمبر (أيلول) المقبل. بدوره، أوضح المشرف على مسابقة (اقرأ)، البراء العوهلي، أن المسابقة تهدف إلى تعزيز ثقافة القراءة بين الشباب في المملكة، مشيرًا إلى أن جميع المشاركات على الموقع

ببرامجه. فيما سيبقى باب التسجيل في المسابقة مفتوحاً حتى 18 أبريل (نيسان) 2016. وتنتطلع مسابقة (اقرأ) إلى رفع سقف المشاركات في مرحلتها الأولى هذا العام إلى 10 آلاف، خصوصاً أنها مناحة للطلاب والطالبات، في جميع المراحل الدراسية المتوسطة والثانوية والجامعية. وسيقام

الرياض: الشرق الأوسط»

أطلق مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي، التابع لأرامكو السعودية، مسابقة (اقرأ) الوطنية في نسختها الرابعة (2016)، بالتعاون مع بدء فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب، الذي يشارك فيه المركز بجناح خاص للتعريف

السنوات الأخيرة جوائز عالمية، وغنى في كبريات المدن وفي مناسبات دولية. فقد حصل على «جائزة وارسو» لأفضل كورال، في تحد كان الأكبر والأول له، وكرت السبحة، إذا نال بعدها: «جائزة الحقوق الموسيقية» التي يقدمها المجلس الدولي للموسيقى ومن ثم جائزة جديدة، في دبي، منذ أيام. وتمكن الفريق المكون من لبنانيين من مناطق شمالية مختلفة، وطوائف متعددة، من أن يغني صوتاً واحداً متعدد الطبقات، وصار نموذجاً لذلك المشروع الذي ينمو بالمثابرة، في أحضان بلدية المدينة التي رعته، حيث أقام وتدرّب أعضاءؤه في مبناها. وعام 2010 مع وصول نادر الغزال رئيسها للبلدية، طر الكورال من المبني وقطعت البلدية الدعم عنه بالكامل. ليتلقفه سياسيون من المدينة، لم يرق لهم ما اقترفته البلدية بحق هؤلاء الفنانين الذين بدأ نجمهم لمع وشهرتهم تتوسع. من حينها كبر الكورال وبات الأشهر في لبنان الذي يؤدي هذا النوع الغنائي. لكن ما هو مفصل صعب آخر يضع هذا الفريق المكون من أربعين شخصاً على المحك، ويخلفهم ثقل اليأس. فهل يعقل أن يصمت الكورال الذي غنى «القدس» بطريقة لم يسبقه إليها أحد، وسيد برديش، وأرت زكي ناصيف، والربانة، كما أدى بالفرنسية والإنجليزية والأرمنية.

كورال الفيحاء يتوقف، لكن عشاقه يطالبون بعودته في أسرع وقت، والرجعة لا تزال ممكنة بقليل من التمويل، قبل أن يتفرق شمل فنانيه، وتشتت الجهود.



كورال الفيحاء بعد فوزه بجائزة مهرجان الشرق الأوسط في دبي

لما وصلنا إلى ما نحن عليه. ويضيف دمعونا لغاية الآن. من بلدية طرابلس إلى محمد الصفي ونجيب ميقاتي وحتى سعد الحريري، فعلوا ذلك محبة. لا بد أن أذكر أنه في السنوات الأخيرة كان يدعمنا الرئيس نجيب ميقاتي بعشرة آلاف دولار شهرياً. كل هؤلاء لم يكونوا ملزمين، بما قدموا، إنما فعلوا ذلك طوعاً، ونحن ممتنون لهم، ولولاهم

باركيف تسلكيان، يقول بأن الذين دعّمونا لغاية الآن. من بلدية طرابلس إلى محمد الصفي ونجيب ميقاتي وحتى سعد الحريري، فعلوا ذلك محبة. لا بد أن أذكر أنه في السنوات الأخيرة كان يدعمنا الرئيس نجيب ميقاتي بعشرة آلاف دولار شهرياً. كل هؤلاء لم يكونوا ملزمين، بما قدموا، إنما فعلوا ذلك طوعاً، ونحن ممتنون لهم، ولولاهم

صاحبة الصوت العذب رولا أبو بكر. فحة أمل، بعد اتصال من وزير الثقافة روني عرجي، مستفسراً عن سبب هذا الإعلان الحزين، طالباً رسالة توضيحية ليرى ما بمقدور الوزارة أن تفعل. «تسلم الكورال جائزته في دبي، وفريقه يعلم أنه يغني للمرة الأخيرة، لكن أحداً لم يرد أن يعلن ذلك»، تقول مدبرة الفرقة والمغنية الرئيسية فيها

الشهير باركيف تاسلاكيان، يتحدث عن نغمة أمل، بعد اتصال من وزير الثقافة روني عرجي، مستفسراً عن سبب هذا الإعلان الحزين، طالباً رسالة توضيحية ليرى ما بمقدور الوزارة أن تفعل. «تسلم الكورال جائزته في دبي، وفريقه يعلم أنه يغني للمرة الأخيرة، لكن أحداً لم يرد أن يعلن ذلك»، تقول مدبرة الفرقة والمغنية الرئيسية فيها

بيروت، سوسن الأيطح

ما كاد «كورال الفيحاء» الذي صار فخر طرابلس ولبنان كله، يعود من دبي، حاملاً جائزة «مهرجان الكورال في الشرق الأوسط»، حتى بدأت أخبار تولقه تسري بصوت خفيض. ومنذ أيام، صدر بيان رسمي يؤكد الخبر ويشرح بأن «عدم استقرار الدعم المادي للفريق يمنعه من التقدم أو حتى الحفاظ على المستوى الذي وصل إليه، فالمسؤولية أصبحت أكبر بكثير، والمشروع الذي بدأ مع مجموعة هواة صغيرة أصبح الآن عالمياً منافساً، لا بل متفوقاً على غيره، ومتطلباته أكبر بكثير من قدرتنا».

وجاء في البيان: «إننا نشكر جميع من ساندنا ووقف إلى جانبنا منذ بداية مسيرتنا وخاصة مركز العزم الثقافي - بيت الفن، مؤسسة الصفيدي، بلدية طرابلس وكل من دعمنا منذ تأسيس الكورال عام 2003».

بدأ الخبر صادمًا، لأهالي مدينة طرابلس بشكل عام، التي خرجت منها هذه الفرقة المتميزة، وتشكلت من بين أبنائها، وبقيت تنمو خلال الحرب الضروس بن جبل محسن وباب التبانة، ومن دون توقف، واجتازت المحن الملاحقة بشجاعة وإصرار. من لحظة الإعلان عن توقف الكورال، انطلقت حملة تحت عنوان «دعماً لكورال الفيحاء» ليس في طرابلس وحدها بل في كل لبنان، ضمت عدداً من الفنانين، وصلت أصداؤها إلى وزارة الثقافة. أول من أمس، كان مايسترو الفرقة



## بعد استخدام تربة مشابهة طماطم المريح لا تختلف عن مثيلاتها الأرضية



الطماطم التي نمت في تربة مشابهة

كولون (ألمانيا)، ماجد الخطيب

أرضية تشبه تربة المريح لزرع المحاصيل عليها بالشروط المناخية للكوكب الأحمر.

في فيلم «المريخي»، الذي يعرض في السينمات حالياً، ينجو رائد الفضاء مارك واتني من الموت لأنه زرع البطاطس على أرض المريح، وسمدها بفضلاته، وعاش بفضلها. العلماء الألمان من جامعة فاغنغن زرعوا الطماطم والبطاطس والبصل والفاصوليا والفجل في مختبر قلدوا فيه أجواء القمر والمريح.

ونشر العلماء صورة للطماطم المريخية تشي بانها لا تختلف شكلاً ومذاقاً عن طماطم كوكب الأرض. وأوضحوا في تقريرهم أنه بإمكان زوار المريخ، من رواد فضاء ومقيمين حول المريخ، أن يضمنوا معيشتهم على هذه المحاصيل مستقبلاً. والمهم أنهم تمكنوا من تنمية بذور المحاصيل المريخية مجدداً إلى محاصيل جديدة.

وقد أجرى فيجر فاملينك وفريق عمله من جامعة فاغنغن تجاربهم داخل غرفة صممتها وكالة الفضاء الأميركية لعيش البشر على كوكب المريخ، واستخدموا تربة بركانية المريخ من بندورة.

## لحفاظ على الهدوء داخلها حظر التدخين في الأماكن العامة لا ينطبق على سجون إنجلترا



لندن، «الشرق الأوسط»

ليس كافياً أن يسمح للسجناء بالتدخين في الزنازين فقط، بل يجب حظر التدخين في كل السجن.

ويذكر أنه بداية العام الحالي، بدأت السجون في بريطانيا ببيع السجائر الإلكترونية للسجناء، كخطوة أولى على طريق حظر التدخين بشكل كامل في السجون.

وتسمح سجون إنجلترا وويلز لنزلائها بالتدخين في زناناتهم، ولكنها تحظر ذلك في الساحات العامة أو صالات الرياضة، وتشير الإحصائيات إلى أن نسبة المدخنين من السجناء تصل إلى نحو 80 في المائة، مما يستدعي اتخاذ إجراءات صارمة للحد من الآثار السلبية للتدخين داخل السجون.

قضت محكمة بريطانية أمس أن حظر التدخين الساري في الأماكن العامة في كل من إنجلترا وويلز لن يطبق في السجون، خوفاً من أن منع التدخين قد يؤدي إلى اضطرابات في السجون إنجلترا وويلز.

ويذكر أن هذا القانون صدر بعد جدل طويل بعدما كان بول بلاك أحد السجناء في لانكشاير قد رفع دعوى أكد فيها أنه تضرر كثيراً بسبب التدخين غير المباشر في السجن، مشيراً إلى أنه يعاني من مجموعة من المشكلات الصحية بسبب الدخان.

وطالب بلاك، في دعواه، بأنه

## مادونا تستعين بابنتها في معركتها القضائية حول حضانة ابنها



يبدو أن النجمة الأميركية مادونا قررت الاستعانة بابنتها الكبرى لورديس، لتلعب دور الوسيط في المعركة القضائية التي تخوضها ضد طليقها، المخرج البريطاني جاي ريتشي، حول حضانة ابنهما روكو.

وأفاد موقع «كونتاكت ميوزيك» الإلكتروني المعني بأخبار المشاهير، بأن مادونا تأمل في أن تتمكن لورديس 19 عاماً، التي أنجبها من علاقتها السابقة بمدرّبها الرياضي كارلوس ليون، من إقناع روكو بالحديث مع أمه بشكل مباشر.

ويشار إلى أن روكو 15 عاماً، لم ير أمه 57 عاماً منذ أن تركها أثناء جولتها الفنية الأخيرة التي تحمل اسم «ريبيبل هارت»، في مطلع ديسمبر (كانون الأول) الماضي، وسط أنباء عن وجود خلاف بينهما بسبب انشغال روكو عن واجباته المدرسية بهاتفه الجوال.

وعلى الرغم من أن المحكمة كانت قد حكمت لصالح مادونا عندما أمرت روكو بالعودة إلى نيويورك لقضاء عطلات أعياد الميلاد الماضية (الكرسماس) مع أمه، فإنه رفض آنذاك وفضل البقاء في لندن مع والده البريطاني 47 عاماً وزوجته الجديدة عارضة الأزياء البريطانية جاكى إنيسلي 34 عاماً.

## مشاهير



## البرازيلي بيليه يطرح عدداً من أهم مقتنياته في مزاد

في أول عرض عام له لمقتنيات من مشواره المهني. وقال مارتن نولان المدير التنفيذي لدار جوليان ومقرها بفرفلي هيلز لـ «ريوتيرز»: «بيليه هو مارلين مونرو عالم الرياضة، إنه أيقونة وسفير عظيم لكرة القدم».

وسيقام المزاد الذي يستمر ثلاثة أيام في لندن بين السابع والتاسع من يونيو (حزيران) وسيسبقه معرض عام في الأول من يونيو.

وأصبح بيليه واسمه الحقيقي اديسون أراانتيس دو ناسيمينتو في عام 1958 أصغر لاعب يشارك في نهائي لكأس العالم ويسجل هدفاً خلاله. وكان عمره آنذاك 17 عاماً. واستطاع أن يساعد البرازيل في تحقيق النصر في كأس العالم عام 1962 و1970. ودخل

في أول عرض عام له لمقتنيات من مشواره المهني. وقال مارتن نولان المدير التنفيذي لدار جوليان ومقرها بفرفلي هيلز لـ «ريوتيرز»: «بيليه هو مارلين مونرو عالم الرياضة، إنه أيقونة وسفير عظيم لكرة القدم».

وسيقام المزاد الذي يستمر ثلاثة أيام في لندن بين السابع والتاسع من يونيو (حزيران) وسيسبقه معرض عام في الأول من يونيو.

وأصبح بيليه واسمه الحقيقي اديسون أراانتيس دو ناسيمينتو في عام 1958 أصغر لاعب يشارك في نهائي لكأس العالم ويسجل هدفاً خلاله. وكان عمره آنذاك 17 عاماً. واستطاع أن يساعد البرازيل في تحقيق النصر في كأس العالم عام 1962 و1970. ودخل

في أول عرض عام له لمقتنيات من مشواره المهني. وقال مارتن نولان المدير التنفيذي لدار جوليان ومقرها بفرفلي هيلز لـ «ريوتيرز»: «بيليه هو مارلين مونرو عالم الرياضة، إنه أيقونة وسفير عظيم لكرة القدم».

وسيقام المزاد الذي يستمر ثلاثة أيام في لندن بين السابع والتاسع من يونيو (حزيران) وسيسبقه معرض عام في الأول من يونيو.

وأصبح بيليه واسمه الحقيقي اديسون أراانتيس دو ناسيمينتو في عام 1958 أصغر لاعب يشارك في نهائي لكأس العالم ويسجل هدفاً خلاله. وكان عمره آنذاك 17 عاماً. واستطاع أن يساعد البرازيل في تحقيق النصر في كأس العالم عام 1962 و1970. ودخل

## ألتون جون يتعاون مع متحف لعرض صور نادرة يقتنيها



أعلن المغني البريطاني الشهير، ألتون جون، أنه قرر التعاون مع متحف «تيت مودرن» للفنون الحديثة، لعرض مجموعة من الصور النادرة التي يقتنيها ضمن مجموعة خاصة تضم أكثر من سبعة آلاف من الصور الفوتوغرافية التي التقطت في القرن العشرين. وأوضح موقع «كونتاكت ميوزيك» الإلكتروني المعني بأخبار المشاهير، أن المعرض الذي من المقرر إقامته في وقت لاحق من العام الجاري، سيحمل اسم «ذا راديكال آي» (العين الراديكالية)، وسيضم أكثر من 150 صورة.

وأضاف الموقع الإلكتروني أن المعرض سيضم أعمالاً لرواد من أساتذة التصوير الفوتوغرافي في العصر الحديث، خلال الفترة بين العشرينات والخمسينات من القرن الماضي، من أمثال أعمال الفنان الأميركي مان راي والروسي الكسندر رودشينكو والأميركية دوروثي لانج. ومن المقرر أن يتم نقل صور المغني المخضرم الحائز على لقب «سير»، من منزله المختلفة والمتنشرة في أنحاء العالم، إلى العاصمة البريطانية لندن، قبيل افتتاح المعرض أمام الجمهور في العاشر من نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل.

## زوجة أليك بالدوين تعلن نبأ حملها في طفلها الثالث

وأعلنت هيلاريا مدربة البوغا زوجة الممثل والمنتج الأميركي أليك بالدوين نبأ حملها في طفلها الثالث.

وذكرت صحيفة «بيلي ميل» الإنجليزية الخميس أن هيلاريا أعلنت نبأ حملها على صفحتها على موقع «إنستغرام» لمشاركة الصورة.

ونشرت هيلاريا (30 عاماً) صورة لها مع زوجها (57 عاماً)

## حدث وكلمة

«لا نحل المشكلة عبر اتخاذ قرار أحادي الجانب».

أنجيلا ميركل المستشارة الألمانية منتقدة قرار الدول الواقعة على طريق البلقان إغلاق الحدود أمام اللاجئين.

«مسودة الاتفاق بين الاتحاد الأوروبي وتركيا تثير قلقاً شديداً. أنا قلق.. خصوصاً إزاء احتمال الترحيل الجماعي والتعسفي الذي يعتبر غير شرعي».

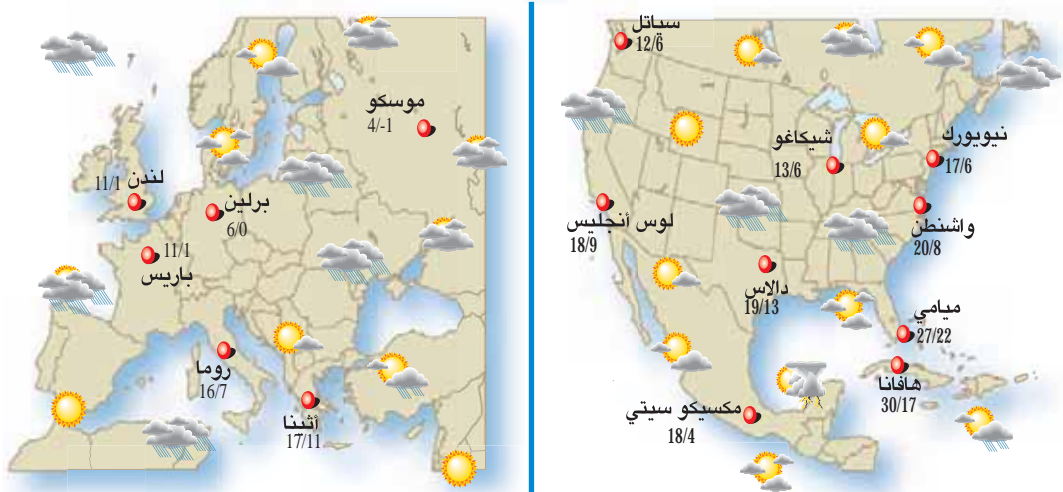
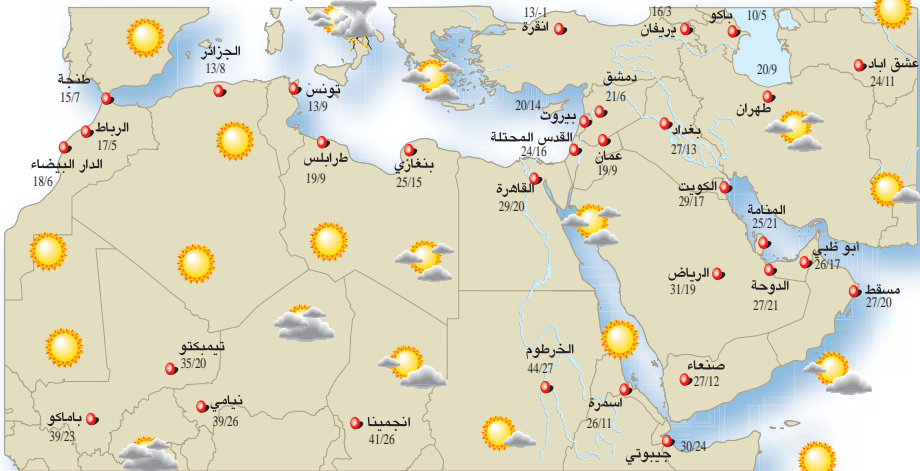
زيد بن رعد الحسين مفوض الأمم المتحدة الأعلى لحقوق الإنسان منتقدا عمليات الترحيل الجماعي.

«تركيا تصرفت في هذا الموقف المتعلق باللاجئين على نحو أوروبي أكثر من بعض الدول الواقعة في أوروبا».

بيتر التماير رئيس مكتب المستشارية في ألمانيا مدافعاً عن تركيا في ظل النقاش حول التعاون معها في سياسة اللجوء.

«أشعر بسعادة بالغة بكل ما لدي، كل يوم هو احتفال. وهكذا ساحتفل بيوم مولدي، ساجتمع مع عائلتي حول منضدة صغيرة، سيكونون بضع مئات».

جوزيف بلاتر الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم رغم النهاية الدرامية لمسيرته العملية.



AccuWeather.com®

Forecasts and graphics provided by AccuWeather, Inc. ©2016

## سودوكو

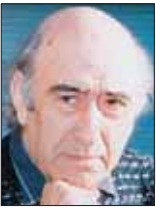
			4					8
			1	3				2
9		3				5		
		5	8					
8	9							
		4			7			5
					3			
		6		2				
5		8		9				1 6

### الحل السابق

6	4	9	5	3	1	7	8	2
2	5	7	8	4	6	3	1	9
8	1	3	7	9	2	4	5	6
9	7	2	6	8	3	5	4	1
1	6	8	9	5	4	2	7	3
4	3	5	1	2	7	9	6	8
5	8	6	2	7	9	1	3	4
3	9	1	4	6	5	8	2	7
7	2	4	3	1	8	6	9	5

لعبة «سودوكو» هي عبارة عن شبكة من 9 مربعات كل مربع فيها يضم 9 خانات، لتشكل بمجمها 9 أعمدة أفقية وأخرى رأسية، تملأ هذه الخانات بأرقام من 1 إلى 9 بحيث لا يتكرر الرقم الواحد في المربع الواحد ولا في العمود الواحد عموديا أو أفقيا.





خالد القتطيني

## الفنان والسياسي

سألني يوماً الزميل خالد عيسى: «يا خالد، في هذا العهد الجديد للعراق، ما رأيك إذا عرضوا عليك منصب وزير؟»، قلت له: «عزيزي أنت تعرف رأيي في هذه المواضع.. أفضل أن أكون بواباً في قاعة (فيستفال هول) وأسمع موسيقى كل ليلة.. على أن أكون وزيراً في العراق وأسمع كل هذا الوعظ».. ضحكنا، وجرّنا الموضوع لمتابعة أخبار الهرولة بين المثقفين لاقتسام المناصب بعد سقوط صدام حسين.. تذكرت موقفاً مشابهاً وقفه الكوندكتر الألماني، كارل مزورا، قائد فرقة برلين السيمفونية في أيام الحكم الشيوعي.. احترام الألمان للموسيقى شيء لا يضاهاى.. مكّنه ذلك من انتقاد الحكومة باستمرار، واستعمال الموسيقى جزءاً من حملة التحدي دون أن تجرّؤ السلطات على اعتقاله.. يرى البعض أنه كان من العوامل التي قربت سقوط النظام.. وبالنظر لهذا الدور الذي لعبه، خطر للقوم أن يرشحوه لرقاسة الجمهورية.. فاتحوه في الموضوع، فاجابهم: «لماذا.. أوجدتم مستوأي الموسيقي سبباً لهذه الدرجة بحيث تقررّون نقلني وتعيّنين رئيساً للجمهورية؟».

للفنانين مواقف رهيبة إزاء السلطة.. من أروعها ما فعله بيتھوفن عندما التقى بنابليون في الغابة السوداء.. كان يتمشى مع الأديب الكبير غوته، عندما واجههما نابليون على ممر ضيق في الغابة.. التفت غوته لبيتهوفن وقال: «انظر.. الأميراطور أمامنا.. فلنفسح له الطريق»، ثم اتّحنى غوته جانباً واحنى لنابليون وهو يمر أمامه.. أما بيتهوفن، فلم يعبا بكلمات صاحبه، واستمر ماشياً حتى اقترب من نابليون، ففتحى هذا جانباً وافسح الطريق للموسيقار الكبير ثم أحنى له وهو يمر أمامه.

اشتهر الرسام روبنز بمزجه بين فنه بصفته رساماً، وقيامه بمهمات دبلوماسية.. هذا شيء لم تلتفت إليه سائر الدول، وهو أن للفنانين سحرًا خاصاً على الآخرين، وبإمكانهم استغلال ذلك السحر في التأثير على السياسة بالقدر الذي يسحرون به النساء.. أنا واثق بأن عبد الناصر لو عين عبد الوهاب بدلاً من عبد الحكيم عامر حاكمًا على سوريا، لما تمردت سوريا وانفصلت، فأي مواطن سوري يفضل سماع خطاب المشير بدلاً من سماع عبد الوهاب يغني؟

بيد أن ملك هولندا التفت لهذه النقطة، فعين الرسام روبنز سفيرًا في لندن، وبعد أن أنهى مفاوضاته مع جيمس الأول، قال له: «أسمع أنك أيضًا تنتهلي بالرسم أحيانًا»، فاجاب: «نعم.. ولكن الحقيقة هي أنني اتلّهي بالدبلوماسية أحيانًا».. سألني بعضهم: «كنت معجباً بعدنان الباجه جي.. أهذا لأنك تعتقد أنه رجل مخلص أكثر من غيره للعراق؟»، أجبتهم قائلًا: «لا.. أصبحت معجباً به عندما اكتشفت إخلاصه لفاغنر، فهو يذهب مراراً لألمانيا لمشاهدة أوبرات فاغنر».. لكننا لا نحترم الفنون.. حتى أنا الذي قضيت سنوات في الرسم، لم أستطع التخلص من احتقارنا التقليدي للفن، فعندما عزمّت على الزواج، سألتني زوجتي فقالت إنهم اعتادوا في مدينتها نشر أنباء زواج بنات القرية، ويذكرون شيئاً عن الزوج.. لاحظت أنني «سبع صنايع» فتحيرت، فقالت: «ماذا سنكتب عنك؟»، قلت لها: «اكتبوا: (محام)».. ولكن أم نابل نظرت باستغراب، وقالت: «محام؟! ولكنك أيضًا فنان رسام.. لماذا تريد أن تقول (محام)؟ المحامون عشرة بفلس.. أي واحد يستطيع أن يصبح محامياً، ولكن كم فناناً عندكم؟».

بيرلمان للطب بجامعة بنسلفانيا ورئيس مؤسسة الكلى الوطنية الأميركية بالطريقة الجديدة التي «تتمتع بقدرات لإنقاذ كثير من الأرواح».

وتبلغ كلفة الطريقة 30 ألف دولار، وهي عالية جداً، وتستخدم فيها عقاقير لم يتم إجازة استخدامها لهذا الهدف.. ويقول الخبراء إن الكلفة ستدنى مع الزمن إلى 7 آلاف دولار.. ويذكر أن كلفة عملية زراعة الكلية 100 تبلغ ألف دولار..

وقال سيغيف إن زراعة الكلى هي أكبر ميدان لتوظيف طريقة «إزالة التحسس»، إلا أن الطريقة يمكن استخدامها لزرع الكبد والرئة بين شخصين حيين، فالكبد أقل حساسية للأجسام المضادة، ولهذا فإن درجة «إزالة التحسس» تكون أقل، إلا أنها تزداد أهمية عند نقل كبد لا يتواءم مع جسم المريض المتلقي له.

وفي الدراسة الجديدة قارن الباحثون بين 1025 مريضاً في 22 مركزاً طبياً من الذين لم يجدوا كلية متبرعاً بها تتواءم مع أجسامهم، مع مرضى آخرين في قوائم الانتظار أو من الذين زرعت في أجسامهم كلى متوائمة مع أجسامهم من متبرعين متوفين.. وبعد مرور 8 سنوات رصد الباحثون أن نسبة 76,5 في المائة من الذين زرعت لديهم كلى غير متوائمة ظلوا أحياء مقارنة بـ62,9 في المائة من مجموعة من المسجلين في قوائم الانتظار والذين زرعت لديهم كلى غير متوائمة.. ونسبة 43,9 من المسجلين فقط في قوائم الانتظار..

وتتطلب عملية «إزالة التحسس» بعض الوقت، أسبوعين لبعض المرضى، وهي تجرى قبل زرع العضو مباشرة، ولذا يجب أن تكون الكلية المتبرع بها متوفرة.

• خدمة «نيويورك تايمز»

«إزالة التحسس» تؤدي إلى التقليل الحاد لرفض الجسم لها

## اكتشاف ثورة علمية تمكن من زراعة الكلية من أي متبرع



الدم البيضاء التي يمكنها صنع وتوليد الأجسام المضادة المهاجمة العضو المزروع.

ورحب الدكتور جيفري بيرنز الاختصاصي بأمراض الكلى في كلية

الجسم المضادة المتولدة من جديد أقل توجهها لمحاربة العضو المزروع. ولكن، إذا حدث وظلت الأجسام المضادة الجديدة تثير المخاوف، فإن المريض يعالج بأدوية تدمر كريات

المضادة الموجودة في الدم. ثم يحقن المريض بأجسام مضادة أخرى بهدف حماية جسمه خلال عملية توليد جهاز المناعة لديه لأجسام مضادة جديدة. ولسبب غير معروف تكون

حملة إلكترونية لإيواء المتسولين ليلاً

## «سليب باص» مشروع أسترالي للحد من ظاهرة التشرّد



لبدء تنفيذ المشروع. وذلك حسبما نشر موقع صحيفة «ديلي ميل» البريطانية.

ومنذ إنطلاقها حملة جمع التبرعات قبل نحو أسبوعين، استطاعت رو جمع ما يقارب 30 ألف دولار أميركي من أصل 50 ألف تطلّح لهم

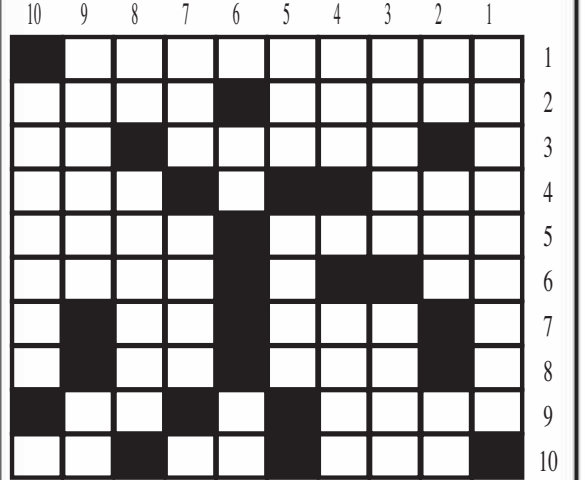
ومن الخدمات التي من المقرر أن توفرها الباصات خدمة تغيير الملاءات كل ليلة وتوفير كهرباء لشحن الهواتف والمقتنيات الإلكترونية.

لندن« الشرق الأوسط»

يطمح مشروع جديد وفريد من نوعه للحد من ظاهرة التشرّد في مليون الأسترالية. إذ أطلقت الأسترالية سيمون رو حملة إلكترونية لمشروع «سليب باص» وذلك لجمع تبرعات لشراء باصات يبيت فيها المشردون العاجزون عن تأمين مأوى لهم. ومن المقرر أن تحنوي الباصات على 22 حجرة صغيرة للنوم إلى جانب خزانات لحفظ مقتنيات المتشردين ومراحيض وجهاز أمن.

ومن الخدمات التي من المقرر أن توفرها الباصات خدمة تغيير الملاءات كل ليلة وتوفير كهرباء لشحن الهواتف والمقتنيات الإلكترونية.

## كلمات متقاطعة



- 1- دولة في أمريكا الوسطى.
- 2- مطربة لبنانية - من اللّبنان.
- 3- مطلة سورية - متشابهاً.
- 4- ضد علمي - خالصتنا «معكوسة».
- 5- شهر ميلادي - بين جيلين «معكوسة».
- 6- اثراك «معكوسة» - هوا، عليل «معكوسة».
- 7- ضد جن - نوتة موسيقية «معكوسة».
- 8- صوت الدف - عاصفة بحرية.
- 9- وضع «معكوسة» - بين اللّتين - حرف.
- 10- دهم - حرف جو - مرض صدري.

### الخط السابق



- 1- مطربة لبنانية.
- 2- سني «معكوسة» - نبات طيب الرائحة -
- 3- مرض صدري «معكوسة».
- 4- دولة إفريقية - دعا «معكوسة».
- 5- متشابهاً - عاصفة بحرية.

لدى الكويت، أقام معرضاً فنياً يشرح للجمهور الكويتي مجموعة متنوعة من الأعمال الفنية لفنانين أميركيين معاصرين. حضر المعرض الذي أقيم بمقر السفارة في إطار «برنامج وزارة الخارجية الأميركية للفنون في السفارات» عدد كبير من الجمهور لعدد من الجلسات المختلفة وشخصيات كويتية بارزة في مجال الفنون والثقافة ومجالات العمل.

• حامد بن زايد آل نهيان، رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي، افتتح معرض أبوظبي للطيران 2016 ومعرض ومؤتمر التوظيف في قطاع الطيران بالشرق الأوسط في مطار البطين للطيران الخاص. يقعد المعرض في إطار فعاليات «أسبوع أبوظبي للطيران والفضاء» الذي يقام تحت رعاية الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة.

• سيرناد جميل، قنصلة مصر في باريس، أقامت لقاءً جمعاً لأعضاء مجلس إدارة الاتحاد العام للجالية المصرية في فرنسا في إطار الحصر الوطني. حظي المعرض بمشاركة 43 مؤسسة حكومية وأهلية من داخل وخارج السلطنة تم اختيارها وفق قواعد ومعايير معينة، حيث عرضت على الشباب ما يقارب من 334 فرصة عمل.

• اللواء تحسين المومني، نائب مدير الأمن الجنائي في الأردن، شارك في ورشة عمل عقدها إدارة مكافحة المخدرات تحت عنوان «دور الجامعات في التوعية من مخاطر المخدرات»، بحضور عدد من أعضاء الهيئات التدريسية من مختلف الجامعات الأردنية الحكومية والأهلية، وذلك لإبراز دور الجامعات في توعية الشباب من مخاطر المخدرات.

• دوغلاس سيليمان، السفير الأميركي

إبراز القيمة المضافة لدور النساء في صنع القرار على المستوى المحلي ودعم مشاركتهن في الانتخابات.

• المستشار الشاذلي المختار، المنسق الإقليمي التابع للاتحاد البريدي العالمي، زار إدارة بريد البحرين في إطار متابعة الاتحاد لمشروع تحسين الخدمة البريدية بالتعاون مع

الاتحاد البريدي ومتابعة مشروع الاتصال البريدي الدولي (متابعة البعثات الدولية)، وخلال زيارته اجتمع المختار مع الشيخ بدر بن خليفة آل خليفة الوكيل المساعد لبريد البحرين بوزارة المواصلات والاتصالات، واطلع على الخدمات المقدمة الخاصة بالدول العربية.

• محمد بن ناصر العامري، مدير مركز التوجيه الوظيفي بجامعة السلطان قابوس، اختتم فعاليات معرض فرص العمل والتدريب لعام 2016 والذي نظمه مركز التوجيه الوظيفي. حظي المعرض بمشاركة 43 مؤسسة حكومية وأهلية من داخل وخارج السلطنة تم اختيارها وفق قواعد ومعايير معينة، حيث عرضت على الشباب ما يقارب من 334 فرصة عمل.

• اللواء تحسين المومني، نائب مدير الأمن الجنائي في الأردن، شارك في ورشة عمل عقدها إدارة مكافحة المخدرات تحت عنوان «دور الجامعات في التوعية من مخاطر المخدرات»، بحضور عدد من أعضاء الهيئات التدريسية من مختلف الجامعات الأردنية الحكومية والأهلية، وذلك لإبراز دور الجامعات في توعية الشباب من مخاطر المخدرات.

• دوغلاس سيليمان، السفير الأميركي

• الدكتور عبد المحسن بن فاروق إلياس، وكيل وزارة الثقافة والإعلام للإعلام الخارجي في المملكة العربية السعودية، انتخب في منصب رئيس اللجنة الدائمة للإعلام العربي، وذلك في الانتخابات التي جرت في القاهرة ضمن الاجتماع التحضيري الـ 145 اجتماعات وزراء الخارجية لدول جامعة الدول العربية بعد أن

تم ترشيحه ضمن خمسة مرشحين آخرين لشغل هذا المنصب.

• الدكتورة سارة الركيان، حرم سفير الكويت لدى إيطاليا، شاركت في احتفال منظمات الأمم المتحدة في روما بيوم المرأة العالمي الذي أقيم بمقر برنامج الأغذية العالمي هذا العام تحت شعار «50:50 خلال 2030» لتحقيق المساواة الكاملة بين الجنسين كعامل أساسي لتحقيق أهداف أجندة 2030 الدولية للتنمية المستدامة والقضاء على الجوع.

وهنأت الركيان نساء العالم بهذا الاحتفال العالمي الذي يعترف للمرأة بدورها الرئيسي وإسهامها. • قدورة فارس، رئيس نادي الأسير الفلسطيني، يشارك على رأس وفد فلسطيني في فعاليات أسبوع مناهضة الأبرتهاب الإسرائيلية، بجمهورية جنوب أفريقيا، بمشاركة الحزب الحاكم «ANC» وحلفائه التاريخيين في النضال: الحزب الشيوعي واتحاد نقابات العمال، وأكثر من 80 منظمة تضامنية وعلى رأسها «BDS»، والائتلاف من أجل فلسطين حرة، وتجمع الكنائس (كابيروس

أفريقيا، وقيادات الجالية الإسلامية. • السفيرة كريستينا لاسن، رئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي إلى لبنان، أطلقت من بلدية بيروت حملة إعلامية عن النساء والانتخابات البلدية، بالشراكة مع الهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية، في إطار مشروع «المساواة بين الجنسين وتمكين النساء في لبنان» الممول من الاتحاد الأوروبي، مناسبة يوم المرأة العالمي. تهدف الحملة إلى

## مواقيت الصلابة

المدينة	الفجر	الشرق	الظهر	العصر	الغرب	العشاء
مكة المكرمة	05:17	06:33	12:31	03:55	06:29	07:59
المدينة المنورة	05:17	06:34	12:32	03:56	06:29	07:59
القدس	04:34	05:55	11:51	03:13	05:46	07:02
الرياض	04:49	06:06	12:04	03:28	06:01	07:31
القاهرة	04:43	06:09	12:06	03:29	06:01	07:19
الخرطوم	05:43	07:00	01:00	04:22	07:00	08:09
الرباط	05:20	06:43	12:38	04:00	06:32	07:51
تونس	05:10	06:36	12:30	03:50	06:23	07:45
الكويت	04:41	06:02	11:59	03:22	05:54	07:24
أبوظبي	05:18	06:35	12:33	03:57	06:30	08:00
النامية	04:33	05:51	11:48	03:12	05:45	07:15
الدوحة	04:29	05:47	11:44	03:08	05:41	07:11
مسقط	05:01	06:18	12:16	03:40	06:13	07:43
بيروت	04:31	05:54	11:49	03:11	05:43	07:01
صنعا	05:01	06:14	12:14	03:35	06:13	07:43
عمان	04:28	05:51	11:47	03:10	05:42	07:12
بغداد	04:56	06:18	12:13	03:35	06:07	07:25
اسطنبول	04:51	06:22	12:15	03:32	06:07	07:33
نيقوسيا	04:39	06:03	11:57	03:19	05:51	07:11
أثينا	05:15	06:42	12:36	03:55	06:29	07:51
لندن	04:31	06:23	12:11	03:17	05:58	07:44
باريس	05:26	07:12	01:01	04:11	06:50	08:30
نيس	05:15	06:50	12:42	03:57	06:33	08:03
روما	04:56	06:29	12:21	03:38	06:12	07:40
بروكسل	05:15	07:05	12:53	04:00	06:41	08:25
مدريد	06:02	07:33	01:25	04:43	07:18	08:43
جنيف	05:15	06:56	12:46	03:59	06:36	08:10
فيينا	04:32	06:16	12:05	03:15	05:54	07:32
برلين	04:35	06:30	12:17	03:21	06:04	07:52
فرانكفورت	04:52	06:40	12:28	03:37	06:17	07:58
استوكهولم	04:04	06:36	12:16	03:01	05:56	08:18
كوبنهاغن	04:31	06:35	12:20	03:19	06:05	08:02
امستردام	05:09	07:04	12:51	03:55	06:38	08:26
نيويورك	05:59	07:14	01:06	04:24	06:59	08:14
واشنطن	06:12	07:25	01:19	04:38	07:12	08:25
لوس أنجليس	06:00	07:08	01:03	04:26	06:58	08:07





## مستاري الزايري

m.althaidy@asharqalawsat.com

## تونس؛ معركة بن قردان الجيدة

قبل أيام سجلت تونس سابقة، كعادتها، ودحر جيشها وشرطتها وحرسها الوطني وشعبها «غزوة داعشية» خطيرة على مدينة بن قردان بالقرب من الحدود الليبية.

في التفاصيل أن كتيبة من التوانسة الدواعش، يرجح أن شطرًا كبيرًا منهم من أهل المدينة نفسها، ظهوروا بشوارع المدينة معلّنين سيطرتهم عليها وإقامة «ولاية بن قردان» ضمن ولايات العراقى إبراهيم عواد خليفة «داعش». ظهر قتلة «داعش» على مفارق المدينة يوقفون المارة ويفتشون الهويات، ظاهرين أن هذه المدينة الصغيرة المرتبطة بحركة السلع الحدودية والتبادل مع ليبيا، ستكون أول لقمة لهم بتونس الخضراء.. لكن خاب ظنهم.

برهنت الدولة التونسية على كفاءة ونباهة وحزم، والأهم شعب بن قردان الذي يادر للتضامن مع الجيش والحرس الوطني والشرطة ضد «غزاة داعش».

رئيس الحكومة الحبيب الصيد أعلن أن الهجمات نفذها نحو 50 مسلحًا حاولوا «احتلال» المنشآت الأمنية الثلاث وإقامة «إمارة داعشية» في بن قردان. قتلت قوات الأمن خلال ثلاثة أيام 46 إرهابيًا في بن قردان، حسميا أعلنت وزارتا الدفاع والداخلية. وما زال التعقب لفظول «داعش» جارياً. قتل في المواجهات بين قوات الأمن والإرهابيين 13 عنصر امن و 7 مدنيين أيضًا. «داعش ليبيا» تتعرض الآن لبدائية ضغط، مع تقدم قوات الجيش الوطني بقيادة الجنرال حفتر، وأيضًا غارات «الإطلسي» والأميركان السرية على مواقع التنظيم في سرت وغيرها، كما صبراتة القريبة من الحدود التونسية. ربما كانت «غزوة بن قردان» محاولة للتوسع نحو تونس وتعقيد المسألة على قوات «الإطلسي» والأميركان، لكن فوّت التوانسة عليهم هذه الحركة الخبيثة.

هناك سعي حثيث من مخططي «داعش» لخلق جزء في أكثر من مكان بالمنطقة، لعدة أهداف؛ منها إظهار قوة التنظيم، وتشنيت قوة التحالفات الدولية والعربية لمواجهة «داعش».. ومن هنا كان التمدد في ليبيا مؤخرًا. لتونس قصة خاصة مع «داعش»، لأن الإنشاء تؤكد أن التوانسة، سواء قدموا من المهاجر الأوروبية، أو من تونس نفسها، يشكلون النسبة العظمى من قيادات وكوادر «داعش» في سوريا خاصة، والعراق بعد ذلك.

هذا الأمر يجعل التحدي مضاعفًا على الدولة التونسية، لأنه من المؤكد أن هؤلاء الدواعش التوانسة يملكون قاعدة داخل تونس، مهما كان حجمها، وهم أشاروا لذلك في بيانهم الذي تبنيوا فيه «غزوة بن قردان».

غير أن الدولة التونسية، والشعب التونسي أيضًا، رغم كل المتاعب الاقتصادية والسياسية، كانوا على الموعد.. تحقق نصر مهم للعرب والمسلمين، وليس للتوانسة فقط.

معركة بن قردان، نقطة ضوء تونسية في ظلام «داعش»، لذا تستحق تونس الدعم العربي.



الممثلة جنيفر غارنر حضرت العرض الأول لفيلم «معجزة من السماء» في هوليوود بولاية كاليفورنيا أول من أمس (أ.ف.ب)



## سمير عطاالله

## فائض انقسامات الداخل

تبلغ مساحة ليبيا ضعف مساحة فرنسا وألمانيا وهولندا وبريطانيا، ويتبقى ما يكفي لدولتين أخريين على الأقل. ولها ساحل متوسطي يبلغ طوله 1600 كيلومتر. وعندما نستخدم مصطلح «متوسطي» نعني المناخ المثالي في الاعتدال وحركة الفصول. وفوق هذه المساحة يعيش ستة ملايين نسمة، مليونان منهم الآن في تونس، ينتظرون مع ملايين العراقيين والسوريين «عودة الأحوال إلى طبيعتها» من أجل أن يعودوا بدورهم إلى ديارهم.

إضافة إلى 1,8 مليون كلم مربع، وأطول ساحل على المتوسط، وكونها الدولة السادسة عشرة في العالم من حيث الحجم، تحتل ليبيا المركز العاشر عالميًا بين الدول المنتجة للنفط، الذي هو – للمناسبة – الأعلى جودة والأقل كلفة في الاستخراج والشحن إلى أوروبا المجاورة.

على ماذا يتقاتل الليبيون في هذه الأرض الواسعة الغنية بجميع أنواع الثروات الطبيعية وهم ستة ملايين إنسان، يقدر دخل الفرد بينهم بـ14 ألف دولار، من بين الأعلى في العالم العربي؟ فلا هم متفقون على الحكومة، ولا على البرلمان، ولا على الجيش، ولا على المناطق، ولا على شكل الدولة، ولا على سفراتها، ولا على العلاقة مع أي دولة من دول الجوار المغاربي أو المصري؟

لا بد أن الليبيين يريدون شيئًا ما. لكن إلى الآن هو سر لا يعرفه أحد. وقد وضع الدكتور طارق متري، أول مبعوث أممي بعد الثورة، كتابًا عن تجربة عامين في المهاتمة الليبية خلاصته «كان الله في عون الشعب الليبي، وفي عون المبعوثين الدوليين، خصوصًا إذا كانوا في هدوء طارق متري ودبلوماسيته وكياسته».

الهجوم الذي شنته فرقة ليبية على تونس، ذكرنا جميعًا بيوم ضاقت 1,8 مليون كلم مربع بقائد الجماهيرية الخفمي، فراح يطلب الوحدة القورية مرة مع مصر، ومرة مع المغرب، ومرة مع السودان، ومرة مع تونس حيث جلس الحبيب بورقيبة يرتعد من الفكرة.

يا إخوان، رفقا بتونس، بلد صغير ويكاد لا يقوم بحمله، ومع ذلك فتح أبوابه وسبعة وعالية يوم نسب العيد لبلاده بالحصار، وفتح أبوابه وقت الثورة على الجردان، وفتح أبوابه يوم اندلعت الحروب الأهلية بدل أن تبتهج ليبيا بأهم انفراج وطني منذ أربعة عقود.

يا إخوان، عندكم من الأرض لإعلان ألف إمارة، ويفيض. ارحموا جارتكم، وارحموا شعبكم الذي لم يبق بعد من كوابيس اللجان. دعوا شعبكم يتنفس.

## أسهمت في علاج 12 طفلاً مصاباً بمرض إعتام عدسة العين الخلقي

# في عملية مذهلة.. الخلايا الجذعية تنجح في إنقاذ الأطفال من العمى

على عيوتها الخارجية (الكبسولة أو الغشاء) ثم تحفيز الخلايا الموجودة في العين القابلة للتطور إلى أنسجة للعدسة على النمؤ. وتوجد لدى الإنسان منذ ولادته خلايا تسمى «الخلايا الظهارية لعدسة العين» تحيا داخل العين لتعوض الخلايا التالفة فيها على مدى الحياة. وتزال غالبية الخلايا

هذه عند إجراء العملية التقليدية، إلا أن العلماء وضعوها في الكبسولة هذه المرة ونمت لتكون عدسة حية كاملة. وقال الدكتور كانغ زهانغ الباحث في جامعة كاليفورنيا الذي أشرف على الدراسة أن «الهدف الأعلى في ميدان الخلايا الجذعية هو تحويل إمكانياتها الكامنة للتجدد لإصلاح الأضرار في الأنسجة لعلاج الأمراض».

أعمارهم عن عامين. وتعتمد وسائل علاج المرض التقليدية على تفكيك عدسة عين المريض المغوشة عادة، بواسطة الموجات فوق الصوتية للعمل على تحللها، ثم إزالتها ووضع عدسة صناعية جديدة، إلا أن العلماء اكتشفوا وسيلة جديدة تمثلت في إزالة مكونات العدسة مع الحفاظ

ووصف العلماء الذين نشروا نتائج دراستهم في مجلة «نتشر» العلمية هذا الإنجاز بأنه فتح جديد في ميدان الطب التجديدي. وأجرى الدراسة باحثون في كلية الطب ومعهد شيلي للعيون بجامعة كاليفورنيا في سان دييغو مع زملاء لهم في الصين. وأجريت تجارب العلاج الجديد على 12 طفلا مصابا بالمرض الخلقي، تقل

لندن: «الشرق الأوسط»

في تطور علمي مذهل نجح علماء اميركيون وصينيون في علاج أطفال مصابين منذ ولادتهم، بمرض «إعتام عدسة العين» (المياه البيضاء)، وذلك بتحفيز الخلايا الجذعية المؤهلة لبناء أنسجة عدسة العين، لصنع عدسة حية جديدة.

## تحول من «وجبة» إلى «صديق».. ثم إلى «عريس»

# اختيار قرينة للئيس تيمور بعد صداقته مع نمر



الصديقان النمر آمور وتيس الماعز تيمور

## اختفاء بازل الشخصية المحورية في العملية

# سجن عصابة المتقاعدين المنفذة لأكبر عملية سرقة بإنجلترا

يقودها المتقاعدون بسبب عملية السرقة التي قاموا بها في مبنى هاتون جاردن للودائع الآمنة وجهت الشرطة مرة أخرى نداء للعثور على رجل غامض يدعى «بازل» الذي كان شخصية محورية في المخطط وعلى مكان وجود معظم الغنائم المسروقة.

وقال القاضي كريستوفر كينش «من

في تاريخ إنجلترا. وحكم على جون كولينز 75- عاما- ونيري بيركنز 67- عاما- ودانييل جونز 59- عاما- وويليام لينكولن 60- عاما- بالسجن سبعة أعوام بينما حصل كارل وود 59- عاما- على حكم بالسجن ستة أعوام وذلك بتهمة التامر لسرقة مبنى في لندن.

وبعد أن صدر الحكم بسجن العصابة التي

لندن: «الشرق الأوسط»

صدر حكم بالسجن على عصابة من المجرمين المتقاعدين نفذت عملية جريئة لسرقة عدة ملايين من الجنيهات والمجوهرات من مبنى ودائع أمانة بحى المجوهرات في لندن الذي بادر من جانبه وأخذ يتحرش بالنمر ويدفعه بقرنيه، ويلحقه أينما ذهب. وفي نهاية

## نفذ 50 جريمة قتل منذ 2014

## «سفاح القلط»

## يعود لينشر الذعر

## في ضواحي لندن

لندن: «الشرق الأوسط»

بعد العثور على جثة قطة مشوهة في منطقة كرويدون، تزايدت المخاوف من أن «سفاح القلط» عاد لينشر الذعر في ضواحي العاصمة البريطانية لندن. فحسبما نشرت صحيفة «كرويدن غارديان» على موقعها أمس، فإن عابر سبيل وجد تلك القطة ملقاة على قارعة الطريق. وتشبه تلك الحادثة عدة حوادث لقتل وتشويه ققط في ستراتام وتوتنهام ومناطق لندنية غيرها بدأت كظاهرة نهاية عام 2014. وسبب تلك الجرائم التي تعدت الخمسين جريمة قتل لقطط خلال الأعوام الثلاثة المنصرمة رجل في كرويدون يطلق عليه «سفاح القلط».

وفي أوائل العام الحالي، أعلن ناشطون في مجال حقوق الحيوان بالعاصمة البريطانية لندن عن جائزة مغرية لمن يساعد في القبض على «سفاح» القلط. وخصص الناشطون مكافأة مالية مقدارها 5 آلاف جنيه إسترليني (7,700 دولار) لمن يعطي أية معلومات تقضي إلى القبض على القاتل. وتم العثور على 7 ققط على الأقل ممزقة الأحشاء أو مقطوعة الرأس خلال الأشهر الأخيرة في صاحبة سكنية جنوب لندن بحسب ما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية. وكان السكان عرضوا مبلغ ألفي جنيه إسترليني (3,100 دولار) في البداية لإلقاء القبض على سفاح القلط، لكن الجائزة تضاعفت بعد أن أبلغ كثير من السكان عن تعرض حيواناتهم الأليفة للقطع.

ودخلت العصابة عبر بحر المصعد ونزلت إلى قبو استخدمت فيه معدات ثقيلة للحفر في جدار خرساني سميك. ورغم فشل جهودها في البداية عادت العصابة في اليوم التالي وسرقت 73 من صناديق الودائع وسرقت ذهبيا وفضة والماسا ومجوهرات بقيمة 14 مليون جنيه إسترليني.